

أخطاء شائعة عند تلاوة سورة الإخلاص وكيفية النطق الصحيح لها للشيخ منير عطاالله  
على رواية حفص عن عاصم

بسم الله الرحمن الرحيم

" قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ {١} اللَّهُ الصَّمَدُ {٢} لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ {٣} وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ {٤} "

نقول كما تعلمنا من مشايخنا ( والله المستعان )

قُلْ : القاف مفخمة في الدرجة الثالثة لأنها مضمومة ولا تنطق خطأ ( كل ) ولا تنطق خطأ أيضا  
باللهجة العامية مثل لهجة الريف ( g ل ) أى بالحرف الإنجليزي ( g ) ولا تنطق خطأ أيضا ( أل )  
بلهجة المدن العامية مثل القاهرة والإسكندرية

لام ( قُلْ ) ساكنة مظهرة جاء بعدها حرف الهاء ولا تحرك خطأ ( بالكسر )  
هُوَ : الهاء مضمومة ولا تنطق خطأ ( بالكسر ) وهذا شائع جدا عند الكثير - الواو مرققة لا تفخم  
هُوَ اللَّهُ : لام لفظ الجلال مفخمة أى مغلفة تملأ الفم لأنها جاءت بعد فتح و يخطئ من يرققها - مد  
الألف في لفظ الجلال مد طبيعي عند الوصل بمقدار حركتين ومن الخطأ زيادة المد فيه وصلا - الهاء  
مضمومة ولا تنطق الضمة خطأ واو مدية فيصدر النطق ( اللهو ) بل تنطق بضمة فقط  
أَحَدٌ {١} الله : الهمزة مرققة لا تفخم وكذلك الحاء ولا تمد فتحة الحاء حتى تصبح ألف مد هكذا ( أحاد )  
( - الدال تسكن عند الوقف ويجب فيها القلقة ولا تنطق خطأ بدون قلقة ولا يزداد في القلقة حتى  
تصير كالحركة هكذا ( أحدا )

عند وصل ( أحد ) بلفظ الجلال ( الله ) ..... ( أَحَدٌ ) الدال منون بالضم يلفظ عند الوصل هكذا ( أحدن )  
أحدن أى بنون ساكنة .... تحرك هذه النون بالكسر عند التقائها بلام لفظ الجلال ( الله ) الساكنة  
.... ويسبب هذا الكسر في ترقيق لام ( الله ) وصلا ننطق هكذا ( أحدن الله )  
اللَّهُ الصَّمَدُ {٢} ترقق همزة ( الله ) ولا تفخم بسبب مجاورتها للام ( الله ) المفخمة - تفخم لام لفظ ( الله )  
لأنها جاءت بعد فتح أى فتح همزة الوصل عند الابتداء بها  
- الصمد : تحذف همزة الوصل عند الوصل - ولام ( الصمد ) شمسية مدغمة أى تحولت إلى صاد  
وأدغمت في الصاد المتحركة بعدها فصارت صادًا مشددة وذلك للتقارب في المخرج - الصاد مشددة  
مفخمة في الدرجة الثانية لأنها مفتوحة بها صفات .... صفير... وهمس ورخاوة أى جريان نفس  
وصوت - الميم مرققة لا تفخم بسبب مجاورتها للصاد المفخمة ولا تمد فتحة الميم حتى تصبح ألف  
مد هكذا ( الصماد ) - الدال تسكن عند الوقف ويجب فيها القلقة ولا تنطق خطأ بدون قلقة  
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ {٣} لم يلد : الميم ساكنة مظهرة جاءت الميم بعد الياء أى لا تحرك وخاصة بالكسر  
ولا تغن - يلد : الدال ساكنة وصلا ووقفا ويجب فيها القلقة ولا تنطق خطأ بدون قلقة - ولم يولد :  
الميم ساكنة مظهرة جاءت بعد الياء أى لا تحرك وخاصة بالكسر - مد واو يولد طبيعي بمقدار  
حركتين ولا يزداد عليه وصلا ولا وقفا - الدال ساكنة وصلا ووقفا ويجب فيها القلقة ولا تنطق خطأ  
بدون قلقة ولا يزداد في القلقة حتى تصير كالحركة هكذا ( يولدا )  
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ : الميم ساكنة مظهرة جاءت بعد الياء - يكن له : نون ساكنة مدغمة بغير بغنة في اللام  
المتحركة بعدها إدغاما كاملا ينطق وصلا هكذا ( يَكُنْهُ ) أى لا ننطق النون عند الإدغام ويخطئ من

يظهر النون

لَهُ كُفُوًا : لَهُ تمد الواو الصغيرة مدا طبيعيا مقدار حركتين فقط أى مد صلة صغرى بسبب  
وقوعها بين حرفين متحركين هما ( اللام والكاف ) ومعنى الحركة أى ( الفتحة أو الضمة أو الكسرة )  
كُفُوًا : ننتبه جيدا إلى هذه الكلمة نجد أن الكثير منا يخطئ عند النطق بها وذلك بتسكين حرف الفاء  
وهو في الحقيقة محرك بالضم... انظر إلى الضمة التى على الفاء والصواب أن تنطق بها هكذا ( كُفُوًا )  
أى بضم الفاء وليس بتسكينها

كُفُوًا أَحَدٌ {٤} : تنوين كلمة ( كُفُوًا ) عند همزة ( أَحَدٌ ) إظهار حلقى أى بدون غنة ينطق هكذا ( كُفُون أَحَدٌ )  
ويخطئ من يغن التنوين أو يقلقله - الدال تسكن عند الوقف ويجب فيها القلقة ولا تنطق  
خطأ بدون قلقة

" وما توفيقى إلا بالله "

شكر الله لكم جزاكم كل خير  
شرح خادم القرآن الكريم أ/ منير فتحي عبد الرحمن عطاالله