

EL TAO DEL SEDUCTOR

PRESENTA

Fórmula Fashion



por Josh Pellicer

ADVERTENCIA

ESTE MATERIAL PUEDE CAUSAR
DAÑO A SUS CREENCIAS

LA FÓRMULA DE LA MODA

Por JOSHUA PELLICER

ÍNDICE

Tipo de cuerpo.....	4
Físico de nadador.....	5
Físico de levantador de pesas	6
Con sobrepeso o mayor	7
Consistencia	9
Vístete para reflejar quién eres.....	10
Quién eres realmente	12
La fórmula de la moda	14
Conclusión	17

La atracción comienza antes de que siquiera hayas hablado con una chica. Comienza en el momento en que ella se da cuenta de que tú existes. En ese momento ella hará un juicio prematuro de quién eres, y tendrás muchas más chances de parecerle atractivo y de gran valor si estás vestido de la manera correcta.

La moda es una de las cosas más sencillas de cambiar sobre ti mismo. No puedes controlar cómo te ves, pero definitivamente puedes controlar cómo te presentas al mundo. Y cuando te presentas de la forma correcta, obtienes muchas mejores reacciones de las mujeres en las que estás interesado.

¿Estoy diciendo que no puedes conocer y atraer mujeres si no estás vestido correctamente? Por supuesto que no. He conseguido chicas vestido con mis pantalones para correr. Pero eso no pasa muy seguido, y no estoy en el negocio de enseñar métodos con poco éxito. La verdad es que los hombres de gran valor y atractivos saben cómo vestirse. No sólo eso, sino que también las mujeres de gran valor y atractivas están muy acostumbradas a evaluar hombres, y no quieres que te evalúen antes de que siquiera abras la boca sólo por estar mal vestido.

Los consejos de moda pueden ser muy confusos, así que voy a hacerlo simple. Si eres nuevo en esto de la moda y nunca has pensado en este tema antes, puedes seguir las últimas tendencias consiguiendo una suscripción de \$12 a revistas de estilo masculino como GQ, Esquire o Details. Arranca cualquier página que tenga estilos que te gusten y llévalos al shopping contigo. También te puedes suscribir a blogs de moda masculina y prestarle atención a lo que otros tipos con estilo llevan puesto. Y por supuesto, nunca está demás llevar al shopping contigo a una chica divertida y con estilo.

En este libro, no voy a darte una larga lista de las cosas que debes o no hacer en cuanto a moda, o decirte qué ponerte en cada ocasión. Puedes encontrar esa información en cualquier lado. Lo que voy a darte es algo que va más allá de la moda. En vez de decirte qué deberías o no usar, voy a darte un sistema para descubrir eso por ti mismo: mi fórmula de la moda. Esto va a complementarse con cada consejo de moda que encuentres y te ayudará a poner a punto tu estilo y lograr una imagen completa y bien formada que sea única para ti.

TIPO DE CUERPO

Sin importar el tipo de estilo que tengas, tu ropa debería sentarte de una manera que acentúe tu tipo de cuerpo. Existen tres tipos diferentes de cuerpo y voy a decirte la mejor manera de vestirse para cada uno.

FÍSICO DE NADADOR



Este es un físico alto o esbelto. Yo tengo físico de nadador. Si este es tu caso, lo que quieres acentuar es tu altura, aún si no eres tan alto. Yo no soy personalmente tan alto pero algunas veces uso botas con un taco de 9 centímetros. No uso pantalones con entrepierna baja o ropa muy suelta. Todas mis camisetas y pantalones delgados, porque estoy intentando llevar la atención hacia mis largas piernas y mi largo torso. Todo lo que se hace es para enfatizar la sexualidad. Piensa: Johnny Depp o David Beckham.

FÍSICO DE LEVANTADOR DE PESAS



Este es un físico de espalda ancha que se reduce en la cintura. Puede que tengas este tipo de cuerpo si tienes buen físico o hasta un poco de sobrepeso. No puedes vestirte para acentuar tu altura si tienes este físico. Te verás como una aceituna en la punta de un mondadientes. En vez de eso, querrás acentuar tus hombros y espalda.

Te recomiendo usar ropa suelta que acentúe tu masculinidad y fortaleza. Cuando te pones una camiseta, asegúrate que se estire en la espalda para enfatizar tu imagen de poder. Piensa: Arnold Schwarzenegger o Dwayne Johnson.

CON SOBREPESO O MAYOR



Si sientes que tienes sobrepeso o eres demasiado viejo para los consejos de moda actuales, te recomiendo hacer algo que los más jóvenes no pueden hacer: acentuar tu clase. Esto algo que se va refinando con el tiempo.

Muchos hombres con sobrepeso y mayores no se dan cuenta de esto, pero las mujeres se sienten muy atraídas hacia los hombres con clase. Como hombre, te vas haciendo más atractivo y sabio con el tiempo. Estamos valorando los recursos. Las mujeres típicamente no cuentan con esto, su apariencia disminuye con el tiempo y su valor pasa de ser sobre su aspecto a serlo sobre otras cosas. Para los hombres, hacerse viejo se trata exclusivamente del refinamiento. Se trata de tu habilidad de comprender las lecciones de la vida y ser más sabio. Piensa: Robert Redford o George Clooney.

Mientras te haces viejo, necesitas resaltar los aspectos más clásicos de tu personalidad. No intentes vestirse como un chico más joven, te verás patético. Tú tienes más experiencia en este punto, y cuando expresas esto las mujeres se sienten muy atraídas hacia ti.

El error más grande de estilo que veo en los hombres es que son mayores y tratan de vestirse como los más jóvenes. Tú no quieres hacer eso, sencillamente no funciona. Te hace parecer incómodo con tu edad, lo cual es verdad. Pero deberías estar contento con tu edad porque verdaderamente te hace más atractivo. Piénsalo de esta forma: si un niño entra al bar con un traje puesto, él está compensando en exceso. Está intentándolo demasiado. Pero si un hombre mayor entra a un bar con un traje, tiene clase y es interesante.

Él puede, de hecho, ser el hombre más interesante en el mundo.



CONSISTENCIA

Cuando empecé a modificar mi estilo por primera vez, tuve que revisar mi clóset y preguntarme “¿Por qué estoy usando estas cosas?”. Todos tenemos ropa que hemos usado por un largo período de tiempo, que no queremos dejar de usar, y nos justificamos pensando que hay dos formas diferentes de vestirse: formal y demasiado casual. Esto resulta en un estilo muy poco consistente que puede realmente dañar la primera impresión que la gente tenga de ti.

Tenemos una reacción instantánea – una asociación por parpadeo- cuando vemos a las personas por primera vez. Tú no sabes esto de ti mismo. Te ves en el espejo todos los santos días y ves las mismas cosas, entonces no sabes cómo es cuando otras personas te ven por primera vez. Cuando las personas te ven por primera vez, hacen un rápido vistazo superficial y juzgan quién eres. Cuando hacen eso, lo que ven necesita reflejar tu personalidad y cualidades positivas; quién verdaderamente eres. Y todo esto necesita ser consistente en todo lo que usas.

La forma en que caminas, en que te vistes y en que hablas; todo debe ser consistente ya sea que estés solo en tu apartamento yendo a sacar algo del refrigerador, o si estás en un club caminando para conseguir un trago de la barra del bar. Tiene que ser exactamente lo mismo.

Si comienzas a vestirte bien para salir, comenzarás a ponerte una personalidad pública cuando lo hagas, y automáticamente esconderás las cosas que piensas que a la gente no le gustan de ti. Y la verdad es que no sabes lo que a la gente no le gusta de ti, así que terminas intentando esconder lo que a ti no te gusta de ti mismo. Esto lleva a tener mucha inseguridad y sobre compensación, lo que es muy obvio y muy poco atractivo para las mujeres.

Revisa tu clóset luego de leer esto. Cualquier cosa que tengas que no acentúe tu tipo de físico, ponlo en una caja y dónalo a la caridad. No quieres que esa ropa sea una opción para ti. No quieres ponerte algo sólo porque lo hayas usado toda tu vida, y pienses “esto es lo suficientemente bueno”.

VÍSTETE PARA REFLEJAR QUIÉN ERES

Quieres vestirti para reflejar quién eres como persona. Esto obviamente va a ser diferente para cada uno. Cada uno de nosotros tiene un diferente pasado, futuro, presente, y diferentes aspiraciones. Todo eso se encuentra en la manera en que nos vestimos.

Yo creé un concepto, casi por accidente, para descubrir quién eres como hombre. No podía entender cómo podía usar cosas como botas blancas y salirme con la mía, mientras otros hombres no podían. Yo estaba tratando de descubrir cómo podía usar botas blancas, jeans y una camiseta rota y salirme con la mía de alguna forma. Digo, ¡el 90% de mis camisetas tienen agujeros!

Terminé creando un concepto que iba más allá de la moda; una manera de descubrir quién eres como hombre. Tu moda, esencialmente, termina siendo un vehículo para expresar esa identidad. Para descubrir quién eres, quiero que te hagas tres preguntas.

1. ¿Quién soy?

Si no sabes quién eres, no puedes mostrarte a las otras personas. Es bastante directo. Parece obvio, pero casi nadie hace esto. La mayoría evita esto porque es realmente difícil. Hay diferentes formas de responder esto, y lo dividiré en partes específicas en un momento.

2. ¿Quién eres tú?

Esto aplica a cualquiera con quien estés intentando comunicarte; cómo evaluamos quiénes son para comprenderlos. Aquí es donde todos comienzan típicamente, porque para la mayoría de las personas es incómodo mirar hacia adentro y pensar sobre sí mismos, así que quieren evitar esto y pasar directamente a mirar el exterior de las otras personas.

3. ¿Cómo te puedo mostrar quién soy?

Aquí es donde está el oro, y lo que pasé tantos años estudiando y enseñando. Esto incluye muchas cosas, entre ellas el lenguaje corporal y la conversación, y la moda es uno de los puntos de partida más simples.

QUIÉN ERES REALMENTE

La respuesta a la primera pregunta, “¿Quién soy?” , es la más importante y difícil. Vamos a dividirlo en tres partes:

1. **Tu pasado**
2. **Tu futuro**
3. **Tus héroes**

Si desmantelamos quién eres, tú esencialmente eres una colección de estas tres cosas, así que debes estar orgulloso de ello. Si no lo estás, debes encontrar una manera de estar orgulloso de ello antes de poder avanzar. Podrías tener algunas cosas de las que estés avergonzado y de las que deberías estar orgulloso.

Si quieres estar orgulloso de tu pasado, escribe cinco cosas de las que estés avergonzado y obsérvalas hasta que puedas estar orgulloso. Debes estar orgulloso porque esas son las cosas que te convierten en quien eres ahora, aunque esas cosas a lo mejor fueron metidas de pata o cosas vergonzosas. Si puedes hacer esto, llevarás mucha ventaja sobre la mayoría de las personas.

La mayoría de los hombres nunca hacen esto. Lo ignoran porque es incómodo. Lo que es una pena, ya que la mayoría de las cosas que frenan a los hombres – inseguridades y miedos- están basadas en cosas que les pasaron hace 10, 20 o 30 años, y nunca las pudieron dejar ir. De hecho, todo lo que hicieron en sus vidas después de esos eventos fue, de cierta forma, una manera de compensar por aquellas cosas que los avergonzaban. Yo he hecho muchas cosas de las que estaba avergonzado, y algunas de ellas fueron realmente difíciles de superar, porque realmente metí la pata. Todo el mundo lo hace. Pero debes dejar ir aquellas cosas y encontrar una forma de estar orgulloso de tu pasado, porque eso fue lo que te hizo el hombre increíble que eres hoy.

Luego, imagina tu visión de felicidad en el futuro. Imagínate en el futuro, exitoso y feliz de cualquier forma que eso sea posible para ti. Esto cambia con el tiempo, por supuesto, pero necesitas mantenerlo en mente porque no puedes entender quién eres si no sabes hacia dónde va tu vida.

Finalmente, piensa en las cualidades positivas de tus héroes. Esto es importante porque te da un ejemplo de modelo a seguir. Tus héroes pueden estar vivos, muertos, pueden ser famosos, parte de tu vida, ficcionales, etc. Este ejercicio te ayudará: escribe los nombres de diez personas que respetes, y las razones por las que los respetas – sólo una palabra para cada uno. Luego enfócate en ganar esas cualidades para ti mismo.

Esto funciona porque cualquier cosa que respetes en alguien más es algo que ya tienes en ti mismo. Simplemente no lo notarás hasta que trabajes en cultivar esa cualidad. Tú no respetas una cualidad en alguien más que no tengas ya en ti. Nadie lo hace. Simplemente no pensamos que lo tenemos al mismo nivel en que ellos lo tienen.

Una vez que hayas podido responder estas tres preguntas, estarás bien. Entenderás quién eres.

LA FÓRMULA DE LA MODA

Una vez que hayas descubierto quién eres, puedes diseñar tu sentido de la moda alrededor de esa identidad. La fórmula de la moda utiliza las tres cosas que te definen como hombre: tu pasado, tu futuro y tus héroes. En cualquier momento, tus elecciones de ropa deberían reflejar estas cosas en aproximadamente estos porcentajes:

➤ **50% basado en tu pasado.**

Esto significa que las cosas que siempre te has puesto, o las cosas que las personas en tu comunidad usaban cuando eras más joven. Aún si fue hace un largo tiempo, todavía puedes acceder a ellas, y es una gran forma de permanecer con los pies en la tierra y estar orgulloso de dónde has venido. La mayoría de las personas no hacen esto, ellos intentan actualizarse para mantenerse al día, y usualmente no les sale bien.

➤ **40% basado en tu futuro.**

Esto significa saber adónde te diriges en la vida y qué vas a estar usando en el futuro. Esto puede ser difícil de explicar, así que creé un ejercicio:

Cierra tus ojos y pasa cinco minutos imaginándote en diez años. La única cosa importante aquí es que en el futuro seas feliz y seguro. Si te imaginas desanimado o sentado en una celda en la cárcel temblando, eso no va a ayudarte. Lo mismo que estar sentado en la ducha con tu ropa puesta restregándote. Ese futuro es raro hombre, termina con eso...

Entonces, imagínate dentro de diez años como un hombre completamente feliz y seguro. Luego mira lo que tienes puesto. Tan rápido como consigas una buena imagen, escríbela, e incorpora esas cosas en tu guardarropa. Si tienes un par de versiones diferentes de qué estarás usando en el futuro, está bien. Sin embargo, podría complicarse si imaginas estar completamente feliz mientras entretienes niños con un disfraz de payaso puesto. Yo nunca te juzgaría si eso es lo que te hace realmente feliz, pero probablemente no te ayudará mucho con tu sentido de la moda.

Entonces, aproximadamente el 40% de lo que está en tu clóset deberían ser cosas que se te acaban de ocurrir. Usar esa ropa de tu “futuro yo” te permitirá sentir que tienes el permiso de convertirte en esa persona.

Cuando me imaginé esto por primera vez, me vi a mi mismo como un maestro. No sé si eso sucederá alguna vez, pero sencillamente es lo que pensé por alguna razón. Yo tenía una chaqueta de tweed marrón para parecer profesional, y una corbata (no muy llamativa). Tenía anteojos y barba. Ahora que pienso en eso, probablemente debería empezar a dejarme crecer la barba si alguna vez quiero que esto suceda.

De todas formas, tan pronto como hice este ejercicio, un poco menos de la mitad de mi estilo inmediatamente cambió a tener mucho más aspecto profesional. Comencé a usar cortes más delgados y estilos más crecidos y estéticos en vez de la ropa que era relajada, con las que típicamente me vestía antes.

Esto produjo un enorme impulso en mi vida. Cuando entraba en una habitación con el 40% de mi conjunto reflejando la persona que voy a ser, me permitió encarnar el 40% de esa persona, ahora. Yo era capaz de convertirme parcialmente en esa persona en vez de esperar diez años. Eso te pasará también a ti.

➤ 10% basado en tus héroes.

Este último 10% de tu conjunto es lo que agrega un poco de picante. Imagina lo que tus héroes usarían. Ahora, no quiero que te pongas una capa, porque te verías ridículo, pero puedes tomar a alguien que admires e incorporar parte de su estilo al tuyo propio.

Restrinjo esto a alrededor del 10% porque si robas mucho del estilo de tu héroe, comenzarás a encarnar a alguien más en vez de a ti mismo.

Debes expresarte a ti mismo primero, luego agregar sólo un poco de algo más que te inflencie ahora mismo. Esto puede aumentar con el tiempo.

Cuando comencé a comprar más trajes, eso es lo que estaba haciendo. Cuando conseguí mis infames botas blancas, también lo estaba haciendo. ¿Alguna vez has visto un dibujo animado llamado Cowboy Bebop? El personaje principal de ese show se llamaba Spike, y era mi héroe justo cuando empecé a

involucrarme en esto. Él usaba estas magníficas botas blancas, así que las incorporé a mi propio look. Me puso un poco nervioso al principio, porque estaba saliendo de mi zona de comodidad y adoptando algo que normalmente no era parte de mí. Pero me di cuenta de que si sólo haces cosas que son parte de ti y nunca sales de eso, nunca crecerás.

Lo que sea que decidas robar del sentido del estilo de tu héroe, si no te hace sentir un poco incómodo cuando lo uses por primera vez, no es lo suficientemente bueno. Yo aposté todo con mi primer par de botas. Eran de piel de serpiente blancas, y cuando bajé las escaleras en mi apartamento por primera vez, el portero que siempre me saludaba dijo “¿no son esas botas para chicas?”. Yo pensé “Voy a tener que salir de esto de alguna forma”, así que me enorgullecí de las botas y dije “No, son mías” y el dijo “¡Genial!”. Cuando vuelvo a pasar por ese edificio y lo veo, él todavía me llama “tipo con botas”. Él todavía me recuerda, porque salí de mi rol normal y me convertí en una persona diferente mientras estuve con él.

CONCLUSIÓN

Tu sentido de la moda debería ser una expresión de quien eres. Quieres presentarte a ti mismo al mundo en una forma que sea consistente y congruente con tu personalidad. La fórmula de la moda te ayudará a descubrir la mejor forma para que tú, personalmente, hagas eso.

Hay muchas cosas que te dirán que “deberías” o “no deberías” hacer en el mundo de la moda, pero realmente no tiene que ser tan complicado. De hecho, todo se reduce a un simple punto: cuando estés usando ropa que te haga sentir como un chico malo, deberás actuar como un chico malo. No te preocupará lo que “deberías” o “no deberías” estar usando, y la gente te verá feliz y seguro porque tu imagen externa estará alineada con tu estado interno.

Muchos hombres, cuando se involucran en el auto-mejoramiento, realmente se preocupan demasiado en cambiar su sentido de la moda y usar nueva ropa que piensan que “deberían” estar usando. Actualizar tu guardarropa es una gran idea, pero querrás hacerlo con la fórmula de la moda en mente o te arriesgarás a resaltar en las maneras incorrectas. Tú querrás resaltar, pero deberá ser a tu manera, bajo tus propios términos. No como un imitador del estilo de alguien más. Tu estilo debería ser únicamente tuyo.

Porque el traje no hace al hombre. El hombre hace al traje.

NOTAS