

ဂူးလုံစိမ်း၏ ရှန်ဖုန်ချီ

2003

စာတ္တသိုလ်

နေလင်းအောင်

သိုင်းတံခွန်

၈-အုပ်တွဲသိုင်းစာစဉ်

စာစဉ် (၆)

ဇော်ရဲအောင်(TZ)

သိုင်းစာစဉ်များpage



ဆရာတော်

40

နေလင်းအောင်

သိုင်းတံခွန်

ဦးလှစိစိ၊ ဦးဂုဏ်ဇံ၊ ဦးအောင်

စာစဉ် ၆



တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သိုင်းတံခွန်

(၈၁၈၉-၆)

နေဝန်းသစ်စာပေ

အခန်း ၁၆၊ တိုက်၅၇၊ စံပြ ဖ-အ-ပ-လ ရပ်ကွက်
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- * စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး
- * ပြည်တွင်းပြည်ပမှအတတ်ပညာများနှင့် အရင်းအနှီးများ ဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- * နိုင်ငံတော် စီးပွားရေး တစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှု စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- * တစ်မျိုးသားလုံး၏စိတ်ဓာတ်နှင့်အကျင့်စာရိတ္တမြင့်မားရေး
- * အမျိုးဂုဏ်၊ ဇာတိဂုဏ် မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး
- * မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး
- * တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာပြာသာဒ်ရေးနှင့် ပညာရည် မြင့်မားရေး

အခန်း (၁၀၁)

ဥပဒေကြမ်းအဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်၏ လျှို့ဝှက်ချက်

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှို့ဝှက်အဖွဲ့ရှင်၏နောက်ကျောကို ဝေးမောကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။ သူ မည်မျှဝေးမောနေမိသည်မသိ၊ သူ နောက်ကျောမှချောင်းဟန့်သံကြောင့် လန့်ပင်လန့်သွားမိသည်။

“အဟမ်း....ဆရာလေး”

ရုံကူလင်သည် လှည့်ကြည့်မိသည်။ မိန်းမပျိုလေးတစ်ယောက်သည် လင်ဖုန်းတစ်ချပ်ကို စိုက်ခိုင်းရင်း လူအား ပြုံး၍ကြည့်နေကြောင်း ရုံကူလင် တွေ့လိုက်ရသည်။

ရုံကူလင်သည် မိန်းမပျိုလေးအား ဘာစကားပြောရမည်မှန်းမသိသဖြင့် အကြီးအကျယ် စဉ်းစားနေရတော့၏။

“ဆရာလေး.....ဘာတွေစဉ်းစားနေတာလဲ”

ရုံကူလင်သည် သတိပြန်ဝင်သွားပြီး....

“ဪ... ခင်ဗျားတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးရှဲ့ အထီးကျန်ဘဝကို စဉ်းစားနေတာပါဗျာ၊ ဘာတွေ ယူလာတာလဲဗျ”

“အခုဆိုရင် အချိန်တောင် အတော်လင့်နေပါပြီရှင်၊ ဒီအချိန်ကျမှ ဆရာလေး အိပ်မပျော်ဘူးဆိုရင် မနက်ဖြန် တွေ့ဆုံပွဲအတွက် အခက်အခဲဖြစ်နိုင်တယ်လို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက ပြောပါတယ်၊ အခု ဆရာလေးသောက်ဖို့ ဆေးတစ်ခွက် ပို့ခိုင်းလို့က်ပါတယ်”

ရုံကူလင်သည် လင်ဗန်းပေါ်မှဆေးခွက်ကို လှမ်းကြည့်ပြီး....

“ဘာလဲဗျ၊ အရက်တွေလား”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်၊ အရက်ပါ၊ ဒါပေမယ့် ရှိုးရှိုးအရက် မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီအရက်ထဲမှာ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မတောင် မသုံးရက် မဆောင်ရက် သိမ်းဆည်းထားတဲ့ ဆေးတစ်မျိုး ထည့်စပ်ထားပါတယ်၊ အင်မတန် အဖိုးတန်ပါတယ်ရှင်၊ ရွှေစင်တစ်ထောင် ပေးလို့လဲ အဲဒီဆေးမျိုးကို ရောင်းလို့ မဖြစ်ပါဘူးရှင်၊ အို....ကုန်ကုန်ပြောလိုက်မယ်၊ ရွှေစင်တစ်သိန်းပေးရင်တောင် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မအနေနဲ့ ဒီဆေးကို မရောင်းနိုင်ပါဘူး”

“တယ်ဆိုတဲ့စာပါလားဗျာ၊ ပွဲလောက်ညှိန်းနေမှတော့ ကျွန်တော်မသောက်လို့ တယ်ဖြစ်ပါတော့လေ၊ ကူညီမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးမှတော့ အရိုးကြေကြေ အရေခန်းခန်း ကူညီရတော့မှာပေါ့ဗျာ၊ အားတိုးဆေးပဲဖြစ်ဖြစ်၊ အဆိပ်ဆေးပဲဖြစ်ဖြစ် သောက်ရတော့မှာပေါ့”

မိန်းမပျိုက ပြုံးလိုက်ပြီး....

“ကြုံကြုံဖန်ဖန် ဆရာလေးရယ်၊ အင်မတန်အရေးကြီးတဲ့ အချိန်မို့လို့သာ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက ဒီဆေးကို တိုက်တာပါ၊ ထင်ယောင်ထင်မှား သံသယတွေနဲ့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို နှိပ်စက်ပါနဲ့ရှင်”

ရုံကူလင်သည် မည်သည့်စကားမျှမပြောတော့ဘဲ ဆေးခွက်ကိုကောက်ယူ၍ မော့ချလိုက်လေတော့၏။

မိန်းမပျိုလေးသည် ရုံကူလင် ဆေးကုန်အောင်သောက်သည်အထိ စောင့်ကြည့်ပြီးမှ ဖြည်းညှင်းစွာပြောသည်။

“ဆရာလေး..... ဒီဆေးသောက်ပြီးရင် လမ်းလျှောက်ဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့တော့နော်၊ ခုတင်ပေါ်မှာလဲပြီး နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်စက်အနားယူပါတော့”

“တာဖြစ်လို့လဲ၊ ဒီဆေးသောက်ပြီးရင် လမ်းတောင် လျှောက်လို့ မရတော့ဘူးလား”

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ဒီဆေးက အိပ်ဆေးသဘောမျိုးလဲ သက်ရောက်ပါတယ်”

ရုံကူလင် ပြုန်းခနဲ ထရပ်လိုက်၏။ သူ့ခြေထောက် များက သူ့ခန္ဓာကိုယ်အား ထိန်းမထားနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသဖြင့် ယိမ်းထိုးလဲကျလှမတတ် ဖြစ်သွားသည်။

သို့သော် မိန်းမပျိုက ဘေးမှအသာအယာ ဖေးမတွဲဘေး သည်။ မိန်းမပျိုသည် ရုံကူလင် ဤကဲ့သို့ လဲပြိုကျလာမည်ကို ကြိုတင်တွေးပြီး ဖြစ်ဟန်တူပေသည်။

“ကျွန်မပဲ ဆရာလေးကို ခုတင်ပေါ် ပို့ပေးပါရစေနော်”

ရုံကူလင်မှာ စကားမပြောနိုင်တော့သဖြင့် ခေါင်းသာ ညိတ်ပြလိုက်ရသည်။

မိန်းမပျိုသည် ရုံကူလင်အား ခုတင်ပေါ် လှဲချပေးပြီး ဖိနှပ် ချွတ်ပေးသည်။ ခုတင်ပေါ်၌နေသားတကျဖြစ်စေရန်ပြင်ဆင် ပေးပြီး စောင်တစ်ထည် လွှမ်းခြုံပေးသည်။ အားလုံး အပြည့် အစုံ ပြင်ဆင်ပေးပြီးမှ အခန်းထဲမှ ထွက်ခွာသွားသည်။

ရုံကူလင်သည် ထိုဆေးအရက်အပေါ်သံသယဝင်နေမိ၏။ သို့သော် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ တည်ကြည်သော မျက်နှာထားကို သတိရမိသောအခါ ဤသို့ မလုပ်တန်ရာဟု တွေးမိပြန်သည်။

ထို့ပြင် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ကသာ သူ့အား လုပ်ကြံလိုလျှင် ဤ အထိ ခေါ်ဆောင်ပြီး ဆေးဝါးများဖြင့် လုပ်ကြံရန်မသို့ ကြောင်းဘေးမိလာသဖြင့် စိတ်ထဲ၌ ဖြေသိမ့်မှုရသွားတော့၏။

သူသည် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်အကြောင်း၊ သူရဲကောင်း တိန်ချီ လုံ အကြောင်း၊ မြင်းမျက်နှာနှင့် တူသည့် ဝူကြည်ဘိုးဘိုး အကြောင်း စသည်တို့ကိုတွေးရင်း ရုံကူလင်မှာ မျက်ခွံများ လေးလံလာတော့၏။ မကြာမီ မေးခနဲ ဖြစ်လာကာ အိပ် ပျော်သွားလေတော့၏။

သူ မည်မျှအိပ်ပျော်နေသည်မသိ၊ သူ အိပ်ရာမှ ခိုးလာ သောသခါ သူ့တစ်ကိုယ်လုံး ကိုက်ခဲညောင်းညာနေကြောင်း သတိပြုမိလာသည်။

အဘယ်သို့ ဖြစ်သနည်း။

ရွှေစင်တစ်သိန်းနှင့် မလဲနိုင်၊ မရောင်းနိုင်ဟူသော အဖိုး အနုတ္တထိုက်တန်သည့် ဆေးအရက်၏ တန်ခိုးအာနိသင်မှာ ဤသို့ ညောင်းညာကိုက်ခဲခြင်းပင်လော၊ ရုံကူလင် စိတ်ဓာတ် ကျသွားလေ၏။

ဤသို့ တွေးလိုက်သည့် တစ်ဆက်တည်းမှာပင် သူ့ခန္ဓာ ကိုယ်ပေါ်သို့ လက်အစုံက နှိပ်နှယ်ပေးနေကြောင်း ခံစား သိရှိလာလေ၏။ သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို အလျှံအမြန် လေ့လာလိုက်သည်။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ခုတင်ခေါင်းရင်းရှိ ထိုင်ခုံတစ်လုံး၌ ထိုင်ကာ သူ့အား စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်နေ၏။ သူ့အား အဖိုးအနုတ္တ ထိုက်တန်သည်ဆိုသော အရက်ဆေး လာထိုက်

သည့် မိန်းမပျိုသည် သူ့အိပ်ရာဘေး၌ ကျုံ့ကျုံ့ယုံယုံ ထိုင်လျက် သူ၏ခြေဆစ်လက်ဆစ်များအား နှိပ်နယ်ပေးလျက် ရှိနေပေသည်။

ရုံကုလင်သည် သူ့အား နှိပ်နယ်ပေးသည့် မိန်းမပျိုအား အကဲခတ်လိုက်၏။ ထိုမိန်းမပျို၏ နဖူး၌ ချွေသီးချွေပေါက် များရှိနေသည်ကို ကြည့်ခြင်းအားဖြင့် သူ့အား ခွန်စိုက် အားစိုက် နှိပ်နယ်ပေးနေရခြင်း ဖြစ်ကြောင်း သိနားလည် လေသည်။

ရုံကုလင်သည် ညောင်းညာကိုက်ခဲနေသည့်ကြားမှ တွေး လိုက်မိ၏။

“အင်း.....သူတို့ဆေးက စွမ်းတော့ စွမ်းတယ်နဲ့ တူပါရဲ့၊ ခါပေမယ့် ငါ့ကို တိုက်တဲ့ ဆေးအချိန်အဆကာ များသွား တယ်နဲ့ တူပါတယ်၊ ခါကြောင့်မို့ ရှေးလူကြီးသူမတွေက ‘တန်ဆေးလွန်ဘေး’လို့ ဆိုခဲ့ကြတာပဲ”

သူ့အတွေး မဆုံးမီမှာပင်....

“ရင်လိုက်တော့”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ အမိန့်ပေးသံက ပီသကြည်မြဲစွာ ထွက် ပေါ်လာသည်။ မိန်းမပျိုသည် နှိပ်နယ်ပေးခြင်းကို ရပ်ဆိုင်း ကာ ရုံကုလင်ဘေး၌ ထိုင်နေရာမှ ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဆင်း သက်လိုက်၏။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က လက်ဖြင့် အချက်ပြကာ....

“မင်းလဲ သိပ်ပင်ပန်းနေပြီ၊ ဒီထက် ဆက်နှိပ်နေရင် မင်း အားလဲ အားလုံး ပျက်ပြုန်းသွားလိမ့်မယ်၊ ဒီတော့ သွားပြီးအနားယူပေတော့”

မိန်းမပျိုသည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အားဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလျက် ဘုခန်းတိုင်းမှ တွက်ခွာသွားတော့သည်။

အခန်းထဲ၌ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်နှင့် ရုံကုလင်တို့ နှစ်ယောက် သာ ကျန်ရစ်ခဲ့တော့သည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ရုံကုလင်အား ကရုဏာသက်သော မျက်နှာထားဖြင့် ကြည့်ကာ နူးညံ့စွာ မေးလေ၏။

“မင်း ဘယ်လိုခံစားနေရသေးသလဲ”

ရုံကုလင်မှာ စိတ်မသက်သာသော မျက်နှာထားဖြင့် ပြန် ဖြေကြားလိုက်၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးတို့ရဲ့ ဆေးကတော့ တကယ် ကို အဖိုးအနုတ္တ ထိုက်တန်ပေတာပဲဗျာ၊ ကျွန်တော် တစ်ကိုယ် လုံး ထုံကျဉ်ကိုက်ခဲတဲ့ အကျိုးကိုပဲ ခံစားနေရပါတယ်၊ ဟိုမိန်း ကလေးကတော့ ပီဆေးကို ရွှေစင်တစ်သိန်းနဲ့ထောင် မလဲနိုင် ဘူးလို့ အဆိုပြုသွားခဲ့တာပဲ၊ ကျွန်တော် သဘောတရားတွေ ကြေးပြားဆယ်ပြား ပေးရင်တောင် မိတန်ဖိုးက သိပ်များ နေပြီလို့ ထင်မိမှ ပါပဲဗျာ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က ပြုံးလိုက်လေ၏။ ‘မင်း အရေမလည်
သေးလို့ပါကွာ’ ဟူသော အပြုံးမျိုး ဖြစ်ပေသည်။

“အဲဒီလိုမကွာ အထင်မလွဲလိုက်ပါနဲ့ကွာ၊ အကြောင်း
အရာတစ်ခုကို တခဏလေးနဲ့ အဆုံးအဖြတ် မပေးပါနဲ့၊
ဒီဆေးက အဆိပ်ဆေးမဟုတ်ပါဘူး၊ မင်းရဲ့ အတွင်းအားကို
ပိုကောင်းလာအောင် ဖြတ်လမ်းက အရောက်ပို့ပေးတဲ့ ဆေး
ပါ၊ တကယ်ကို အဖိုးထိုက်တန်တဲ့ ဆေးပါကွယ်”

ရုံကလင်သည် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်၏ မျက်လုံးများကို စိုက်
ကြည့်ရင်း သူမသည် အမှန်စကားများကိုသာ ပြောနေခြင်း
ဖြစ်ကြောင်း နားလည်သဘောပေါက်သွားလေ၏။

“ကျွန်တော်အတွက် ဒီလောက် တန်ဖိုးရှိတဲ့ ဆေးကို
တိုက်ဖို့ လိုသေးလို့လားဗျာ”

“ဘယ်နှယ်ပြောပါလိမ့် မောင်ရာ၊ မင်း ဒီနေ့သွားတွေ
ရမယ့်သူက သိုင်းလောကထဲမှာလေလွင့်ပျက်စီးနေတဲ့ ကလေး
ကချေသိုင်းသမားတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူးကွယ်၊ ဝူကြည်
အဖွဲ့က ဝူကြည်ဘိုးဘိုးလို့ သူ့ကိုယ်သူ အမည်တပ်ထားတဲ့
အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးပဲကွယ်”

“ဘယ်လိုသဘောလဲခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ တိုက်ရခိုက်ရ
ဦးမယ်ဆိုတဲ့သဘောလား”

“ဝါအနေနဲ့ကတော့ အစစအရာရာ ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထား
ရတာပဲ၊ ဝီရိယပိုလို့ ဆုံးရှုံးတယ်ဆိုတာများ ကြားဖူးရဲ့လား
ကွယ်”

မှန်ပေသည်။

လုံ့လဝီရိယရှိသူသည် မည်သည့်အခါမျှ အကျိုးမဲ့
မဖြစ်ချေ။ လူတို့သည် မိမိတို့ပြုမှုသည် အပြုအမူအရ
သာ ဆုံးခြင်း၊ ကောင်းခြင်း၊ အမည်ကျော်ကြား
ခြင်း၊ နာမည်ပျက်ခြင်း စသည်တို့ ကြုံတွေ့ကြရသည်။

ကျင်းတူးသောသူသည် တဖြည်းဖြည်း နိမ့်ချနိမ့်ချ
ကျဆင်းသွားတတ်သကဲ့သို့ ထံတိုင်းပြုလုပ်သောသူ
သည်လည်း တဖြည်းဖြည်း မြင့်ချ်မြင့်ချ် တက်သွား
ရပေသည်။

ရုံကလင်သည် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်၏ ဝီရိယအကောင်းသော
သဘော၊ ရှေ့ရေးကို ကြိုတင် မြင် တတ်သော သဘော
များနှင့် သိုင်းလောက၌ အံ့ဩဖွယ်ရာ ကြီးမြင့်လာသည့်
အခြေအနေများကို ဆက်စပ်တွေးတောကာ ငြိမ်သက်စွာ
နားထောင်နေမိလေ၏။

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က....

“ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာ သိုင်းပညာ သိပ်
ကောင်းမှာ သေချာပါတယ်၊ သူ ဒေါသထွက်မယ် မထွက်
ဘူး၊ သူနဲ့ ပြေလည်မယ် မပြေလည်ဘူးဆိုတာ ဘယ်သူမှ
ကြိုတင်တွက်ဆလို့ မရပါဘူး၊ မင်းနဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်း
ဆောင်ချုပ် တွေ့ဆုံနေတဲ့အချိန်မှာ ဝါက ကာကွယ်ပေး

မယ်ဆိုပေမယ့် မင်းအနားမှာကပ်ပြီး ကာကွယ်ပေးရတာ မဟုတ်တော့ မင်းအတွက် ဘယ်လိုမှ ရာခိုင်နှုန်းပြည့်စိတ်မချ နိုင်ဘူး”

ဤစကားလည်း မန်ပေသည်။ သူနှင့် ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်း ဆောင်ချုပ် နှစ်ယောက်ချင်းတွေ့ဆုံရာ၌ ဝမ်လျှ အဖွဲ့ရှင် အနေဖြင့် မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ သူ့ အနားလာကပ်၍ စောင့် ရွှောက်နိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ဝမ်လျှ အဖွဲ့ရှင်က ဆက်ပြော၏။

“ဒါကြောင့်မို့ အဖိုးအနုတ္တထိုက်တန်တဲ့ ‘ဩသမ’ဆေး ကို တိုက်ကျွေးရတာပါ။ တကယ်လို့ မခမျှာလင့်တဲ့အန္တရာယ် ကျရောက်သတဲ့အခါမှာ မင်းကိုယ်မင်း ရုတ်တရက်ကာကွယ် နိုင်အောင် ကြိုတင်ကာကွယ်ပေးတဲ့ သဘောပါပဲ”

ရှုံ့ကူလင်သည် သူခံစားနေရသည့်ဝေဒနာများ ပပျောက် သွားသလို ခံစားလိုက်ရသည်။ စင်စစ် ဝေဒနာပျောက် ခြင်း မဟုတ်ပေ။ ဝမ်လျှ အဖွဲ့ရှင်၏စကားအပေါ် သက်ဝင် ယုံကြည်သွားခြင်းသာ ဖြစ်ပေသည်။

“ဟုတ်ကဲ့၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး စီမံပေးတဲ့အကိုင် လိုက်နာဖို့ အသင့်ပါပဲ ခင်ဗျာ၊ ဩသမဆေးအပေါ်မှာလဲ ဘာမှ သံသယမရှိတော့ပါဘူး”

ဝမ်လျှ အဖွဲ့ရှင်က ကျေနပ်စွာ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဒီလိုဆိုရင် ကောင်းပါလေရဲ့ကွယ်၊ ဒီည ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်နဲ့တွေ့တဲ့အခါမှာသာ ငါသင်ပေးထားတဲ့ အတိုင်း ဆက်ဆံပါ။ အရေးကြီးဆုံးအချက်က ပိုမသွားဖို့ လိုမသွားဖို့ပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါကယ် ခင်ဗျာ၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာ ကျွန်တော် အပေါ် သံသယမျက်လုံးနဲ့ စေ့စေ့ စပ်စပ်အကဲခတ်မယ်ဆိုတာ ကျွန် တော် နားလည်ပါတယ်။ ကျွန်တော်ကလဲ ဟာကွက်မရှိ အောင် ဂရုတစိုက် သရုပ်ဆောင်ပါ့မယ်”

“အေး....တစ်ခုတော့ရှိတာပေါ့ကွယ်၊ အခြေအနေအား လုံး ပုံသေကားချပ် တွက်ထားလို့တော့ မဖြစ်ပေဘူးပေါ့၊ ကိုယ်က ငါနည်း ဒီပုံ တွက်ထားပေမယ့် ဒီအတိုင်းဖြစ်ချင်မှ ဖြစ်လာမှာ၊ တကယ်လို့ ခိုယိတ်တွက်ထားသလို ဖြစ်လာတဲ့ အခါကျတော့လဲ မင်းဘာသာမင်း မီးစင်ကြည့် ကပါလို့ ကြိုတင်မှတ်ထားပါရစေ”

“စိတ်ချပါ၊ ကျွန်တော် ဘာသာ ကြည့်လုပ် သွားပါ မယ်”

“အေး....ငါ ဒီလိုပြောလို့ မင်းဘာသာ ဖြစ်ချင်ရာဖြစ် ဆိုပြီး ငါက လွှတ်ထားတာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဘေးကနေစောင့် ကြည့်ပြီး ကူညီနေမှာပါ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ဒါကိုလဲ ကျွန်တော်ယုံပါတယ်”

“ကောင်းပြီ၊ မင်းခဏတစ်ဖြုတ်နားပေတော့၊ ကိုက်ခဲ
ထုံကျဉ်နေတာတွေကိုလဲ စိတ်ထဲမထားပါနဲ့၊ အချိန်တန်တော့
ပျောက်သွားမှာပါ၊ မင်းအတွက် အဝတ်အစား လဲပေးဖို့
ငါ့တပည့်မတွေ ရောက်လာပါလိမ့်မယ်”

“ဟာ... ကျွန်တော် ဘာသာ လဲပါ့မယ်ဗျာ”

“ဒီအချက်ကလဲ အရေးကြီးပါတယ်၊ မင်းဘာသာလဲလို့
မဖြစ်ပါဘူး၊ ည သန်းခေါင်ကျတဲ့အခါမှာ မင်းကို ငါလာ
ခေါ်မယ်၊ တို့က ဟိုကို အရင်ကြိုသွားနှင့်မယ်၊ ထွက်လမ်း
ဝင်လမ်းတွေကို လေ့လာထားမယ်၊ မြေအနေအထားကို
လေ့လာထားမယ်၊ အရေးကြုံရင် တို့အတွက် အထောက်
အကူရတာပေါ့”

အမြစ်နှင့်အကွသော သစ်ပင်ကြီးကို ကြည့်ရှု
စောင့်ရှောက်ပါက ထိုသစ်ပင်သည် အသီးတည်းဟူ
သော အကျိုးကျေးဇူးကို ပြန်လည်ပေးအပ်တတ်ပေ
သည်။

ဤအချက်ကို ရုံကူလင်ကောင်းစွာ သဘောပေါက်၏၊
ထို့ကြောင့်....

“ဟာ....ဒီအလုပ်ဟာ အင်မတန် လျော်ကန်တဲ့ အလုပ်ပဲ
ဗျာ၊ ဒီလို ကြိုတင်လေ့လာထားရင် ဘေးရေး ရှင်ရေးကျ
တော့ ကျွန်တော်တို့က တစ်ပန်းသာသွားတာပေါ့ခင်ဗျာ”

“အေး....ညကျရင် ငါလာခေါ်မယ်”

“ကျွန်တော် အခု ထလိုမရဘေးဘူးလား”

“မှတန့်ဦး၊ လုံးဝမလုပ်ရှားတာ အကောင်းဆုံးပဲ၊ ငါ
တပည့်တွေက မင်းအတွက် အစစ အရာရာ ဘာဝန်ယူပေး
ပါလိမ့်မယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် စကားဆုံးသည်နှင့် အခန်းအပြင်
သို့ ထွက်သွားလေတော့သည်။

ရုံကူလင်သည် ခုတင်ပေါ်၌ ပကတိလျှံလှမ်းသူရောက်
ရှိနေသည့် အခြေအနေကို အပြန်ပြန်အလှန်လှန် သုံးဆင့်
လျက်ရှိလေ၏။

“အခုတွေ့ကြုံရမယ် အတွေ့အကြုံကတော့ တကယ်
အတွေ့အကြုံအနီးပဲ၊ ရန်ကြုံမေ အပါအဝင် သခင်မ သုံး
ယောက်နဲ့ အဖွဲ့ခွဲမှူးခုခံစိယောက်ကို ကြီးမှူးအုပ်ချုပ်နေတဲ့
ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးဟာ ကေနံကြောက်စရာ
ကောင်းတဲ့ မိန်းမပဲဖြစ်ရမယ်၊ တိုက်ကြနိုက်ကြရင်လဲ တစ်
ချက်မှ အညှာပေးမှာတော့ မဟုတ်ဘူး၊ သူတပည့်အရင်း
ခေါက်ခေါက်တွေကိုတောင် ဘာမဟုတ်တဲ့ အပြစ်ကလေးနဲ့
ကြီးမားတဲ့ အပြစ်ဒဏ်တွေပေးခဲ့သေးတာပဲ၊ ငါ့နောက်ကို
ခြေရာမကောက်လိုက်မယ်ဆိုတဲ့ နှင်းတောင်က ဆရာကြီးမိုင်
ရင်လဲ လုံးဝလိုက်မလာနိုင်တော့ဘူး၊ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ဟာ ငါ့

ကို အနီးကပ် မစောင့်ရှောက်နိုင်ရင် ငါ့အသက်အတွက် ငါ ကာကွယ်ရတော့မှာပဲ။ တစ်ခုပဲဆိုတယ်။ ဝူကြည်အဖွဲ့ ဟာ သိုင်းလောကအတွက် အန္တရာယ်ကြီး ဘယ်လို့ ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်က ပြောပေမယ်။ ဘာအန္တရာယ်ဖြစ်နေမှန်း မသိ ရတာပဲ”

နောက်ဆုံး၌ ရုံကူလင်သည် အဘေးစုများကို ဖြတ် တောက်ပစ်လိုက်ပြီး မျက်လုံးစုံမှိတ်ကာ အနားယူနေလေ တော့သည်။

အတန်ကြာသော် ခြေသံဖွဖွကိုကြားလိုက်ရသည်။ ရုံကူ လင် မျက်စိဖွင့်ကြည့်လိုက်သောအခါ မိန်းမပျိုနှစ်ယောက် သည် သူ့အနီးသို့ ဖြည်းဖြည်းစွာလျှောက်လာကြောင်းတွေ့ လိုက်ရသည်။

တစ်ယောက်၏လက်ထဲတွင် အဝတ်အသည်များကို တစ် ထပ်ကြီးပွေ့ပိုက်ထား၏။

မိန်းမပျိုတစ်ဦးက ရုံကူလင်၏ ခုထင်ခေး၌ ဝင်ထိုင်ပြီး မေးမြန်းသည်။

“ဆရာလေး....နေလို့ဆိုင်လို့ကောင်းပါရဲ့ဗား”

“ဟုတ်ကဲ့၊ အခုတော့ အများကြီး ကောင်းလာပါပြီ ဟုတ်ကဲ့၊ စောစောကတော့ တော်တော်ကို မသက်သာတာ အမှန်ပဲ”

“ဆေးက ပြင်းလွန်းတော့ အဲဒီ ပို့ ခံစားလိုက်ရတာ ပါ၊ နောက် မကြာခင် ဒီဆေးရဲ့အကျိုးအာနိသင်ကို ဆရာ လေးခံစားရလိမ့်မယ်၊ ကဲ... ကျွန်မကို ခွင့်ပြုပါဦးနော်၊ ဆရာလေးရဲ့ အကြောအချဉ်တွေကို ထပ်မံနှိပ်နယ်ပေးဖို့ လိုပါသေးတယ်”

“လုပ်ပါဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့သဘောပါပဲ”

မိန်းမပျိုသည် ပထမတုန်းက နှိပ်နယ်သည့်ပုံစံအတိုင်း ရုံကူလင်အား ထပ်မံနှိပ်နယ်ပေးလေ၏။ မကြာမီ သူမ၏ မျက်နှာမှာ ချွေးများသီးလာတော့သည်။ သူမသည် ရုံကူလင် ၏ အရေးကြီးသော အကြော သုံးဆယ် ခြောက်ခုကို တဆတ်ဆတ်ရိုက်ပုတ်ပေးသည်။ သူမရိုက်ပုတ်လိုက်တိုင်း ရုံကူ လင်မှာ ထွန်ထွန်လူး နာကျင်သွားသည်။

စင်စစ် ထိုမိန်းမပျိုသည် အတွင်းအား အလွန်ကောင်း မွန်သည့် သိုင်းပညာရှင်ဖြစ်၏။ ဆေး၏ အစွမ်းကို အကူ အညီယူကျက် ယူမ၏ အတွင်းအားကို အသုံးပြုပြီးကုသပေး နေခြင်းဖြစ်ပေသည်။ ထို့ကြောင့် သူမအနေဖြင့် ဤမျှ မော ဟိုက်ပင်ပန်းလာရခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

သို့ရာတွင်ရုံကူလင်၏ခန္ဓာကိုယ်တွင်မူမယုံမှတ်နိုင်လောက် သည့် ပေါ့ပါးမှုမျိုးကို ခံစားလာရသည်။

မိန်းမပျိုက....

“ဆရာလေး... အခု ဘယ်လို ခံစားနေရသေးသလဲ”

ရုံကူလင်က ပြုံးရွှင်စွာပြောသည်။

“ဟင်... အခု အခြေအနေကတော့ စောစောက အခြေအနေနဲ့ ပြောင်းပြန်ပါပဲဗျာ၊ တကယ့်ကို ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ဖြစ်လာတာပဲ၊ နေလို့ဆိုင်လို့လဲသိပ်ကောင်းတယ်ဗျ”

“အင်း... ခါဆိုရင် ဟုတ်ပြီ”

“ဘာတွေ ဟုတ်နေတာလဲ၊ တစ်ဆိတ်လောက် ရှိပြီးပြီပါကား”

“ကျွန်မတို့က ဒီဆေးအဖွဲ့ထဲထက်တယ်ဆိုတာတော့သိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီဆေးကို ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်ဖြစ်တဲ့ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ချုပ်သခင်မကလွဲလို့ သယ်ယူမှု ဒီဆေးကို မကောက်ဘူးတော့၊ ဒီဆေးထဲမှာဆင့်ဆင့်ကို သိပ် မသိဘူးရှင်၊ ပထမပိုင်းရှင်ဝေဒနာခံစားနေရတယ်ဆိုတော့ ကျွန်မတို့လဲ ထိတ်လန့်မိတယ်၊ အခုလို ပေါ့ပေါ့ပါးပါးဖြစ်နေပြီဆိုရင်တော့ ဆေးအထောက်အပံ့အစီအစဉ်အစီအစဉ်ပဲပေါ့ရှင်၊ ဆရာလေးအတွက် ကျွန်မတို့ အများကြီး ဝမ်းသာပါတယ်ရှင်”

“ကျွန်တော့် အတွက်တော့ ဝမ်းသာတယ်၊ ဝမ်းနည်းတယ် မရှိပါဘူးဗျာ”

“ဒါတော့ ဒီလိုပဲပေါ့ရှင်၊ သူ့ရဲ့ကောင်းဆိုတာ သေချာရှင်ရေးအတွက် ဘယ်တုန်းလုပ်ပါ့မလဲ”

“ဒီလိုတော့လဲ မဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်က သူတစ်ပါးအတွက် ကူညီလိုက်ရတယ်ဆိုရင် ကျေနပ်တာပါပဲ”

“ဒီစိတ်ကြောင့်လဲ ဆရာလေးအနေနဲ့ အကျိုးကျေးဇူးခံစားရမှာပါရှင်၊ ကဲ... ကျွန်မတို့အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မကြွလာခင် အဝတ်အစားလဲလိုက်ရင် ကောင်းမယ်ထင်ပါတယ်”

ရုံကူလင်သည် ခုတင်စောင်း၌ ထထိုင်လိုက်၏။

“အဝတ်အစားတွေ ထားခဲ့ပါဗျာ၊ ကျွန်တော် ဘာသာဝတ်မယ်”

မိန်းမပျိုနှစ်ဦးက ပျာပျာသုလဲခတောင်းပန်၏။

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူးရှင်၊ အခုသွားရမယ့်ကိစ္စက ဆရာလေးရုံကူလင်ကနေ သွားရမယ့်ကိစ္စ မဟုတ်ပါဘူး၊ ထခြားလူတစ်ယောက်အနေနဲ့ သွားရမယ့် ကိစ္စပါ၊ ဆရာလေးရုံကူလင်ရဲ့ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံနဲ့ အခုသွားရမယ့်လူ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံ မတူပါဘူး၊ ကျွန်မတို့ပြင်ဆင်မပေးရင် ရန်သူကရိပ်မိသွားပါလိမ့်မယ်”

မိန်းမပျိုနှစ်ဦး၏စကားများက ကျိုးကြောင်းဆီလျော်လှပေသည်၊ ထို့ကြောင့် သူတို့သဘောအတိုင်း လိုက်လျောလိုက်ရတာသည်။

“ကဲဗျာ....ခင်ဗျားတို့ သဘောအတိုင်းပဲ”

မိန်းမပျိုနှစ်ဦး၏ အထိအတွေ့ အကိုင် ခံတွယ်တွေ့ကို ရုံကူလင် တုန်လှုပ်မိသည်။ သူသည် မိန်းမများနှင့် သီးသီးခြားခြားနေလေ့ရှိသူ မဟုတ်ပါလော။

ရုံကူလင်၏ ပင်ကိုယ်ဗီဇစိတ်နှင့် သူ့ဟန်ဆောင်ရမည့် သူ့ရဲကောင်းတိန်ရီလို၏ဗီဇစိတ်သည် အလွန်တရာကွာခြားလှသည်။ ရုံကူလင်သည် မိန်းမများနှင့် ဝေးဝေးနေလိုသူဖြစ်ပြီး တိန်ရီလိုက မိန်းမများအကြား၌ ပျော်မွေ့ လိုလှဖြစ်၏။

မကြာမီပင် မိန်းကလေးများသည် ရုံကူလင်အား ဝတ်စားဆင်ယင်၍ပေးပြီးသွား၏။ မိန်းမပျိုတစ်ယောက်က ရုံကူလင်၏ လက်ထဲသို့ မှန်တစ်ချပ် ထိုးထည့်ပေးလိုက်သည်။

“ကဲ....ကြည့်စမ်းပါဦးရှင်၊ ဒီအဝတ်အစားတွေနဲ့လိုက်မို့လားလို့”

ရုံကူလင်သည်မှန်ထဲ၌သူ့ရုပ်သွင်ကိုပြန်ကြည့်၏။ ဝေ့ရောင် ဝတ်စုံသည် သူဝတ်ဆင်နေကျ အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်အလွန်တစ်ရာ ခြားနားစွာ တောက်ပြောင်နေသည်။ ချုပ်လုပ်ထားသည့် ပုံစံကလည်း ခြားနားနေသည်။ ဤဝတ်စုံမျိုးကိုသာ တိန်ရီလို ဝတ်ဆင်ခဲ့ပေလိမ့်မည်။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ၊ ဝတ်စုံသည် သူ့ခန္ဓာနှင့် ချပ်ချပ်ငယ်ငယ် ဖြစ်နေသဖြင့် အလိုလိုချီးကျူးမိလေတော့၏။

“အင်း....ခင်ဗျားတို့ချုပ်လာတဲ့ ဝတ်စုံကတော့ တကယ့်ကို တစ်တိုင်းတည်းပါပဲဗျာ၊ တော်ကြပါပေတယ်”

ထိုသို့ ပြောနေစဉ်မှာပင် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင် ရောက်ရှိလာလေ၏။

မိန်းမပျိုနှစ်ဦးသည် ကပ္ပာကယာ ထရင်ကာ သူတို့၏ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မအား ဦးညွှတ်ဂါရဝ ပြုလိုက်ကြ၏။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က သူမ၏ လက်ကံစေ့ယမ်းပြုပြီး....

“ကဲ....မင်းတို့အလုပ် မရှိတော့ဘူး၊ သွားကြတော့”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ အမိန့်သံဆုံးသည်နှင့် မိန်းမပျိုနှစ်ဦး စလုံးဦးညွှတ်ဂါရဝပြုကာ အခန်းထဲမှ လျင်မြန်စွာထွက်ခွာသွားတော့သည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင်အား ခြေဆုံး ခေါင်းဆုံး အကဲခတ်ပြီး ကျေနပ်စွာပြုံးလေ၏။

“အင်း....မင်း ဒီဝတ်စုံ ငတ်လိုက်တော့ ဝါယောကျ်ားအသက် ပြန်ရှင်လားတဲ့ အတိုင်း ပါပဲကွယ်၊ တကယ့်ကို တစ်ထေရတည်းတူပါတယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ဆက်၍ပြောသည်။

“ဒီကနေ့ည မင်းသာ ဆက်လက်အသက်ရှင်နေဦးမယ် ဆိုရင်တော့ မင်းနဲ့ငါအများကြီး စကားပြောစရာ ရှိသေးတယ်၊ ရှုံးခဲ့ရင်တော့ ဘာမှ ပြောစရာ မလိုတော့ဘူးပေါ့ကွာ”

ရုံကူလင်မှာ စိတ်ထဲ၌ မသက်မသာဖြစ်သွား၏။ သူ့သည် ပင်ကိုယ်အားဖြင့်စကားနည်းသူဖြစ်၍ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ သူ့အပေါ် ဖစ်ဖစ်ခါခါပြောသော စကားအတွက် မည်သို့မျှ မချေပတော့ပေ။

သို့သော် စိတ်ထဲကမူ....

“ဪ...ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်ကို အင်မတန်မျှတတဲ့ အမျိုးသမီးအဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးလို့ ဆင်ခြင်မိတယ်။ ခုတော့လဲ ငါ့အသက်ကို ဖက်ရွက်ကလေးတစ်ရွက်လောက်သာ သဘောထားတဲ့ အမျိုးသမီးကြီးပါလား”

ရုံကူလင်စိတ်ထဲ၌ မည်သို့ ဖြစ်ပေါ်နေသည်ကို ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင် မသိပေ။ သိနိုင်လောက်သည့် တန်ခိုးကုဉ်းပါးရှင်လည်း မဟုတ်ပေ။

ထို့ကြောင့် သူမ ပြောလိုသည့် စကားကိုသာ ဆက်ပြောနေတော့သည်။

“မင်း ထုတ်ထုတ်ကိုင်နေတဲ့ ဓားခက် ရှိသေးရဲ့လား”

“ဟုတ်ကဲ့....ရှိပါသေးတယ်”

“အဲဒီဓားဟာ သိပ်အစွမ်းထက်တယ်၊ မင်းရဲ့ ဓားသိုင်းပညာနဲ့ အဲဒီဓားနဲ့ ပေါင်းစပ်လိုက်ရင် တော်ခုံတန်ခုံ ရန်သူ မခံနိုင်ဘူး”

ရုံကူလင်သည် ခေါင်းအုံးအောက်မှ ဓားကိုယူ၍ ကျော၌ သိုင်းလွယ်လိုက်သည်။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင် အသင့်ဖြစ်မဖြစ်ကို စောင့်ကြပ် အကဲခတ်နေသည်။ ပြီး...။

“ကဲ....သွားကြစို့”

“ဟုတ်ကဲ့....အဆင် ဘင့်ပါ”

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ရှေ့မဦးဆောင်ထွက်သွားလေတော့၏။ ရုံကူလင်လည်း ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်နောက်မှ ထက်ကြပ်မကွာလိုက်သွားသည်။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဘဲကလေးမှထွက်၍ လျှင်မြန်သော အရှိန်နှုန်းဖြင့် သွားနေခိုက်တိုင် တစ်ချက်ကလေးမျှ နောက်လှည့်မကြည့်ဘဲ ရှေ့တူချူကိုသာ ထစ်ခိုက်မတ်မတ် ကြည့်ရှုသွား၏။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တောင်ကြောတစ်လျှောက် လျှင်မြန်သောအရှိန်နှုန်းဖြင့် ပြေးလွှားသွားကြခြင်းဖြစ်ရာ မကြာ

မြင့်မီပင် တောင်ကြောအဆုံးမှ ရေကန်ကြီးဆီသို့ ရောက်ရှိလာလေတော့၏။

ရုံကူလင်က ရေကန်ကို အကဲခတ်ကြည့်ရာ စိမ်းမြသော ရေပြင်၌ လှိုင်းကြက်ခွင်ကလေးများ ထနေပြီး သွပ်စဖွယ် တွေ့မြင်ရသည်။ သို့သော် ရုံကူလင်အနေဖြင့် ထိုအလှအပကို မခံစားနိုင်ပါချေ။

အလွန်တရာ အရေးကြီးသောကိစ္စကို ဆောင်ရွက်ရမည့် အချိန်၌ မည်သူသည် ဩကာသလောက၏ သဘာဝအလှကို ခံစားနိုင်ပါမည်နည်း။

“ဒီမှာ ရုံကူလင်”

ပတ်ဝန်းကျင်ကို လိုက်လံအကဲခတ်နေသည့် ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ ခေါ်သံကြောင့် လန့်သွားမိတော့၏။

“ဟိုမှာကြည့်....”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင် လက်ညှိုးညွှန်ပြရာသို့ ကြည့်လိုက်သော အခါ ကန်ပေါ်၌ ဆောက်လုပ်ထားသည့် ဇရပ်တစ်ဆောင်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

“ကျွန်တော်တို့ အဲဒီမှာ တွေ့ကြရမှာလား”

“ဟုတ်တယ် အဲဒီမှာပဲ တွေ့ကြရမယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ထိုဇရပ်သို့ ဦးဆောင်ထွက်သွားရာ ရုံကူလင်လည်း နောက်မှလိုက်ရလေ၏။

ဇရပ်ထဲ၌ ကျောက်ကုလားထိုင် သုံးလေးလုံး တွေ့ရသည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ကုလားထိုင်တစ်လုံးကို ညွှန်ပြပြီး....

“အဲဒီမှာထိုင်ပြီး စောင့်ပါ။ ငါသင်ပေးထားတဲ့အတိုင်း ပြောဆို ဆက်ဆံပါ။ အမှားမပါရင် အကောင်းဆုံးပေါ့။ တကယ်လို့ မှားသွားရင်လဲ ဘာမှပူစရာမရှိဘူး။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ငါဟာ မင်းနဲ့ မလှမ်းမကမ်းအရပ်မှာ အမြဲရှိနေမှာမို့လို့ပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့....ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ဆက်ပြောသည်။

“တောဒီ ကန်ပတ်ပတ်လည်မှာ ငါ အစောင့်အထပ်ထုပ် ချထားခဲ့ပြီးပြီ”

ရုံကူလင် စိတ်ထဲ၌ တွေးနေ၏။

“ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ဟာ သူလုပ်ရတော့မယ့် အလုပ်တစ်ခုကို တကယ်ကို အမြန်ဆုံး လုပ်တာပဲကိုး။ ခါကြောင့် ဒီလို အခြေအနေမျိုး ရောက်ရှိလာတာပဲ”

သူ့အဖေ့စကားကို ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်၏ စကားသံက ဖြတ်
ထောက်ပစ်လိုက်၏။

“အခု ငါတို့ရောက်နေတဲ့ အချိန်အထိ ဘယ်အစောင့်
ကမ္ဘာသောင်းလို့ အချက်ပေးတာ မတွေ့ရသေးဘူး၊ ဒီတော့
ဟိုဝူကြည့်အဖွဲ့က အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ဒီနေရာကို
ရောက်မလာတာ သေချာနေပြီ”

“ကျွန်တော်တို့က ကင်းတွေ အထပ်ထပ် ချထားနိုင်
တယ်ဆိုတာကို ဝူကြည့်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး မသိနိုင်
ဘူးလား၊ ဘုန်းမြန်မူ မလုပ်နိုင်ဘူးလား၊ ကင်းတွေချထား
မှန်းရိပ်မိသွားရင် မလာဘဲနေတော့ ဘယ်နှယ်လုပ်မလဲ”

“ငါက သူ့အပိုင်းပဲ၊ မင်းပြောသလို သူလုပ်ချင်လုပ်မှာ
ပေါ့၊ ငါပေးမယ့် ငါ့အစောင့်တွေက ပိုပြီး လျှို့ဝှက်ပါတယ်၊
ဝူ ရုတ်တရက် မတွေ့နိုင်ပါဘူး”

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးကော ဒီဇရပ်ထဲမှာပဲ စောင့်
နေမှာလား ခင်ဗျာ”

“စောင့်တော့ စောင့်မယ်၊ ဒီဇရပ်ထဲမှာတော့ မစောင့်
ဘူး၊ ခုတော့ အချိန်ရှိပါသေးတယ်၊ မင်းနဲ့ စကားပြောချိန်
ရတာပေါ့”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်ကထိုသို့ပြောနေချိန်မှာပင်ဝှက်တစ်ကောင်
၏ ထူးထူးခြားခြား အော်သံကို ကြားလိုက်ရသည်။

“ဟော....”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ကုလားထိုင်မှ ထရပ်လိုက်၏။

“ငါ အချက်ပေးသံပဲ၊ ငါ့စကားကို မမေ့နဲ့၊ ငါဟာ
သူ့ မရိပ်မိနိုင်သောကံဘွဲ့ နေရာက စောင့်နေမယ်”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က တစ်ချက်ခုန်လိုက်ရာ ရုံကူလင်၏မျက်စိ
ရှေ့မှောက်မှ ခဏအတွင်း ပျောက်ကွယ်သွားလေ၏။

“ဟာ....မကြောက်စရာ ကိုယ်ဖော့ပညာပါလား၊ ငါ့ကို
ကိုယ်ဖော့ပညာ အတော်ကောင်းတယ်လို့ လူတိုင်းလိုက်က
ချီးကျူးကြတယ်၊ ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးနဲ့
စာရင်တော့ ငါဟာ တကယ့်ကို သူငယ်နပ်စားလေး ဖြစ်
သွားတယ်”

ရုံကူလင်သည် ဆွားရမ်း ဇရပ်အပြင်သို့ ဝေးမောကြည့်
နေပါသည်။ လူရိပ်တစ်ခုသည် မြားဘစ်စင်း ပစ်လိုက်သည့်
ပမာ သူ့ရိုင်းနသည့်ဇရပ်သို့ ပြေးဝင်လာကြောင်း တွေ့လိုက်
ရသဖြင့် အံ့သြသွားရပြန်သည်။

“ဟင်....ဝူကြည့်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးနဲ့ ကိုယ်ဖော့
ပညာဟာ ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးနဲ့ သူ့ မသာ
ကိုယ် မသာပါပဲလား”

မကြာမီ ထိုလူရိပ်သည် ဇရပ်ထဲသို့ ခုန်ပျံဝင်ရောက်လာ
သည်။ ရုံကူလင်သည် ထိုလူနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်သည်။

ထိုသို့ရင်ဆိုင်လိုက်ရာတွင် သူသည် အတော်ကြီးစိတ်လှုပ်ရှားခဲ့၏။ အဘယ်ကြောင့် ဆိုသော် ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သည် မည်မျှရက်စက်၍ မည်မျှ သြဇာတိက္ကမရှိကြောင်း သူ သိထားသောကြောင့်ပေတည်း။

သို့သော် သူနှင့် မလှမ်းမကမ်းအရပ်၌ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ရှိနေပေသေးသည်ဟူသောအသိဖြင့် သူ၏ လှုပ်ရှားနေသောစိတ်ကို တည်ငြိမ်အောင်ကြိုးစားလိုက်ရသည်။



အခန်း (၁၀၂)

ကြာမြူမယ်၏ ခံစားချက်

ထိုအချိန်မှာပင် အလွန်တရာအံ့သြသည့် မိန့်မသံတစ်သံ တွက်ပေါ်လာတော့သည်။

“ရှင်....ဘယ်သူလဲ”

ရုံကူလင် တွေးသည်။

“အင်း....ဒီအသံကတော့ မခန့်က ကြားဖူးခဲ့တဲ့ အသံပဲ၊ ငါတို့လို လူပြောင်းရပ်ဖျက်ထားပုံတော့ မရဘူး”

ထိုသို့ တွေးနေသဖြင့် ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်၏ မေးမြန်းသည့်စကားကို ရုံကူလင် မဖြေကြားနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။ ခြေကြားရန် မေ့လျော့နေသည်။

ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ထံမှ မေးခွန်းစကားသံ ထင်မိထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။

“ကျွန်မ မေးနေတယ်၊ ရှင် ဘယ်သူလဲ”

ရုံကူလင်သည် သက်ပြင်းတစ်ချက် ရှိက်လိုက်၏။ သူ၏ ဝှို့လွင့်နေသောစိတ်ကို ထိန်းချုပ်ကာ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ပင် ဖြေလိုက်သည်။

“ကျုပ်ပါ”

သူ့မျက်စိရှေ့တွင် နီညိုရောင်သိုင်းဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းမတစ်ယောက်ကိုတွေ့ရသည်။

မျက်နှာကိုလည်း အညိုရောင်ဇာပဝါ တစ်ထည်ဖြင့် လွှမ်းခြုံထားသည်။

ထိုမိန်းမက တုန်ယင်စွာဖြင့် ပြောလေ၏။

“ရှင်...ရှင်...တိန်ရီလို့”

ရုံကူလင်သည် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်၏ ညွှန်ကြားချက်များကို ပြန်လည်ကြားယောင်လာသဖြင့် ထိုမိန်းမအား ခပ်ပြတ်ပြတ်ပင် ဆက်ဆံလေ၏။

“ဟုတ်တယ်...ကျုပ်ပဲ”

“ရှင်...ရှင်...မသေသေးဘူးလား”

ရုံကူလင်က တိကျပြတ်သားသော လေသံဖြင့် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“ခင်းမျက်နှာပေါ်က ဇာပဝါကို ဖယ်လိုက်စမ်း”

ရုံကူလင်၏လေသံမှာ မာကျောသည်။ တိကျ ပြတ်သားသည်။ တစ်ဖက်လူ မငြင်းဆန်နိုင်လောက်သည့် အင်အားသတ္တိများပါရှိ၏။ ထိုသို့ ဖြစ်လာစေရန် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင်အား တစ်ညလုံး သင်ကြားပြသပေးခဲ့ရစေသည်။

နီညိုရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းမသည် ရုံကူလင်၏အမိန့်ကို တစ်သင်္ဂေတိမ်းလိုက်နာကာ မျက်နှာ၌ ဖုံးအုပ်ထားသည့် ဇာပဝါကို ဖယ်ရှားပစ်လိုက်လေ၏။ ထိုမိန်းမသည် ဇာပဝါကို ဖယ်ချရင်းမှ...

“ရှင် ကျွန်မမျက်နှာကို တကယ်ကော ကြည့်ချင်စိတ်ရှိသေးလို့လားရှင်”

ထိုစကားသည် ရုံကူလင် မျှော်လင့်ထားသည့် စကားမဟုတ်ပေ။ သူ့ကို ဤသို့ မေးလိမ့်မည်ဟု သူမထင်ခဲ့ပေ။ ယခုကဲ့သို့ ထင်မှတ်သောမေးခွန်းကို ရုတ်တရက်မေးလိုက်သောအခါ ရုံကူလင်မှာ မည်သည့်စကား ဆက်ပြောရမှန်း မသိတော့ဘဲ ဖြစ်သွားလေ၏။ ထို့ကြောင့် ဝိုင်းသွားမိသည်။

နီညိုရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းမကထပ်မံ၍မေးမြန်းလေ၏။

“ကျွန်ုပ် မေးနေတယ်လေ၊ ရှင်ဟာတကယ်ပဲ တိန်ရီလို့ ဟုတ်ရဲ့လား”

လို့စဉ်....

တည်ကြည်သောအသံတစ်သံက ဇရပ်တစ်ခုလုံး လွှမ်းခြုံသွားလောက်အောင် ထွက်ပေါ်လာတော့သည်။

“မဟုတ်ဘူး၊ တိန်ရီလို့ဟာ မင်းကျွေးတဲ့ အဆိပ်ဆေးကို စားပြီး သေဆုံးသွားခဲ့ပြီ မဟုတ်လား”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ဇရပ်ထဲသို့ ခုန်ပျံ၍ ဝင်ရောက်လာလေသည်။

နီညိုရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်သည့် မိန်းမကလည်း အလွန်တရာ လျှင်မြန်လှသည်။ လျှပ်တစ်ပြက်ပင် ရုံကူလင်ရှိရာသို့ ခုန်ဝင်သွားပြီး ရုံကူလင်၏ လက်ကောက်ဝတ်အကြောကို လှမ်းပိတ်လိုက်သည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က အေးစက်စွာ အမိန့်ပေးသည်။

“သူ့ကို လွှတ်လိုက်၊ သူဟာ ဒီကိစ္စနဲ့ ဘာမှဆိုင်တဲ့လူ မဟုတ်ဘူး”

နီညိုရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းမကလည်း အေးစက်သောလေသံဖြင့် ပြန်မေးသည်။

“သူ တိန်ရီလို့မဟုတ်ရင် ဘယ်သူလဲ”

“သူဟာ လူစိမ်းတစ်ယောက်ပဲ”

“ဘာဖြစ်လို့ တိန်ရီလို့ ဖြစ်နေရတာလဲ”

“ဘာဖြစ်လို့ တိန်ရီလို့ ဖြစ်နေရတာလဲ ဟုတ်လား၊ သူ့ ရုပ်ရည်ကိုက တိန်ရီလို့နဲ့ တူနေလို့ပေါ့”

“သူ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မှန်မှန်မပြောရင် ကျွန်မ သူ့ကို သစ်ပုစုမယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်မှာ ရင်ထဲ၌ ထိတ်ခနဲဖြစ်သွား၏။ သို့သော် သူမက အေးတိအေးစက်ပင် ပြန်ပြောသည်။ သူ့လေသံက သိတ်ရုံမကလို့ ဘာပဲလုပ်လုပ်ဟူသည့် လေသံမျိုး၊ ဤကား ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ ပရိယာယ်ပင်တည်း။

“မင်းသဘောပဲလေ၊ မင်းနဲ့တွေ့ဖို့က အဓိကပဲ၊ ဒီလူ့ကို ငါးစာအဖြစ် သုံးထားတာက မင်းနဲ့ တွေ့ဆုံရဖို့ပဲ၊ အခု မင်းနဲ့တွေ့ပြီးပြီ၊ သူသေသေကြေကြေ ငါ့အတွက် အကြောင်း မဟုတ်တော့ဘူး”

ရုံကူလင်မှာ စိတ်ထဲမှ တုရားတုလို့ကိမိလေ၏။ သူ
အနေဖြင့် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်၏ အတွင်းစိတ်ကို ဟောကံထွင်း
မသိမြင်၍လည်း အပြစ်မဆိုသာပေ။

ရုံကူလင်သည် သူ့အသက်ဘေးရန်အတွက် ထိတ်လန့်နေ
သည့်ကြားမှ ထိုမိန်းမ၏ ရုပ်ရည်သွင်ပြင်ကို အကဲခတ်လိုက်
သည်။ ထိုမိန်းမသည် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်နှင့် အသက်အရွယ်အား
ဖြင့် ဖထိမ်းမယိမ်းလောက်ရှိပြီး အနည်းငယ် ငယ်ချင်းငယ်နိုင်
သည်။ ရုပ်ရည်အားဖြင့်လည်း ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်ကဲ့သို့ပင် ချော
မောပေသည်။

သို့သော် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်၏မျက်နှာသည် မိန်းမသားပင်
ဖြစ်သော်ငြားလည်း တည်ကြည်ခိုင်မာသော ရုပ်ရည်ရှိပြီး
မျက်လုံးများက ကြင်နာသနားတတ်ပေသော အရိပ်အယောင်
များ ဖုံးလွှမ်းနေပေသည်။

ယခုမိန်းမ၏ မျက်နှာသည် ချောပင်ချောမောသော်လည်း
မျက်လုံးများက ရက်စက်တတ်သည့် အရိပ်အယောင်များ ဖုံး
လွှမ်းနေပေသည်။

ရုံကူလင် အကဲခတ်နေစဉ်မှာပင် ထိုမိန်းမက ရုံကူလင်၏
အကြာကိုဖြေပြီး လွှတ်ပေးလိုက်သည်။ ရုံကူလင်မှာ အထူး
အံ့ဩသွားပြီး ထိုမိန်းမနှင့် လွတ်ကင်းရာအရပ်သို့ ထပြုပြီး
နှောက်ဆုတ်သွားသည်။

ဤသည်မှာ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ ပရိယာယ် အောင်မြင်
ကြောင်း ပြသသည့်အချက်ပေတည်း။ နီညိုရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်
ဆင်သည့် မိန်းမက....

“ရှင် လူစိမ်းတစ်ယောက်ကို ခေါ်ပြီး တိန်ရီလုံအစား
တန်ဆောင်ခိုင်းတာ ဘာသဘောလဲ၊ ဘာရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ဗီလို့
လုပ်တာလဲ”

သူမ၏လေသံက အေးစက်မောကျောလှသည်။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် သူမ၏မျက်နှာ၌ ဖုံးတုပ်ထားသည့်
အနက်ရောင်အံ့ပဝါကို ဖယ်ရှားပစ်လိုက်သည်။ သူမ၏ ကည်
ကြည်ခန့်ညားသောမျက်နှာ ပေါ်လာ၏။

“ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာမင်းပဲဖြစ်မယ်ဆိုတာ
မနေ့ကတည်းက ငါ့ရိုင်စားမိတယ်၊ ပိုသေချာအောင် ဒီကို
ချိန်းလိုက်တာပဲ”

“ကျွန်မကတော့နည်းနည်းလွဲသွားတယ်ဆိုရမှာပေါ့လေ”

“ကဲပါ၊ ဒါကွ အဓိကမဟုတ်ပါဘူး၊ ငါတို့နှစ်ယောက်
စလုံး ပတ်တိမျက်နှာ အစစ်အမှန်နဲ့ တွေ့ဆုံကြပြီမဟုတ်လား၊
ငါအဓိက ပြောပြချင်တဲ့အချက်က ဒါမဟုတ်ဘူး”

“ရှင် ဘာပြောချင်သလဲ”

“ငါပြောချင်တဲ့အချက်က မင်း ငါ့ယောက်ျားကို တိုက်
လိုက်တဲ့အဆိပ်ဟာ အကျိုးမဲ့ဖြစ်ဘူး၊ ငါ့ယောက်ျား တကယ်
သေသွားတယ်ဆိုတာပဲ”

“ဒါကြောင့်မို့ ရှင်က ဝမ်လျှံအဖွဲ့ကို ထူထောင်ပြီး သူ့အတွက် ကျွန်မကို လက်ထူပြန်မယ် ဆိုပါတော့လေ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ကလည်း အားကျမခံ ပြန်ပြောသည်။

“မင်းကလဲ ဒီအရည်တွေမြင်လို့ အဆိပ်မျိုးစုံထွင်၊ အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားတွေစုဆောင်း၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ထောင်၊ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးအဖြစ် အယောင်ဆောင်၊ ဒါတွေအားလုံးဟာ ငါ့လုပ်ဆောင်ချက်တွေကို တန်ပြန်ဖျက်ဆီးဖို့ပဲ မဟုတ်လား”

“ရှင် ဘာတွေပြောနေတာလဲ”

“ငါ အမှန်တရားတွေကို ပြောနေတာပဲ”

“ရှင်ကို ကျွန်မ တစ်ခုပြောမယ်၊ မယုံမရှိပါနဲ့”

“ပြောလေ....မင်းစကားကို ချင့်ချိန်ရမှာပေါ့”

“ကျွန်မကလဲ အမှန်တရားကိုပဲ ပြောပါ့မယ်၊ ကျွန်မဟာ ရှင့်ယောက်ျားကို လုံးဝမသတ်ခဲ့ပါဘူး၊ အဲဒါကို ရှင် သိထားပါ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မောလိုက်လေ၏။ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်က....

“ရှင် ဘာရယ်တာလဲ”

“ငါ ရယ်တာပေါ့၊ ငါ သေသေချာချာ ထောက်လှမ်းစုံစမ်းပြီးပြီ၊ ငါ့ဆီက ငါ့ယောက်ျား ထွက်သွားပြီးတဲ့နောက်

မင်းဆီကို ရောက်သွားခဲ့တယ်ဆိုတာ ငါတိတိကျကျ သတင်းရခဲ့ပြီးပြီ၊ ဒီတော့ ငါ့ယောက်ျားကိုသတ်တာ မင်းမဟုတ်ရင် ဘယ်သူဖြစ်မှာလဲ”

ဝူကြည် အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကလည်း တည်တည်ကြည်ကြည် ပြောသည်။ သူ့မိမိစကားများက အမှန်တရားကို ပြောနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း ထောက်ခံနေပေသည်။

“ရှင့်ယောက်ျားကိုသတ်တာ ကျွန်မ လုံးဝမဟုတ်ပါဘူး ရှင်၊ ကျွန်မကုန်တိုင် ဒီတရားခံကို လိုက်ရှာနေတာပါ၊ အခုဆိုရင် သဲလွန်စတစ်ခုတောင် ရနေပါပြီ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ မျက်လုံးများက တောက်ပြောင်လာသည်။

“အဲဒီ သဲလွန်စက ဘယ်မှာလဲ”

“သဲလွန်စက မွက်မြင်သက်သေ တစ်ယောက်ပဲ၊ ဒါပေမယ့် သူပြောတဲ့အတိုင်း အရမ်းယုံလို့တော့မဖြစ်သေးဘူး၊ ခိုင်လုံတဲ့ သက်သေ အထောက်အထားကို ရှာရဦးမယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်မှာ မကျေနပ် ဖြစ်သွားသည်။ သူမ၏ လေသံမှာ ပို၍ မာကျောလာသည်။

“ဒီမှာ ငါ့ကိုကြည့်စမ်း၊ မင်း သိတာတွေ လူသတ်တရားခံကို ထုတ်ဖော်မပြောမချင်း ဒီနေရာက တစ်ဖဝါးခွာသွားနိုင်လိမ့်မယ် မထင်နဲ့”

နီညိုရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်း
ဆောင်ချုပ်ကြီးကလည်း ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်သည်။
သူမ၏ ရယ်သံ၌ မထိလေးစားသော လခဏာများ အပြည့်
အဝ ပါဝင်နေသည်။

“ရှင်စကားက စီးလှချည်လား၊ ကျွန်မကရှင်ကို ကြောက်
ရွံ့နေတယ်လို့များ ရှင်သင်ထားသလား၊ ဒဲဒါဆိုရင်တော့
ရှင်မှားသွားလိမ့်မယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏လေသံ ‘အနည်းငယ် ပျော့သွားသည်။’

“ကောင်းပြီ၊ မင်းဟာဝါယောကျ်ားကိုသတ်တဲ့ တရားခံ
မဟုတ်ဘူးဆိုရင်ဘာဖြစ်လို့ ဝါယောကျ်ားဆုံးပြီးကတည်းက
ကြာပန်းခဏနေ ပျောက်သွားရတာလဲ၊ ဒီအချက်ဟာ
မသင်္ကာရောအကောင်းဆုံးအချက်ပေါ့၊ ဝါရန်ကိုကြောက်လို့
ရှောင်နေတာ မဟုတ်လား”

နီညိုရောင်ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းမသည် ဝမ်လျှံ
အဖွဲ့ရှင်အားလုံးဝေကြည့်တော့တဲ့ ရောင်ရွှေရှိ သံယာလှပ
သော ရေပြင်ကိုသာ ဝေးမောကြည့်နေတော့သည်။

အတန်ကြာမှ....

“ရှင် စိတ်အေးအေး ထားနိုင်မလား”

“ဝါက ဘာဖြစ်လို့ စိတ်ဆေးအေး မထားနိုင်ရမှာလဲ”

“ရှင်သာ တကယ်တမ်းစိတ်အေးအေးထားနိုင်မယ်ဆိုရင်
ရှင်မသိတဲ့အချက် တော်တော်များများကို ကျွန်မပြောပြနိုင်
ပါလိမ့်မယ်”

“မင်းသာ လူသတ်တရားခံဘယ်သူဆိုတာကိုဖော်ပြောနိုင်
မယ်ဆိုရင်တော့ အချိန်ဘယ်လောက်ပဲ ကုန်ကုန် ဝါသည်း
ညည်းခံပြီး နားထောင်နိုင်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်လံမှ ကိုစကားကိုကြားလိုက်ရသေး အခါ
နီညိုရောင်ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းမသည် ကျောက်
ကုလားထိုင်လွတ် တစ်လုံးပေါ် အသာအသာ ထိုင်ချလိုက်
သည်။ သူ့အမူအရာမှာ လွန်စွာ စိတ်အေးလက်အေး ရှိလှ
ပေသည်။

ထိုအမူအရာကို ကြည့်ခြင်းအားဖြင့် တစ်ဖက်ရပ်သူသည်
သူမသိထားသမျှတို့ကို အမှန်တကယ်ပင် ပြောပြတော့မည်
ဖြစ်ကြောင်း သိသာထင်ရှားနေပေသည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် အလွန်တရာ အကင်းပါးသူဖြစ်၍
သူလည်း ကျောက်ကုလားထိုင်တစ်လုံးပေါ်၌ ထိုင်ချလိုက်
လေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က...

“နေစမ်းပါဦး၊ မင်းဟာ အမြဲတမ်း အဖြူရောင် အသုံး
အဆောင်ကိုပဲ သုံးစွဲတယ်၊ အဖြူရောင်အဝတ်အစားကိုပဲ
ဝတ်ဆင်တယ်၊ ဒါကို လူတိုင်းသိတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ

မင်းကို 'ကြာဖြူမယ်'လို့ ခေါ်ခဲ့ကြတယ် မဟုတ်လား၊
ဇီကနေညမှာ ဘာဖြစ်လို့ ဇီနီညိုရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ရ
တာလဲ”

ကြာဖြူမယ်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီမေးခွန်းကို ရှင် ကျိန်းသေမေးမယ်လို့ ကျွန်မ တွက်
ထားတာပဲ”

သူမသည် ရုံကူလင်အား တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ပြီးနောက်
ဝမ်လျှို အဖွဲ့ရှင်ကို လှမ်းပြောသည်။

“ကျွန်မနဲ့ တိန်ရီလုံဟာ ဘယ်လို အဆက်အသွယ်ရှိတယ်
ဆိုတာ ရှင်လဲသိနေတာမို့ ကျွန်မအနေနဲ့ ရှင့်ကို ဘာမှ
လိမ်ချစရာမလိုတော့ပါဘူး”

“ငါကတော့ မင်းတင်မကပါဘူး၊ သူနဲ့ဆက်သွယ်နေတဲ့
အမျိုးသမီးအတော်များများ အကြောင်းပါ သိနေပါတယ်၊
သူ့ကိုမှ ချစ်နေမိတော့လဲ ခွင့်လွှတ်ရတာပေါ့”

“ရှင်နဲ့မင်္ဂလာဆောင်ပြီး ဆယ်ရက်အကြာမှာ ကျွန်မဆီ
ရောက်လာတယ်ဆိုတာ ရှင် ရိပ်မိခဲ့လား”

“အဲဒီတုန်းက မရိပ်မိပါဘူး၊ သူ့ စိတ်ထဲမှာ တစ်ခုခု
ချိတ်ချဲ့တဲ့ ဖြစ်နေတယ်ဆိုတာတော့ သူ့မျက်နှာပေါ်မှာ
ပေါ်နေတယ်၊ ဒါပေမယ့် ငါက ဘာမှမခံမေးပါဘူး”

ကြာဖြူမယ်က ဆွေးဆွေးမြည့်မြည့်ကလေး ပြောသည်။

“အင်း...တွေးမိတိုင်း ဆွေးရပါတယ်သေ၊ သူနဲ့ကျွန်မ
ဟာ ရှင်ထက်အရင် တွေးခဲ့ကြတဲ့လူတွေပါ၊ သူက ကျွန်မနဲ့
ရိုးမြေကျ ပေါင်းသင်းသွားမယ့်အကြောင်း ကတိပေးခဲ့
တယ်၊ သူနဲ့ကျွန်မ သုံးလလောက်ပဲခဲ့လိုက်ရော သူဟာ
ကျွန်မကိုပေးခဲ့တဲ့ ကတ်စကားကို မေ့သွားတော့တာပဲ၊
အဲဒါကြောင့်လဲ ရှင်နဲ့ လက်ထပ်ဖြစ်သွားတာပေါ့ရှင်”

ဝမ်လျှို အဖွဲ့ရှင်က တည်ကြည်စွာပင် မေးသည်။

“ဒါကြောင့် မင်းဟာ သူ့အပေါ် မုန်းဘီးနေတာပေါ့၊
ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား”

ကြာဖြူမယ်က ဆွေးမြည့်ရိပ်ကလေးမပြယ်ဘဲ ခပ်သဲ သဲ
ရယ်ခမာမိ၏။

“မဖြစ်နိုင်တာပဲရှင်”

“ဘာလို့မဖြစ်နိုင်ရမှာလဲ”

“ဘာလို့မဖြစ်နိုင်ရမှာလဲဆိုတော့ သူဟာ ရှင်နဲ့ ဆယ်ရက်
သာပေါင်းပြီး ကျွန်မဆီ ပြန်လာခဲ့လို့ပေါ့ရှင်၊ နာကြည်း
စရာရှိရင် အသစ်ကျပ်ချွတ်ဇနီးကသာ သူ့ကို နာကြည်းရ
မှာပေါ့၊ မုန်းစရာရှိရင် ရှင်ကသာ သူ့ကို မုန်းရမှာပါ၊
ကျွန်မပြောတာ သဘာဝကျတယ်မဟုတ်လား”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် ထိုစကားကို ကြားရသောအခါ အနည်းငယ် စိတ်ထိခိုက်သွားပုံရသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ သူ့ကို ငါ့အနားက ခွာမသွားနိုင်အောင် မလုပ်နိုင်တာကိုက ငါ ညှိဖျင်းလို့ပဲပေါ့လေ”

ကြာဖြူမယ် ည် ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်အား စာနာမိသွားဟန် တူပေသည်။

“သူ့ကိုတော့ ဘယ်လောက်ချောလှတဲ့ မိန်းမကမူ သူ့ကို အနားကခွာမသွားအောင် လုပ်နိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် သူမ၏ခင်ပွန်းသည်ကို ပြန်လည် သတိရ တမ်းတနေသည်နှင့်၊ “စကားကပ်လုံးမျှ ပြန်မပြော နိုင်ဘဲ ဝိုဝံနေစေသွားသည်။

ကြာဖြူမယ်က ဆက်၍ပြောနေသည်။

“အခုတော့ အားလုံးပြီးသွားပါပြီ၊ အစ်ကိုတိန်ရီလို အတွက် လက်ထုပ်ပြန်ဖို့ကိစ္စကလွဲလို့ ဆိုပါအတုလေ၊ အစ်ကို အတွက် ရှင်နဲ့ကျွန်မ နှစ်ယောက်ပေါင်းပြီး လက်ထုပ် ပြန် မယ်၊ အခု နီညိုရောင်ဝတ်ဆင်လာတာလဲ အစ်ကိုတိန်ရီလို နှိပ်သက်တဲ့အခွာကို ရွေးစတ်လာမိတာပါ”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်က အေးစက်မာကျောစွာ ပြောသည်။

“လျှာအရိုးမရှိတဲ့အတိုင်း မင်းပြောချင်တာတွေလျှောက် ပြောမနေစမ်းပါနဲ့၊ မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ဝီရိယကြည်အဖွဲ့ခေါင်း ဆောင်ချုပ် လုပ်နေရတာလဲ၊ ခုက ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ”

ကြာဖြူမယ်က....

“ရှင်ကများ ကျွန်မကို ပြန်ပြောနေသေးတယ်၊ ရှင် ယောက်ျားကို ကျွန်မသတ်တယ်ဆိုတာ မသေချာသေးဘဲနဲ့ များ ကျွန်မကိုတန်ပြန်ဖို့ ဝမ်လှူ အဖွဲ့ကို ထူထောင်တယ်ဆို တာကို ကျွန်မ သိပ်အံ့ဩတယ်”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်က အံ့ကြိတ်လျက်ပြောသည်။

“ဟေ့ငါ့ထောင်တဲ့ ဝမ်လှူ အဖွဲ့ဟာ အောက်လမ်း အဖွဲ့မဟုတ်ဘူး၊ ဘာအဆင်မှ မထွင်ဘူး၊ မင်းကသာ အဆိပ် အမျိုးမျိုးထွင်၊ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတွေ စုနဲ့ သိုင်းလောက ကို ခုက္ခပေးဖို့ ကြံစည်နေတာမဟုတ်လား”

ကြာဖြူမယ်က ရိုးသားသောမျက်နှာဖြင့် ပြန်လည်ရှင်းပြ နေသည်။

“ဝီရိယကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဆိုတာ ကျွန်မ မဟုတ်ပါ ဘူးရှင်၊ ကျွန်မမှာလဲ ဒီလိုအစွမ်းအစမျိုး မရှိပါဘူး”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်က လှောင်ရယ် ရယ်လိုက်၏။

“မင်းမို့ ပြောရက်ပလေ၊ မုနောက ဝတ်ရုံစိမ်းဝတ်ပြီး ရုပ်ဆိုးဆိုး အတိုးကြီးရဲမျက်နှာနဲ့ ဟန်ဆောင်ထားတာ

မင်းမဟုတ်ဘူးလား၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ကြီးတစ်ခုလုံးကို အုပ်ချုပ်နေတာ မင်း မဟုတ်ဘူးလား”

“ဟုတ်ကဲ့....ဒါကတော့ ကျွန်မပါပဲ”

“ဒါဆို ရှင်းနေတာပဲ၊ ဒါနဲ့များ စကားကို ဝေ့ လည်ချောင်ပတ် ပြောနေသေးတယ်၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးပဲပေါ့”

ရုံကူလင်ကလည်း ဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်သားပဲဗျာ၊ ခင်ဗျားပဲဝူကြည်ဘိုးဘိုးယောင်ဆောင်တယ်၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ကြီးတစ်ခုလုံးကို အုပ်ချုပ်နေတယ်၊ ခင်ဗျားဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ပေါ့၊ ဘာဖြစ်လို့ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာ ကျွန်မ မဟုတ်ရပါဘူးလို့ ငြင်းနေတာလဲ”

ကြာဖြူမယ်က သတ်ပြင်းချလိုက်၏။

“ရှင်တို့ပြောမယ်ဆိုလဲ ပြောစရာပါပဲရှင်၊ ကျွန်မစကားကိုက ရှုပ်နေတာကိုး၊ ဒီစကားရှင်းသွားအောင် အဖြစ်တစ်ခုကို ရှင်တို့ကို ကျွန်မပြောပြပါမယ်၊ ကျွန်မ ဒီလို ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်နေရာကို ဘာကြောင့် ရောက်ရှိနေတယ်ဆိုတာ အဲဒီဇာတ်လမ်းဆုံးသွားရင် ရှင်တို့ သဘောပေါက်သွားကြမှာပါ၊ ဒီဇာတ်လမ်းကို စုစေ့စုံလှကလဲ့ အစ်ကိုတိန်ရီလုပ်ရှင်”

ဝမ်လျှာ အဖွဲ့ရှင်က....

“မင်း ဘာတွေပြောပြော ငါ့ယုံမှာမဟုတ်ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူ ငါ့ဆီက ထွက်သွားပြီးတဲ့နောက် မင်းဆီမှာ တစ်သလုံးလုံး နေခဲ့တယ်ဆိုတာ နောက်ဆုံးသတင်းရထားတယ်”

“အဲဒါပြောတာပေါ့၊ သူ ကျွန်မဆီကိုလာတယ်၊ နောက်တော့ ကျွန်မဆီက ထွက်သွားတယ်၊ အဲဒီနောက်ပိုင်းမှာ သူ့ကို လုံးဝ မတွေ့ခဲ့ရတော့ပါဘူး”

ဝမ်လျှာ အဖွဲ့ရှင်က အံ့ကြိတ်၍ ပြောဆော၏။

“အေး....ဘယ်တွေ့ရတော့မလဲ၊ မင်းသတ်ပစ်လိုက်ပြီကိုး၊ သူ့ကို တွေ့ချင်ရင် နောင်တမလွန်ဘဝကျမှပဲ တွေ့နိုင်တော့မှာပေါ့”

ကြာဖြူမယ်မှာ ပြောရင်း ပြောရင်း မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်လာဟန်တူသည်။ သူမ၏ ဆွတ်ဆွတ်ဖြူသောမျက်နှာမှာ တဖြည်းဖြည်း နှင်းဆီရောင် သမ်းလာသည်။

“ရှင်ဟာ တကယ့်ကို တစ်ဖက်စီးနင်း ပြောတာပဲကိုး၊ ရှင်ထင်တိုင်း ပြောလို့ရမယ်၊ လုပ်လို့ရမယ်ထင်ရင် ရှင် မှားလိမ့်မယ်၊ ရှင်က တိုက်ချင် ခိုက်ချင်တယ်ဆိုရင် ကျွန်မက အဆင်သင့်ပဲ”

ဝမ်လျှာ့အဖွဲ့ရှင်နှင့် ကြာဖြူမယ်တို့၏ စကားများသည် တိန်ရီလုံ အသွယ်ကြောင့် သေဆုံးရသည်ဟူသည့် အဖြေသို့ ရောက်ဘဲ ရန်စောင်သည့်စကားများဖြင့်သာ တစ်ခဲတလည် လည်မြစ်နေသဖြင့် ရုံကူလင်က ကြားမှ ဝင်ရောက်ပြောဆိုရ တော့သည်။

“ကျွန်တော် တစ်ခုလောက် ပြောပါရစေ ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှာ့အဖွဲ့ရှင်ရော ကြာဖြူမယ်ကပါ တိုင်ပင်ထားသလို မေးခိုကြ၏။

“မင်း ဘာပြောမလို့လဲ”

ရုံကူလင်က....

“အခု ခင်ဗျားတို့ အဓိကထား ပြောနေကြတာ သူရဲ ကောင်းကြီး တိန်ရီလုံနဲ့ သက်ဆိုင်တာမျည်းပါ။ ကျွန်တော် ကြားနေသလောက်တော့ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်စလုံး သူရဲ ကောင်းကြီး တိန်ရီလုံအပေါ်မှာ တကယ်ပဲ မေတ္တာထားကြ တယ်ဆိုတာ ပေါ်လွင်နေပါတယ်”

ရုံကူလင်သည်စကားကိုဖြတ်၍ခေတ္တအကဲခတ်လိုက်သည်။ ထို့နောက် ဆက်ပြော၏။

“ခင်ဗျားတို့ဟာ မိန်းမသားတွေသာ ဆိုတယ်။ သာမန် ယောက်ျားသားတွေ မစွမ်းဆောင်နိုင်တဲ့ ကိစ္စမျိုးကို စွမ်း

ဆောင်နိုင်ကြပါတယ်။ ဝမ်လျှာ့အဖွဲ့ရှင်အဖြစ် ရောက်အောင်၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်အဖြစ် ရောက်အောင် သာမန် ယောက်ျားတွေ စွမ်းဆောင်နိုင်ကြမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ခင်ဗျား တို့ ရောက်ရှိနေတဲ့ အခြေအနေမျိုးမှာ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ဂုဏ်ခြံပ်၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ဩဇာ၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ တပည့်တပန်းတွေရဲ့အင်အား ကို သုံးပြီး သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံ ဘယ်ပုံသေဆုံးရတယ် ဆိုတာ စုံစမ်းလိုက်ရင် ခေတ္တခဏလေးနဲ့ အဖြေပေါ်လာနိုင် ပါတယ် ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှာ့အဖွဲ့ရှင်က ဒေါသဖြင့် ပြော၏။

“ဪ...မင်းပြောမှာက ဒါလား၊ ဒါတွေအားလုံး ငါတို့ နားလည်ပြီးသား၊ မင်း ဝင်ပြီး ဆရာလုပ်နေစရာ မလိုဘူး”

“နေပါဦးလေ....ကျွန်တော် စကားကဆုံးသေးပါဘူး”

ရုံကူလင်က ဆက်ပြော၏။

“ခင်ဗျားတို့သိတာက အဓိပ္ပာယ်မရှိတဲ့အလုပ်တွေကိုသာ သိနေတာပါ။ အခု ခင်ဗျားတို့ပြောတဲ့အတိုင်း ထိုးခုတ်တိုက် ခိုက်ကြည့်ပါလား။ ခင်ဗျားတို့ နှစ်ယောက်စလုံး သေရင်သေ၊ မသေရင် ခဏ်ရာရမယ်။ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံ ဘယ်ပုံ သေရတယ်ဆိုတာတော့ ခင်ဗျားတို့ သိကြတော့မှာ မဟုတ် ပါဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“မင်းသဘောက ဘယ်လိုဖြစ်စေချင်လို့လဲ”

“ကျွန်တော့်သဘောကတော့ ရှင်းပါတယ်၊ ကြာဖြူမယ်ရဲ့ လေသံကို နားထောင်ကြည့်တော့ သူဟာ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလိုကို သတ်တဲ့လူ ဖြစ်ပုံမချသေး၊ သူ့ကို လူသတ်သမား အဖြစ် စွပ်စွဲနေမယ့်အစား လူသတ်တရားခံအစစ်ကိုခင်ဗျားဟို့ နှစ်ယောက် ပူးပေါင်းပြီး အဖြေရှာသင့်တယ် ဆိုတာပါပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်နှင့် ကြာဖြူမယ်ဆိုတာ ငြိမ်သက်တိတ်ဆိတ် နေကြသည်။

ရုံကူလင်က....

“ကဲ... ခင်ဗျားတို့ နှစ်ယောက် အေးအေး ဆေးဆေး ဆွေးဆွေးကြပါဗျာ၊ သာယာလှပတဲ့ ဟောဒီရေကန်ကြီးကို ကျွန်တော် တစ်ပတ်လောက် လျှောက်ကြည့်လိုက်ဦးမယ်”

စကားဆုံးသည်နှင့် ရုံကူလင် အပြင်သို့ ထွက်ခွာသွား လေတော့၏။

ရုံကူလင်၏ ပြောဟန်ဆိုဟန်တို့မှာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင် သင် ကြားပေးထားချက်အရ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလို၏ ဟန် အမူအရာတို့နှင့် ဝတ်ထပ်တည်း တူညီနေပေတော့သည်။

ထို့ကြောင့် ကြာဖြူမယ်သာမကဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ပါ ခေး မောကြည့်ရှုနေခဲ့ကြလေ၏။ ရုံကူလင်သူတို့၏မြင်ကွင်းအားလုံး

မှ ပျောက်ကွယ်သွားသောအခါ ကြာဖြူမယ်ကသက်ပြင်းချ၍ မေးလေ၏။

“သူက ဘယ်သူလဲဟင်၊ အစ်ကိုတိန်ရီလိုနဲ့ သိပ်တူတာပဲ၊ ရုပ်ရည်တူတာကတော့ ပြင်ဆင်လို့ရပါတယ်၊ ဟန်အမူအရာ ပြောပုံဆိုပုံကအစ သိပ်တူနေတယ်၊ အကြောင်းမှန် မသိတဲ့ လူကတော့ အစ်ကိုတိန်ရီလို ကကယ်မသေသေးဘူးလို့ တင် ကြမှာပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ကလည်း သက်ပြင်းချသည်။

“မင်းပြောတာ ဟုတ်ပါတယ်၊ ရုပ်ရည်နည်းနည်း ဆင် တူတာကို ငါက ပိုတူအောင်ပြုပြင်ပေးထားတာပါ၊ ဟန်အမူ အရာ ပြောပုံဆိုပုံကိုလဲ ငါပဲ သင်ပေးထားတာပါ၊ ကဲ... ငါ့တို့နှစ်ယောက်တည်းပဲ ရှိတော့ဘယ်၊ မင်း ပြောချင်တာ တွေ ပြောပေတော့”

ကြာဖြူမယ်က....

“အင်း...ပြောရမှာကတော့ အချည်ကြီးပဲ၊ ဘယ်က စပြောရမယ်မှန်းတောင် မသိတော့ပါဘူးရှင်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကဲ...ကောင်းပြီ၊ ဒီလိုဆိုရင် ငါကပဲစမေးပါမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့...မေးပါ”

“မင်းရဲ့ ကြာပန်းအင်္ဂုဏ်သုဟာမင်းနဲ့အချိန်တော်တော်
ကြာကြာနေခဲ့တယ်လို့ဆိုတယ်၊ မင်းမှာ သူ့ ရင်သွေးလေး
များ မကျန်ရစ်ဘူးလား”

“ဟင့်အင်း...ကျွန်မ သူ့နဲ့ကိုယ်ဝန်မရခဲ့ပါဘူး”

“သူနဲ့ဖြစ်ပျက်ခဲ့တဲ့ ကိစ္စတချို့ကို ငါသိပါတယ်၊ တချို့
ငါမသိတဲ့ကိစ္စတွေကို မင်း သိချင်သိမှာပဲ၊ သူနဲ့ဖြစ်တဲ့ အမျိုး
သမီး တချို့မှာကော ရင်သွေးတွေ ဘာတွေ မကျန်ခဲ့ဘူး
လား”

“ကျွန်မ သိသလောက်တော့ ဘယ်အမျိုးသမီး ဆီမှာမှ
သူ့ ရင်သွေးမကျန်ခဲ့ပါဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ညက်ပြင်းချရင်း ပြောသည်။

“ဟင်း...ငါနဲ့သူဟာ ဆယ်ရက်လောက်ပဲ ပေါင်းသင်း
လိုက်ရတာဆိုတော့ ဟလေးမရခဲ့ဘူး၊ သူ့လို လူမျိုးမှာ
ရင်သွေး မကျန်ရစ်ဘူးဆိုတာလဲ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ သူ့ ရင်သွေး
လေး တစ်ယောက်ယောက်ကိုသာ ငါရခဲ့ရင် ငါ့အတွက်
ဘဝမှာ အဓိပ္ပာယ်ရှိတဲ့ အလုပ်တစ်ခုကို လုပ်သွားနိုင်တော့
မှာပါ”

ကြာဖြူမယ်က အံ့သြစွာမေး၏။

“သူ့ ရင်သွေးရရင် ရှင် ဘာလုပ်မလို့လဲ ဟင်”

“ဘာလုပ်ရမှာလဲ၊ ဒီကလေးကို လူသားမြောက်အောင်
ကျွေးမွေးသုတ်သင်ပေးရမှာပေါ့၊ သူ့ကို သိုင်းပညာ တော်
အောင် သင်ကြားပေးရမှာပေါ့”

ကြာဖြူမယ်သည်သူမကဲ့သို့ပင် တိန်ရီလုံအပေါ် သံယော
ဇဉ်ကြီးလှသည့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား ဝေးကြည့်နေမိ၏။

“မမ ရီရုံရှန်”

ရီရုံရှန်ဆိုသည်မှာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ နာမည်ရင်း ဖြစ်
သည်။ ကြာဖြူမယ်သည် လေးစားခင်မင်စိတ်ဖြင့် ဝမ်လျှံ
အဖွဲ့ရှင်၏ နာမည်ရင်းကို ထုတ်ဖော်ခေါ်ဆိုလိုက်ခြင်း ဖြစ်
ပေသည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“မင်း ‘ဘာပြောချင်လို့လဲ’

“ဪ...မမရီရုံရှန် ပြောမှပဲ ကျွန်မလဲ ကျွန်မ ဘာ
လုပ်သင့်တယ်ဆိုတာ တွေးမိလိုက်လို့ပါ၊ မမ ပြောသလို
ကျွန်မလဲ သူ့ ရင်သွေးတစ်ယောက်ယောက်ကို ရှာမယ်၊ မမ
ပြောသလို ကျွေးမွေးသုတ်သင်ပြုစုမယ်၊ ဒါဆိုရင်သူ့ အပေါ်
ကျွန်မတို့ ဘယ်လောက် ချစ်တယ်ဆိုတာ သက်သေပြရာ
ရောက်တာပေါ့နော်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်မှာလည်း ကြာဖြူမယ်၏ ရင်းနှီးလာသော
လေသံကြောင့် စိတ်သားများ ပျော့ပျောင်းသွားသည်။

“ကဲ... ဂူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ် မဟုတ်ဘဲနဲ့ ဂူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ် နေရာကို ရောက်နေရတဲ့ မင်းရဲအဖြစ်ဆန်းတွေ ပြောပြလို့ရပြီနဲ့ဘူတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်မ အဲဒါကို ပြောပြဖို့ ရည်ရွယ်ပြီးသားပါ။ အစ်ကိုတိန်ရဲ့လိုဟာ မမရီရဲ့ရှင် ဆီကနေ ကျွန်မဆီ ပြန်လာပြီးတဲ့နောက် ကျွန်မရဲ့ ကြာပန်းအငွေ့မှာ ခေတ္တခဏပဲ နေပါတယ်။ ကျွန်မကို အသိမပေးဘဲနဲ့ တိတ်တခိုးထွက်သွား ခဲ့ပါတယ်”

ဝင်းလှူ အဖွဲ့ရှင်မှာ ထိုစကားအတွက် သက်ပြင်းချမိ လေ၏။

“ဟင်း... ဖြစ်ရမယ်လေ၊ သူ့စိတ်တွေဟာ မိုးတိမ်တွေလို အမြဲတမ်းရွှေ့လျားနေတတ်တာကိုး”

ကြာဖြူမယ်က...

“မမဆီက ကျွန်မဆီကို ပြန်လာတုန်းက ကျွန်မဝမ်းသာ မိသလောက် ကျွန်မဆီက သူ ထွက်သွားတော့ သိပ်ပြီး နာကြည်းမိတယ်။ ငါ့အပေါ် ဒီလောက်ရက်စက်စိမ်းကား ရမလားဆိုပြီးတော့ပေါ့လေ။ သူတောင် ငါ့ကို ဒီလောက် ရက်စက်ရင် ငါကလဲ သူ့ကို ဂရုစိုက်စရာ မလိုဘူးဆိုပြီး ကျွန်မလဲ သူ့နေထိုင်ကို မလိုက်ဘဲ လွတ်ပေးလိုက်မိတယ်”

ကြာဖြူမယ်သည် အဝေးသို့ ငေးမျောကြည့်ပြီးမှ ဆွဲဆွဲ ညှော်စွာ ဆက်ပြောသည်။

“ဒါပေမယ့် သုံးလေးလလောက်ကြာတော့ ကျွန်မဟာ သူ့ကို ဘယ်လိုမှ မမေ့နိုင်ဘူးဆိုတာ သိလာခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်မရဲ့ ဒေါသလဲ ငြိမ်သွားပြီလေ။ အဲဒီအခါမှာ သူ့ကို သိပ်သတိရလာတယ်။ သိပ်ပြီး တွေ့ချင်လာတယ်။ အချစ်မိတ် ဆိုတာ သိပ် ဆန်းကြယ်တာပဲနော်”

သူမသည် စကားကိုဖြတ်၍ ဝင်းလှူအဖွဲ့ရှင် ရီရဲရှုနံ၏ မျက်နှာကို လှမ်းကြည့်လိုက်၏။ ရီရဲရှုနံ၏ မျက်နှာမှာ ပကတိ ငြိမ်လျက် ရှိနေပေသည်။

ကြာဖြူမယ်က သူ၏ ခံစားချက်များကို ဆက်ပြော နေ၏။

“သူ့အကြောင်း မတွေးဖို့ ကိုယ့်စိတ်ကိုဆုံးမလေ သူ့ အကြောင်းတွေးချင်လေပဲ။ နောက်ဆုံးတော့ သူ့ကို လိုက် ရှာဖွေဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။ ဟုတ်တယ်လေ။ သူမရှိဘဲနဲ့ ကျွန်မ အဟော ဘယ်လိုမှ မပြည့်စုံဘူးဆိုတာ အလုံလုံ သိလာ တယ်”

ဝင်းလှူ အဖွဲ့ရှင်ကမူ စောင့်မလုပ်ကျောက်ရှင်မျက်နှာဖြင့် နားလောင်နေသည်။ သူမသည် တိန်ရီကိုအပေါ် သူမကဲ့သို့

ပင် အချစ်ကြီးလှသော မိန်းမတစ်ယောက်အပေါ် သဝဏ်တို့
နေမိသလား မပြောနိုင်ပါဘူး။ ကျောက်ချစ်ချစ်နာကဲ့သို့
ခံစားမှုကင်းမဲ့သော ချစ်နာပေါ်၌ အဘယ်ကဲ့သို့ အဖြူ
နိုင်ပါမည်နည်း။



အခန်း (၁၀၃)

လျှို့ဝှက်မှတ်တမ်း

“ကျွန်မဟာ သူတို့ မိုးအဆုံးမြေအဆုံး မတွေ့ တွေ့
အောင်ရှာမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။ ဒါကြောင့်မို့ ကျွန်မ
ဟာ သိုင်းလောကထဲ ခြေချပြီး မိုင်ပေါင်းရာချီ ခြေဆန့်ခဲ့
တယ်။ ကျွန်မ အများကြီး အပင်ပန်းခံခဲ့တယ်။ ဒါပေမယ့်
သတင်းအစအနကလေးတောင် မရခဲ့ပါဘူး။”

ဝမ်လျှို့ အဖွဲ့ရှင် ရီရုံရှန်က ခပ်တိုးတိုးမေးလိုက်သည်။

“မင်း လုံးဝ သတင်းမရဘူးလား။”

“လုံးဝသတင်းမရဘူးတော့ မဟုတ်ပါဘူး။ ကျွန်မ စိတ်
ပျက် အားလျော့ချင်ချင် ဖြစ်လာတဲ့အချိန်မှာ သူ့သတင်း
ကြားလာရတယ်။ သူဟာ ကျန်နုနုနယ်ထဲက မိန်းမလှတွေ
ကြားမှာ ကျက်စားနေပြန်သတဲ့”

“မင်း လိုက်သွားရောလား”

“ကျွန်မက သူ့ကိုတွေ့ချင်နေတဲ့လူပဲ။ တယ်မှာမလိုက်ဘဲ နေပါ့မလဲ။ သတင်းရရချင်း ကျန်နန်ကို လိုက်တော့တာပဲ”

“ကျန်နန်ရောက်တော့ သူ့ကို တွေ့သလား”

“ဟင့်အင်း မတွေ့ဘူး။ သူ့အစား ထူးထူးဆန်းဆန်း သတင်းတစ်ခုပဲ ကြားလိုက်ရတယ်။ အဲဒီ သတင်းကတော့ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးကို ဖိန့်ဖိန့်တုန်စေခဲ့တဲ့သတင်းပဲ”

“ဘာသတင်းလဲ။ သိုင်းလောကကို ဖိန့်ဖိန့်တုန်စေတဲ့ သတင်းဆိုရင်တော့ ငါ့လဲ ကြားရမှာပေါ့”

“သတင်းကတော့ တရုတ်ပြက္ခဒိန် ခုနစ်လ ဆယ်ငါးရက် မှာ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတွေရဲ့ သိုင်းပညာပြိုင်ပွဲကြီးရှိတဲ့ နေရာကတော့ ချန်ကျန်မြစ်ရဲ့ တောင်ဘက်ကမ်းမှာ တည်ရှိတဲ့ တောင်ထိပ်ပေါ်မှာတဲ့”

“ဘယ်လိုသိုင်းသမားတွေ ယှဉ်ပြိုင်မှာတဲ့လဲ။ ရှောင်လင် အဖွဲ့ပါသလား။ ဝူတန်းအဖွဲ့ပါသလား။ ငါ့ကျတော့ အဲဒီ သတင်းကို ဘာဖြစ်လို့ မကြားရတာလဲ”

“မမ ဘာဖြစ်လို့ မကြားတာလဲတော့ ကျွန်မလဲမသိဘူး။ အဲဒီတုန်းကတော့ ဒီတင်းဟာ လူတိုင်းလိုလိုသိနေတဲ့သတင်း

ပါ။ တစ်ခုတော့ ရှိတယ်။ ပြိုင်မယ့်သိုင်းသမားတွေတာ ဘယ် သူ ဘယ်ဝါဆိုတာတော့ အဝီအကျမသိရပါဘူး”

“ကဲ...ထားပါတော့၊ မင်းကြုံသမျှကိုသာ ဆက်ပြောပါ တော့”

“အဲဒီသတင်း ကြားလိုက်တဲ့အခါမှာတော့ ကျွန်မစိတ် ထဲမှာ ထူးထူးဆန်းဆန်းဖြစ်သွားတယ်။ ဒီသိုင်းပြိုင်ပွဲမှာ အစကို တိန်ရုံလုံ ပါဝင်ပတ်သက်လာရမယ်လို့ စိတ်ထဲမှာ အလိုလို ထင်မှတ်လာတယ်”

ဝမ်လျှူ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်၏။

“မင်းတွေ့တာလဲဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ပထမ မင်းကြားထားတဲ့သတင်းမှာ သူဟာ ကျန်နန်မှာ ပေါ့ ဘာတယ်ဆိုတာ ပါခဲ့တယ် မဟုတ်လား”

ကြာမြူမယ်က....

“ကျွန်မ ရောက်သွားတဲ့အချိန်နဲ့ တွက်ကြည့်တော့ သိုင်း ပြိုင်မယ့် ရက်က သိပ်ကွာတော့တာ တွေ့လာရတယ်။ ဒါ ကြောင့်မို့ ချန်ကျန်မြစ်ကိုဖြတ်ကူးတယ်။ တစ်ဖက်ကမ်းကို ရောက်တဲ့အခါ တရုတ်ပြက္ခဒိန် ခုနစ်လနဲ့ ဆယ် လေးရက် ရှိနေပြီ။ သိုင်းပြိုင်ပွဲလုပ်မယ် တောင်ထိပ်ကို အသွေနှင်ရ တော့တာပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ...

“ကြာဖြူမယ်ဆိုတဲ့ အမည်ဟာ သိုင်းလောကမှာ ကျော်ကြားတဲ့ နာမည်တစ်ခုပဲ။ မင်းဒီလို ဟိုသွားဒီသွား ခရီးပြင်းနင်းနေတာကို တခြားသိုင်းလောကသားတွေက လုံးဝ မခိုပ်မိဘူးလား။”

ကြာဖြူမယ်က ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်၏။

“ကျွန်မက ဒါကို အစောကြီးကတည်းက တွက်ထားတာပေါ့။ သူ့ကိုရှာဖို့ ခရီးထွက်ကတည်းက ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်လို ရုပ်ဖျက်ပြီး ခရီးထွက်ခဲ့တာပါ။”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်ပြီ၊ နောက်တော့ကော ဘာဖြစ်သေးသလဲ။”

ကြာဖြူမယ်က....

“ကျောက်တောင်ထိပ်ကို ရောက်တဲ့အခါကျတော့ သိုင်းသညာယဉ်ပြိုင်မသံလူတွေကို တစ်ယောက်မှ မတွေ့ရဘူး။”

• ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က တအံ့တဩ ပြောသည်။

“ဟင်...ဒီသတင်းက ဒီလောက် ဟိုးလေးတကျော် ဖြစ်နေလျက်သားနဲ့ ဘယ်နှယ်လူတစ်ယောက်မှ မတွေ့ရမှားလဲ၊ တစ်ခုခုမှားနေလို့ ဖြစ်မှာပေါ့။”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ သိုင်းပြိုင်ပွဲသတင်းဟာ ခုနစ်လ၊ ဆယ်ငါးရက်မဟုတ်ဘူး၊ ရှစ်လ ဆယ်ငါးရက် ဖြစ်တယ်ဆိုတာ နောက်တော့မှ သိရတယ်၊ ကျွန်မကတော့ ရှစ်လ ဆယ်ငါးရက်သတင်းကို မရဘဲ ခုနစ်လ ဆယ်ငါးရက် သတင်းကိုပဲ ရတော့ အဲဒီနေ့ အခရောက်လာခဲ့မိတာပေါ့။”

“ဪ”

“အဲဒီတောင်ထိပ်မှာ ကျွန်မတစ်ယောက်တည်း ရောက်နေမှန်းသိရတော့ ကျွန်မ သိပ်အံ့ဩတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မတစ်ယောက်ပဲ တကယ်ကို ကံကောင်းခဲ့ပါတယ်။”

“ဘာဖြစ်လို့”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ခုနစ်လ ဆယ်ငါးရက်မှာ သိုင်းပြိုင်ပွဲ တကယ်ရှိနေလို့ပဲပေါ့။”

“ဘယ်လိုဖြစ်ကုန်ရတာလဲ”

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲတော့ ကျွန်မ မသိဘူး၊ ကျွန်မကတော့ သိုင်းပြိုင်ပွဲကို တကယ်ကြုံတွေ့ခဲ့ရတာပဲ။”

“အပြည့်အစုံ ရှင်းပြစမ်းပါဦး”

“ဒီလိုပါရှင်၊ ကျွန်မတစ်ယောက်တည်း တောင်ထိပ်ရောက်နေတော့ ငါ့ရှာထားတဲ့သတင်း မှားပြီဆိုပြီး ကျွန်မ စိတ်ပျက်သွားတယ်၊ စိတ်ဓာတ်ကျသွားတော့ တောင်ထိပ်က

ဂူဝယ်သေးသဲ စိတ်ပျက်လက်ပျက် ဝင်အိပ်မိတယ်။ ညသန်း
ခေါင်လောက်ကျတော့မှ အိပ်ရာက နိုးလာတယ်။ အဲဒီ
အချိန်မှာ ခုတ်သံသစ်သံတွေ ကြားရတော့တာပဲ။”

“ဟင်...ဟယ်ရိုဖြစ်တာလဲ”

“ကျွန်မလဲ သိပ်အံ့ဩဖွယ်တာပေါ့၊ ဒါနဲ့ ကျွန်မလဲ
ဂူဝယ်ထဲက ထွားသွားပြီး လွှတ်လာခဲ့တယ်။ ခုတ်သံသစ်သံ
တွေကြားရတဲ့ တောင်ထိပ်ကို အရောက်တက်ခဲ့တယ်”

“ကောင်ဆိပ်မှာ သိုင်းမြိုင်ပွဲကို တွေ့ရောလား၊ ပြိုင်နေတဲ့
သူတွေကရော ဘယ်သူတွေလဲ”

“တွေ့တာပေါ့၊ ကောင်ဆိပ်မှာယှဉ်ပြိုင်နေတဲ့ သိုင်း
သမားက နှစ်ယောက်တည်းပါ၊ စီးချင်းသိုးတဲ့ပွဲလို့ ဆိုရ
မှာပေါ့”

“ဘယ်သူတွေလဲ သိလား”

“ဟင့်အင်း...မသိဘူး၊ လရောင်လင်းနေပေမယ့် သူတို့ရဲ့
မျက်နှာတွေကို ပီပီသသ မတွေ့ရပါဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဝတ်ရုံရှည်ကြီးတွေ ဝတ်ထား
တယ်၊ နှစ်ယောက်စလုံး မျက်နှာဖုံးတွေ တပ်ထားတယ်။

ခွဲခြားလို့ရတဲ့အချက်ကတော့ ဝတ်ရုံအရောင်ပဲ၊ တစ်ယောက်
က ဝတ်ရုံစိမ်း ဝတ်ထားတယ်၊ တစ်ယောက်က အနက်ရောင်
ဝတ်ရုံကို ဝတ်ထားတယ်၊ တစ်ယောက်က ကိုယ်လုံး ခပ်
သေးသေးပဲ၊ ဝတ်ရုံစိမ်းနဲ့လူက ကိုယ်သုံးသေးတယ်၊ တစ်
ယောက်ကတော့....”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်က အခခာဘကော မေးလေ၏။

“နောက်ဘစ်ယောက်က ဘယ်သူလဲ၊ သူ...သူ...သူပဲ
လား”

“အဲဒီဝတ်ရုံ အနက်ရောင်ဝတ်ထားတဲ့လူကတော့ အစ်ကို
တိန်ရီလို့နဲ့ အခခာဘကလေးကို ဆင်တူတယ်၊ ကျွန်မလဲ အစ်ကို
တိန်ရီလို့လို့ အခခာဘကို မိမိတော် ဖြစ်သွားတယ်၊ ခါပေမယ့်
ကျွန်မဟာ ကိုယ်ပါးစပ်ကို ကိုယ်လက်နဲ့ ပိတ်လိုက်မိတယ်၊
ကျွန်မ အသံပေးလိုက်လို့ သူ စိတ်တွေပြားသွားရင် ဖက်ရာ
အကြီးအကျယ် ရဲသွားနိုင်တယ်မဟုတ်လား၊ ဘာကယ်အကြိတ်
အနယ်ပြိုင်ပွဲမှာ အာရုံပျက်လို့မရဘူးဆိုတာ သိုင်းသမား
တိုင်း သိကြတာပဲဥစ္စာ”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။ နှုတ်ကတော့
ဘာမျှမပြောပေ။

“အစ်ကိုတိန်ရီလို့နဲ့တူတဲ့လူရဲ့ ဓားသိုင်းကတော့ အတောင့်
ကို တက်မြက်တယ်၊ သိပ်ကြည့်လို့ကောင်းတယ်၊ ဝတ်ရုံ

စိမ်းနဲ့လူဟာ အတော်ကို ခက်ခက်ခဲခဲ ခုခံနေရတယ်။ တစ်ချို့မှာ ဝတ်ရုံအနက်နဲ့လူရဲ့လက်ချက်နဲ့ ဝတ်စုံစိမ်း၊ ဒဏ်ရာ ရသွားတယ်။ နောက်တစ်ချို့မှာတော့ ဝတ်ရုံနက်လဲ ဒဏ်ရာ ရသွားပြန်တယ်။

“နောက်တော့ ဘာဖြစ်သွားသလဲ”

“နောက်တော့ ဝတ်ရုံနက်ဟာ သိပ်ဒေါသထွက်သွား တယ်။ ကရုဏာမီး ထိုးခုတ်တိုက်ခိုက်တော့ ဝတ်ရုံစိမ်းဟာ အကြီးအကျယ်ဒဏ်ရာရပြီး ဗုန်းဗုန်းလဲသွားတော့တာပဲ”

“ဝတ်ရုံနက် နိုင်သွားတဲ့သဘောပေါ့”

“ဒီသဘောပါပဲ။ ဒါပေမယ့် ဒီဝတ်ရုံနက်ရဲ့ဒဏ်ရာကလဲ သေးပုံမရဘူး။ သူလဲ အလဲလဲအပြုပြန်နဲ့ တောင်ပေါ်ကနေ တောင်ခြေကို ဆင်းပြေးတော့တာမဲ့”

“ဘုရားရေ... ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ သူ့ရန်သူကိုတောင် လက်စတုံး မရှင်းခဲ့ဘူးလား”

“သူ့ စိတ်ထဲမှာ တစ်ခါတည်း သေသွားပြီလို့လဲ ထင်ချင် ထင်နေမှာပေါ့။ သူဟာ တောင်ခြေမြစ်ဆိပ်ရောက်တော့ အသင့်ရှိနေတဲ့လှေတစ်စင်းနဲ့ မြစ်ကို ဖြတ်ကူး ထွက်ခပြေး သွားတော့တာပဲ”

“ဟင်...ဒီလိုဆိုတော့ မင်းဟာ သူမှန်း သေသေချာချာ ဘယ်သိလိုက်ရတော့မှာလဲ”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မလဲ တိုက်ပွဲထဲမှာ စိတ်ရောက်နေ တော့ အင်ကိုတိန်ရီလို ဘုတ်၊ မဟုတ်စုံစမ်းဖို့ မေ့သွားတယ်။ ဒါပေမယ့် အဲဒီလူဟာ အင်ကိုတိန်ရီလိုဖြစ်တယ် ဆိုတာ တော့ ကျွန်မ သိလိုက်ရပါတယ်”

“ဟင်...ဘယ်လိုလုပ် သိလိုက်ရတာလဲ”

“ဇော်ရာရသွားတဲ့ ဝတ်ရုံစိမ်းဆီကပဲပေါ့”

“သူ့ မသေဘူးလား”

“ပဲသေပါဘူး”

“ဒါဖြင့် သူက ဘယ်သူလဲ”

“အဲဒီလူက ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးပေါ့။ ဗမာ ရီရုံရှုန်ရဲ့ သူ့ ခန္ဓာဝက်ယံက ခပ်သေးသေးဆိုတော့ ကျွန်မ အတွက် အဆင်ပြေသွားတာပေါ့။ ကျွန်မအနေနဲ့ သူ့ကိုယ် စား ဝင်လို့ရသွားတာပေါ့။ ဒီကိစ္စကို မမ တဖြည်းဖြည်း သိလာပါလိမ့်မယ်။ ကျွန်မ ဆက်ရှင်းပြပါ့မယ်”

“နောက်တော့ကော”

“နောက်တော့ ကျွန်မဟာ အစ်ကိုတိန်ရီလို နောက်ကို ထပြေးပြီး လိုက်တယ်။ အဲဒီအချိန်မှာ အစ်ကို တိန်ရီလိုရဲ့ လှေဟာ ကမ်းက အတော်ကွာနေပါပြီ။ ကျွန်မ စိတ်လှုပ်

ရှားနေတဲ့အချိန်မှာပဲ ကျွန်မနောက်က လှမ်းခေါ်သံကြား
လိုက်ရတယ်။ ‘ဟေ့...သူငယ်၊ သူ့နောက်ကို မလိုက်ပါနဲ့၊
ငါ့ကို ကူညီပါတဲ့’”

“ဒါ ဝတ်ရုံစိမ်းရဲ့အသံပေါ့၊ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဝတ်ရုံစိမ်း ဝတ်ထားတဲ့ အဘိုးကြီးက
လှမ်းခေါ်တာပါ။ ကျွန်မလဲ အစ်ကိုတိန်ခိုလို့နောက်ကို
ဘယ်လိုမှလိုက်လို့ မရမှန်းသိဘူး၊ ဝတ်ရုံစိမ်း အဘိုးကြီးဆီ
ပြန်သွားတာနဲ့မိပါတယ် အဘိုးကြီးကပြောတယ်။ ‘သူ
ငယ် မင်း ငါ့ကို ကူညီပါ၊ မင်းကို သိုင်းလောကရဲ့ အသံ
အသိဟုတ်သွားအောင် ငါက ပြန်ကူညီပါမယ်။ သိုင်း
လောကတိုင်းကို မင်းစိတ်တိုင်းကျ ထိန်းချုပ်နိုင်မယ်၊ မင်းဟာ
သိုင်းလောကရဲ့ ဧကရာဇ် ဖြစ်စေရမယ်လို့ သူက ပြောပါ
တယ်’”

“ဒီစကားကို ပြောခြင်းအားဖြင့် သူဟာသိုင်းလောကရဲ့
တစ်စိတ်တစ်ဒေသကို ထိန်းချုပ်နိုင်ပြီလို့ ဖြစ်မှာပေါ့”

“ဒါတွေ နောက်ပိုင်းမှာ ပါလာပါမယ်၊ သူ့ဒဏ်ရာဟာ
တကယ်ပြင်းထန်တယ်၊ ဒီကြားထဲက သူဟာ ပြတ်တောင်း
ပြတ်တောင်း ပြောခဲ့တာပဲ၊ အသက်ကလေးက တကယ်ပြင်းတဲ့
အဘိုးကြီးပါပဲ”

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က မေးလိုက်၏။

“တယ်လို့လဲ၊ သူ့အသက်ကိုကယ်ပေးရင် သူ့အချိန်
အရာကို လွှဲပေးမယ်ဆိုတဲ့ဘာသာလား”

ကြာဖြူမယ်က....

“ဒီသဘောပါပဲ၊ ကျွန်မလဲ အဲဒီတုန်းကတော့ သူ့ဘာ
တွေပြောနေမှန်း တယ်ရိပ်မိလဲ၊ သူ့ဒဏ်ရာကို ပြုစုကုသ
ပေးဖို့ စေတနာသက်သက်နဲ့ သူ့ဆီ ပြန်သွားခဲ့တာပါ။ သူ့
ဒဏ်ရာတွေကို စစ်ဆေးကြည့်တော့ ဒဏ်ရာခြောက်ချက်ရှိ
တယ်၊ ဘယ်နည်းနဲ့မှ အသက် မရှင်နိုင်ဘူးဆိုတာ ကျွန်မ
ချက်ချင်းသိလိုက်တယ်”

“နောက်တော့ ဘာဖြစ်သလဲ”

“ကျွန်မကတော့ ဘာမှမလုပ်ပါဘူး၊ သူ့စကားအတိုင်း
သူ့ဝတ်ရုံထဲက ဆေးတွေချွှာပြီး သူ့ဒဏ်ရာထဲသွင်း၊ ဆေး
လုံးတွေကို သူ့ပါးစပ်ထဲသွင်း၊ ဒါတွေပဲ ကူညီခဲ့တာပါ။
ကျွန်မ အဲဒီလိုပြုစုတော့ ကျွန်မဟာ ယောက်ျားလေး တစ်
ယောက်မဟုတ်ဘူး၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်သာ ဖြစ်တယ်
ဆိုတာ သူ ချက်ချင်းရိပ်မိသွားပါတယ်”

“မင်းကို ဝတ်ရုံစိမ်း အဘိုးကြီးက ဘာမှ မမေးဘူး
လား”

“မေးတယ်လေ၊ မင်းနာမည် ဘယ်သူလဲတဲ့၊ ကျွန်မကလဲ
ရှင်းရှင်းပဲ ပြောပါတယ်၊ ကြာဖြူမယ်လို့”

“အဲဒီတော့ သူ့ဘာပြောသလဲ”

“သူ့ သိပ်ပြီးစိတ်ဆိုးသွားတယ်၊ မင်းဟာ တိန်ရီလိုရဲ့ ချစ်သူနဲ့၊ ငါ့ကို ဘာမှပြုစုစရာမလိုတော့ဘူးလို့ ပြောတယ်၊ အဲဒီအခါကျမှ စောစောကထွက်ပြေးသွားတဲ့လူဟာ အစ်ကို တိန်ရီလိုဆိုတာ သေချာသွားတာပေါ့၊ သူက ဆက်ပြော တယ်၊ ငါ့ကို သေလောက်အောင် ဒဏ်ရာရသွားစေတဲ့လူ ဟာ တိန်ရီလိုပဲ၊ တိန်ရီလိုရဲ့ ချစ်သူက ကယ်လို့ အသက်ရှင် ရတယ်ဆိုတဲ့ အဖြစ်မျိုးကို ငါ မလိုချင်ဘူးတဲ့၊ ကဲ.... ဘယ် လောက် စိတ်ကြီးတဲ့ အဘိုးကြီးလဲလို့”

“အဲဒီတော့ မင်း အာလုပ်သလဲ”

“ကျွန်မလဲ ပထမတော့ စိတ်ဆိုးသွားတယ်၊ ဒီအတိုင်း ပစ်ထားခဲ့ဖို့ စိတ်ကူးမိတယ်၊ ဒါပေမယ့် သေလုမျောပါး လူတစ်ယောက်ကို ဒီလိုထားပစ်ခဲ့တာ မသင့်လျော်ပါဘူး လေဆိုပြီး သူ့ကိုဆက်ပြီး ပြုစုခဲ့ပါတယ်”

“သူ့ အသက်ရှင်လာခဲ့သလား”

“တယ်ရှင်ပါ့မလဲ၊ ဒဏ်ရာခြောက်ချက်စလုံးသေကွင်းမှာ ချည်းပဲ၊ ကျွန်မကတော့ စိတ်ရင်းဖြူဖြူနဲ့ သူ့ အသက်ကိုပြန် ရအောင် အပြင်းအထန်ပြုစုခဲ့ပါတယ်၊ ကျွန်မထင်တယ်လေ သူ့သာ တကယ်တမ်းအသက်ပြန်ရှင်လာရင် ကျွန်မကို အရင် ဆိုး သတ်မှာပဲလို့”

“အဲ့ပါကွယ်၊ မင်းကို သတ်မယ်မှန်း သိလျက်နဲ့ မင်း ကာဖြစ်လို့ သူ ရှင်အောင် ကယ်တင်နေရတာလဲ၊ နောက်ပြီး သိုင်းလောကမှာ ကြားဖြူမယ်ဟာ သနားကြီးနာတတ်တဲ့ မိန်းမလို့ ကျော်ကြားတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ရက်စက်ကြမ်း ကြုတ်တဲ့ မိန်းမလို့ပဲ ကျော်ကြားခဲ့တာပါ၊ ငါ့အမြင်မှာ မဟုတ်ဘူးလား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ မမ စကားကို ကျွန်မ မငြင်းပါဘူး၊ ကျွန်မဟာ အဲဒီတုန်းက စိတ်ကောင်းဝင်နေမိမှန်း မသိပါ ဘူး၊ သူကလဲ ကျွန်မကို ကြားဖြူမယ်မှန်းလဲသိရော လုံးဝ စကားမပြောတော့ဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူက လှုပ်တောင် မလှုပ်နိုင်တော့တဲ့ အခြေအနေရောက်နေတော့ ကျွန်မ ပြုစု သမျှ ငြိမ်ခံနေရတော့တာပါပဲ”

“နောက်တော့ ဘာဖြစ်သလဲ”

“နောက်တော့ စေတနာက ပြန်အကျိုးပေးတယ် ဆိုရ မယားမသိဘူး၊ ကျွန်မ စေတနာအပြည့်အဝနဲ့ ဖြူဖြူစင်စင် ကူညီနေတယ်ဆိုတာကို နားလည် သဘောပေါက်သွား တန် တူပါတယ်၊ မိုးလင်းခါနီးတော့ သူ့မှာ ကျွန်မကို ပြန်ပြီး စကားပြောလာတယ်၊ စကားကလဲ ချိုချိုသာသာ ပါပဲ”

“သူ့ ချက်ချင်း မသေဘူးဆိုပါတော့”

“ဟုတ်ကဲ့...ချက်ချင်း မသေပါဘူး၊ ဒဏ်ရာတွေကတော့ သေရောက်တဲ့ ဒဏ်ရာတွေပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် သူ့ အတွင်းအား ကောင်းတာကတစ်ကြောင်း၊ သူ့ ဆေးတွေ စွမ်းတာက တစ်ကြောင်း၊ အဲဒီအကြောင်း နှစ်ချက်နဲ့ သူဟာ နောက်ထပ် တစ်နေ့နဲ့တစ်ည အသက်ရှည်ခဲ့တယ်”

“မင်းအတွက် ဟန်ကျသွားတယ် ဆိုပါတော့”

“ဟုတ်ကဲ့...အဲဒီအချိန်မှာသူက ကျွန်မကို စကားတစ်ခွန်း မေးပါတယ်၊ လေးလေးနက်နက် စဉ်းစားပြီးမှ ဖြေပါလို့လဲ ကြိုတင်ပြောပါတယ်”

“ဘာစကားလဲ”

“သူ့ အရိုက်အရာကို ဆက်ခံမလားတဲ့”

“မင်း ဘာပြောလိုက်သလဲ၊ သဘောတူလိုက်သလား၊ အင်းလေ... ခုအခြေအနေအရဆိုရင် အဲ ဒီ တုန်းက မင်း သဘောတူခဲ့တယ် ဆိုပါတော့”

“မှန်တာပေါ့ရှင်၊ ကျွန်မ သဘောတူခဲ့လို့ ခုလိုဝူကြည် ဘိုးဘိုး အမည်ခံပြီး ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် ဖြစ်နေတာပေါ့ရှင်၊ သူ့ စကားနားထောင်ရင် ကျွန်မအတွက် အကျိုး မယုတ်နိုင်ဘူးဆိုတာ ကျွန်မ သိထားပါတယ်လေ”

“ဆက်ပြောပါဦး”

“ဒါပေမယ့် သူကပြောတယ်၊ အရိုက်အရာကို ဆက်ခံရင် အရေးကြီးတဲ့ စည်းကမ်းချက် တစ်ခုကိုလဲ လက်ခံရမယ်လို့ ပြောပါတယ်”

“ဘာလဲ...တိန်ရီလိုကို သတ်ခိုင်းတာလား”

“မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ့ စိတ်ထဲမှာတော့ အစ်ကိုတိန်ရီလိုကို သတ်ခိုင်းချင် သတ်ခိုင်းမှာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ဒီစည်းကမ်းချက် ကို သတ်မှတ်လိုက်ရင် ကျွန်မ ဘယ်နည်းနဲ့မှ သူ့ စည်းကမ်း ချက်ကို သဘောမတူဘူးဆိုတာ သိနေလို့ မသတ်မှတ်တာလဲ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မှာပေါ့”

“ဒါဖြင့် သူက ဘာကို စည်းကမ်းသတ်မှတ်တာလဲ”

“စည်းကမ်းချက်ကတော့ အစ်ကိုတိန်ရီလိုနဲ့ ပတ်သက် နေတာပါပဲ၊ သူ့ အရိုက်အရာကို ဆက်ခံမယ်ဆိုရင် တိန်ရီ လိုနဲ့ လုံးဝမတွေ့ဆုံပါဘူး၊ လုံးဝ အဆင်အသွယ်ဖြစ်ပါ့မယ် ဆိုတဲ့ စည်းကမ်းချက်ပါပဲ၊ သူက ဆက်ပြောသေးတယ်၊ သူ့ ပညာအနေကို လက်ခံယူထားတဲ့လူက သူ့ ရန်သူကို မချေ မှန်းဘူးဆိုရင်တောင် အကူအညီတော့ မပေးသင့်ဘူးတဲ့”

ဝမ်လွှ် အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်၏။

“သူ့ ဘက်ကတော့ရင်တော့ ဒီအချက်ဟာ မှန်ကန်ပါ တယ်”

ကြာဖြူမယ်က....

“အဲဒီအချိန်မှာ ကျွန်မဟာ ကျွန်မအပေါ် စိမ်းကား သွားတဲ့ အစ်ကိုတိုက်ရီလုံအပေါ် မုန်းတီးမိသလို ခံစားလိုက် ရတယ်။ ဒါနဲ့ သူ့စည်းကမ်းချက်ကို လက်ခံပြီး ချက်ချင်း ခေါင်းညိတ်လိုက်မိတာပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“မင်းဟာ ဒီစည်းကမ်းချက်ကို ဖောက်ဖျက်ပြီး ငါ့ ယောက်ျားနဲ့ ထပ်တွေ့သေးတယ် မဟုတ်လား”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းခါရင်း....

“ဒါတွေပြောရင်း ပါလာလိမ့်မယ်။ ကျွန်မလဲ သဘော ကူရော ဂူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ် အဘိုးကြီးဟာ သူ့ သိုင်းပညာတွေကို တစ်ကွက်ချင်း အလွတ်ချွတ်ပြပါတယ်။ ကျွန်မကိုလဲ အလွတ်ရအောင် ကျက်မှတ်နိုင်းပါတယ်။ တကယ် တော့ သူဟာ ခက်ရာပြင်းထန်လွန်းတော့ သိုင်းကွက်ရဲ့ ထူးခြားတဲ့ အလှည့်အပြောင်း သိုင်းကွက်တွေကို ကိုယ်တိုင် သရုပ်မပြနိုင်တော့ပါဘူး။ သူတတ်ထားတဲ့ သိုင်းပညာတွေကို ကျွန်မလေ့ကျင့်နိုင်အောင် ပြန်လည်ပြောပြတာပဲ ရှိပါတော့ တယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အခုလောက်ဆိုရင်တော့ ဘဲဒီတုန်းက ပြောခဲ့တဲ့ သိုင်း ပညာတွေအားလုံး မင်းတတ်မြောက်နေလောက်ပြီပေါ့”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းခါ၏။

“ဘယ်တုတ်နိုင်ပါ့မလဲရှင်၊ အဲဒီတုန်းကသာ သူ့ကိုယ်တိုင် ကြပ်မတ်သင်ပြနိုင်ရင် ကျွန်မအတွက် သိပ်ကောင်းတာ၊ အခု တော့ သူပြောပြသမျှတွေကို အလွတ်ကျက်မှတ်ပြီး လေ့ ကျင့်ရုံတော့ သိုင်းပညာက တိုးတက်သင့်သလောက် မဆိုး တတ်ပါဘူး။ နောက်ပြီး....”

“နောက်ပြီး အာဖြစ်သလဲ”

“အဘိုးကြီးဟာ ကျွန်မကို သူ တတ်ထားသမျှ သိုင်း ပညာအားလုံးကို အကုန်ပြောပြခဲ့ပါဘူး။ ပြောပြချင်သို့ တော့ပဟုတ်ဘူး။ သိုင်းပညာ သင်တာထက် အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စက ရှိသေးတယ်လို့ သူယူဆခဲ့ရတယ်။ တကယ်လဲ အရေး ကြီးပါတယ်။ သူတည်ဆောက်ထားတဲ့ ဂူကြည်အဖွဲ့ကို သူဟာ သိုင်းပညာနဲ့ အုပ်ချုပ်တာမှ မဟုတ်ဘဲကိုး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင် စိတ်ရှုပ်သွားသည်။

“ငါတော့ တာမှနားမလည်ဘူး၊ ငါကတော့ ငါ့ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ကို သိုင်းပညာနဲ့ အုပ်ချုပ်တာပဲ”

ကြာဖြူမယ်က ရယ်လိုက်သည်။

“ခါကတော့ မစိတ် မမသဘောကိုး၊ ဝူကြည်ဘိုးဘိုး ကလဲ သူ့စိတ် သူ့သဘောပဲမဟုတ်လား၊ သူ အုပ်ချုပ်ချင် သလို အုပ်ချုပ်မှာပေါ့”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် စဉ်းစဉ်းစားစားဖြင့် ခေါင်းညိတ် လိုက်၏။

မှန်ပေသည်။ သိုင်းလောက၌ ရှောင်လင်၊ ဝူတန်း၊ ခုံးတုံး၊ ခွန်းလွန် စသည်ဖြင့် အဖွဲ့အမျိုးမျိုး ရှိကြ၏။

အဖွဲ့ကြီးများ၏ စည်းကမ်းချက်များသည် တစ်ခုနှင့်တစ်ခု မတူပေ၊ ကိုယ့်အစဉ်အလာ ကိုယ့်စည်းကမ်းအတိုင်း အုပ်ချုပ် နေကြပေသည်။

ကြာပြုမယ်က ဆက်ပြော၏။

“ငစ်စစ်တော့ ဝူကြည်အဖွဲ့ဆိုတာ အောက်လမ်းသိုင်း အဖွဲ့တစ်ခုပါပဲ။ အင်မတန်လဲ ကြောက်စရာကောင်းပါ တယ်။ သူ့ဟာ သူ့လက်အောက်က သိုင်းသမားတွေကို အဆိပ် ဆေးသုံးပြီး ထိန်းချုပ်ထားခဲ့ပါတယ်။ သူ့လက်အောက်မှာ အဆင့်အမြင့်ဆုံးသိုင်းသမား ဆယ်ယောက်ရှိတယ်။ သိုင်း ပညာလဲ အံ့မခန်းတတ်မြောက်ကြတယ်”

“ဘယ်သူတို့လဲ၊ နာမည်တွေ မရှိကြဘူးလား”

“နာမည်တွေတော့ ရှိတာပေါ့၊ ခါပေမယ့် ကျွန်မက တော့ အကြမ်းအားဖြင့်ပဲ ပြောသွားပါ့မယ်၊ အဖွဲ့ခွဲမှူးက ခုနစ်ယောက်၊ သခင်မက သုံးယောက်၊ အားလုံးပေါင်း ဆယ်ယောက်ပေါ့၊ ဆယ်ယောက်ထဲက သခင်မသုံးယောက် ဟာ သူ့မွေးစားသမီးတွေပဲ”

“ဘာ...မွေးစားသမီး၊ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးဟာ သိုင်းပညာ ထက် မြက်တယ်၊ စိတ်ထက်တယ်ဆိုတဲ့ မိန်းကလေးတွေတွေရင် သူ့သိုင်းပညာနဲ့ ခုက္ခရောက်အောင် လုပ်လိုက်တာပဲ၊ နောက် တော့မှ တဖြည်းဖြည်း သူ့အဖွဲ့ထဲ သွင်းယူတယ်၊ ဒီသခင်မ သုံးယောက်ဟာ ဒီပိုစံနဲ့ ဒီအဖွဲ့ထဲ ရောက်လာတာပဲ၊ သခင်မ သုံးယောက်စလုံး ထက်ထက်မြက်မြက် ရှိကြပါတယ်”

“ဟင်း...ဘကယ့် အောက်လမ်းအဖွဲ့ချုပ်ကြီးပဲ”

“ဟာ တကယ့်အောက်လမ်း အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ပေါ့၊ အဲဒီသိုင်းသမားဆယ်ယောက်မှာ ခေါင်းဆောင်ဝယ် တွေ ရှေ့ချီပြီးရှိတယ်၊ သူတို့အောက်အောက်မှာ သိုင်းသမား အများကြီး ရှိတယ်၊ အဲဒီသိုင်းသမားတွေအားလုံးဟာ ဝူကြည် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက သေဆုံး သေရတာပဲ၊ ရှင်ဆို ရှင်ရတာပဲ၊ ခါပေမယ့် သူတို့ဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ကြီးအပေါ် အလွန်ပဲ မုန်းတီးကြပါတယ်”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင် နားရှုပ်သွားသည်။

“မင်းပြောတာ ဘယ်လိုသဘောလဲ၊ ဂူကြည်တိုးတိုးရဲ့
ဩဇာ ဒီခေလက်ကြီးမားတာတောင် လက်အောက်ပယ်သား
တွေက မုန်းတီးကြတာပဲလား။”

“ဟာ...မုန်းတာပေါ့၊ မုန်းတယ်ဆိုတာ အကြောင်းရှိ
တယ်လေ၊ ဆေး...အဆိပ်ဆေးပေါ့၊ အဆိပ်ဆေးတွေ သောက်
သုံးသားရတော့ သူတို့ဟာ ဂူကြည်တိုးတိုးရဲ့ဩဇာအာဏာ
ကို မလွန်ဆန်နိုင်ဘူးပေါ့၊ သူတို့ဟာ သက်လုံး ဂူကြည်တိုးတိုး
ကို သစ္စာစောင့်သိသွားကြရတယ်။”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က....

“ဟင်း....သူတို့အဖွဲ့အုပ်ချုပ်ပုံကတော့ လွယ်လို့ကံတော၊
ပင်ကုမ္ပဏီလို များပြားတဲ့အဖွဲ့တွေကို သူက လွယ်လွယ်ကူကူ
မှီခိုနိုင်နိုင်ခိုင်ခိုင်ပဲ ချုပ်ကိုင်ထားနိုင်ခဲ့တာကိုး၊ ကဲ....မင်းနဲ့ဂူကြည်
အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးနဲ့ တွေ့ကြုံရတဲ့ အချိန်ကလေး
အကြောင်း အက်ပြောစမ်းပါဦး။”

ကြာပြုမယ်က....

“ဂူကြည်တိုးတိုးက နောက်ထပ် တစ်ခုတော့ တောင်းခံ
ထားနိုင်ပါသေးတယ်၊ သူ မသေခင် သူ့အဖွဲ့အကြောင်း
အစုံအသင် ပြောပြသွားနိုင်ခဲ့တယ်၊ နောက်ပြီး သူ့အလောင်း

ကို ပင်လယ်ထဲပစ်ချဖို့၊ နောက်ပြီး စီဟူကန်က လင်ရင်ဘုရား
ကျောင်းပျက်ဆီးသွားပြီး သူ့အမွေပစ္စည်းကိုယူဖို့ စသဖြင့်
အကြောင်းတွေ တော်တော်များများကို ပြောပြသွားနိုင်ခဲ့
ပါတယ်။”

ခေါ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

“ဟင်း....တကယ့်တို့ အသက်ပြင်းတဲ့ အတိုးကြီးပေပဲ”

“ဟတ်တယ်၊ အတော် ကို အသက်ပြင်းပါတယ်၊ သူ့ဟာ
ပထမပိုင်းမှာ အမွေကံစွဲကို သိပ်မပြောချင်ဘူး၊ ဒါပေမယ့်
မသေခင် အချိန်ကလေးမှာပဲ စိတ်ပြောင်းလဲသွားတယ်”

“မင်းကို သိုင်းပညာအကုန်သင်ပေးလိုက်တာကဒီအမွေ
ကံစွဲကို ပိုအလေးထားလို့ မဟုတ်လား။”

“မှန်ပါတယ်၊ အမွေကံစွဲက အဓိကပဲ၊ သိုင်းပညာက
သာမညသာ ဖြစ်ပါတယ်”

“နောက်တော့ ဘာဖြစ်သေးသလဲ”

“နောက်တော့ ကျွန်မလဲသူ့ အလောင်းကိုသယ်ပြီး ကတိ
အတိုင်း ပင်လယ်ထဲပစ်ချလိုက်တာပေါ့၊ သူ့အလောင်းမှာလဲ
ခဲတွေ ဆွဲပေးလိုက်ပါသေးတယ်”

“နောက်တော့ စီဟူကန်ကို သွားတာပဲလား”

“မှန်ပါတယ်၊ ဒါကလဲ ကတိအတိုင်းပဲလေ၊ ဒါပေမယ့် ဒီကတိက သူ့အတွက်ထက် ကျွန်မအတွက်က ပိုတန်ဖိုးကြီးပါတယ်၊ ကျွန်မ စီဟူကန်က လင်ရင်ဘုရားကျောင်းပျက်ကို သွားတော့ ဘုရားကျောင်းပျက်ကြီးဟာ အင်မတန်ကြီးမားတာကို တွေ့ရတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က စိတ်မရှည်သလို ပြောလေ၏။

“ဘုရားကျောင်းပျက်ကြီး ကြီးမားတာက အဓိက အကြောင်း မဟုတ်ပါဘူး၊ သူပြောတဲ့အမှုေကို ရှုမရကသာ အကြောင်းပါ”

ကြာမြူမယ်က....

“မေကလဲ နည်းနည်းလောက် စိတ်ရှည်ရှည်ထားပြီး နားထောင်ရောပေါ့၊ ဒီအကြောင်းတွေ အားလုံး ကျွန်မ ပြောပြမှာပါ၊ ကိုရှင်းလိုရင်း ပြောလိုက်ရင် မမနားမလည်ဘဲ ဖြစ်ကုန်မှာစိုးလို့ ဒီလို ဇာတ်စုံရှင်းပြနေရတာပါ”

“ကဲ....ကဲ....မင်းစိတ်ကြိုက်ပဲ ပြောပါတော့ကွာ”

“ကျွန်မ လင်ရင်ဘုရားကျောင်းထဲရောက်ပြီး သူ ပြောတာတွေ ရှာဖွေတော့ သိပ်မခက်ခဲဘဲ ရရှိလိုက်ပါတယ်၊ ဒီဘုရားကျောင်းပျက်ကြီးထဲမှာ နေရတာ အလိုလို လန့်လာတာနဲ့ ကျွန်မလဲ ပစ္စည်းတွေ ရပြီးတာနဲ့ ဘုရားကျောင်းပျက်ထဲက ချက်ချင်း ထွက်ပြေးလာခဲ့တာပဲ”

“မင်းယူလာတာ ဘာပစ္စည်းခံတွဲလဲ”

“ကျွန်မလဲ လင်ရင်ဘုရားကျောင်းက ပြေးထွက်လာပြီး တဲ့နောက် တည်းခိုဆောင်တစ်ခုမှာ တည်းခိုပါတယ်၊ အဲဒီအခန်းထဲကျမှ ဘာပစ္စည်းတွေလဲဆိုတာ သေသေချာချာ စစ်ဆေးကြည့်ပါတယ်”

“ဘာပစ္စည်းတွေ တွေ့သလဲ”

“ပစ္စည်းကတော့ သုံးခုပါ၊ ပထမပစ္စည်း တစ်ခုကတော့ သူ့အဖွဲ့သားတွေရဲ့ နာမည်စာရင်းပါပဲ၊ နာမည်ရင်းစာမူမှာလျှို့ဝှက်နာမည်တွေကိုလဲ ရေးသားထားပါတယ်၊ အဲဒီထဲမှာ အဖွဲ့ခွဲမှူး ခုနစ်ယောက်နဲ့ သခင်မ သုံးယောက်ရဲ့ ကိုယ်ရေးရာဇဝင်တွေက ထိပ်ဆုံးကပေါ့၊ သူတို့ဆုယ်ယောက် ဘယ်လိုအဆိပ်မျိုး-မိသားစုတယ်ဆိုတာကိုလဲ ရေးသားထားတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်မှာ မသိမသာ ညည်းညူလိုက်သည်။

“ဟင်း... တကယ်လူပါပဲ”

“မှန်ပါတယ်၊ တကယ်လူပါပဲ၊ တကယ်ကို အကြံအစည်ကြီးမားတဲ့ အဘိုးကြီးပါ”

“နောက်တော့ ဘာပစ္စည်း တွေ့သေးသလဲ”

“နောက်ပစ္စည်းတစ်ခုကတော့ အဆိပ်ကျမ်းတစ်စောင်ပါ၊ အဲဒီကျမ်းကတော့ ကမ္ဘာပေါ်မှာအပြည့်စုံဆုံးအဆိပ်ကျမ်းပဲ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။ ဒီအဆိပ်ကို မောင်ထုတ်ပို့၊ သုံးစွဲပို့၊ အဆိပ်ရဲ့ ဖြေဆေး အစရှိသဖြင့် အဆိပ်နဲ့ ပတ်သက်သမျှ အကြောင်း အရာ လောင်ကျွမ်း ပါရှိတယ်။ အဆိပ်မှတ်တမ်းစာအုပ်ပဲ ဆိုပါစတာ”

ထိုစဉ် လေပြည်လေညှင်းကလေး တသုန်သုန်ဖြူ သွားရာ ဝှေ့မ၏ဆံပင်များ ဖွာထွက်သွား၏။ ကြာဖြူမယ်သည် ဂူမ၏ ဆံပင်များကို အသာအယာ သပ်တင်လိုက်၏။

“တကယ်ပစ္စည်းကတော့ ပဝါကလေးတစ်ဖည်နဲ့ ထုပ်ပိုး ချည်နှောင်ထားပါတယ်။ ကျွန်မက ပဝါကလေးကို ဖြေကြည့် လိုက်တော့ စာအုပ်ပါးကလေးတစ်အုပ်တွေ့ရပါတယ်။ စာအုပ် ပေါ်မှာတော့ ‘အခွင့်မရှိ မဖတ်ရ’လို့ တားမြစ်စာတန်း ထိုး ထားပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကေန္တ ဒီစာအုပ်ဟာ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးရဲ့ လျှို့ဝှက်သိုင်း ကျမ်းပဲ ဖြစ်ရမယ်။ ဒီစာအုပ်ဟာ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အဆိပ်ကျမ်း ထဲကတော့ တန်ဖိုးရှိရမှာပဲ”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းခါလိုက်၏။

“သိုင်းကျမ်း မဟုတ်ပါဘူး မမ၊ ဒီစာအုပ်ထဲမှာ ရေး သားထားတဲ့ အကြောင်းတွေကတော့ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးရဲ့အဖြစ် အပျက်တွေပါ။ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးရဲ့ ကိုယ်ရေးမှတ်တမ်းပဲ ဆိုပါ တော့ မမရယ်”

“ဟင်....ဒါဟာလဲ အင်မတန် စိတ်ဝင်စားစရာကောင်း တာပဲ။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးဟာ အဲဒီတုန်းက လုံးဝမကြားဖူးခဲ့ဘူး။ ဒါပေမယ့် သူ တည်ဆောက်ထားတဲ့ အဆောက်အအုံကြီးကတော့ တကယ်ကို ကြီးမားနေပြီ”

ကြာဖြူမယ်က....

“ဒီအတွက်တော့ မမကို အပြစ်ဆိုစရာမရှိပါဘူး။ ဘာဖြစ် လို့လဲဆိုတော့ သူက သူ့အဖွဲ့ကို လျှို့ဝှက်တည်ထောင်ထား တာကိုး၊ လျှို့ဝှက်အဖွဲ့ဆိုတော့ တော်ရုံတန်ရုံလူ ဘယ်သိ ပါ့မလဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က မေးလိုက်မိသည်။

“ဆိုပါဦး....ကိုယ်ရေးမှတ်တမ်း စာအုပ်ထဲမှာ ဘာတော့ ရေးထားသလဲ”

“ဒီမှတ်တမ်းစာအုပ်ရဲ့ ပဉ္စမစာရွက်အထိပဲ ကျွန်မ ဖတ် ဖြစ်ပါတယ်”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင် အံ့ဩသွားသည်။

“ဘုရားရေ... ဘာဖြစ်လို့ ဖတ်ပြန်တာလဲ၊ မှတ်ကမ်း စာတုပ် ပျောက်သွားလို့လား”

“မပျောက်ပါဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်မ ငါးရက်ပဲဖတ်ဖြစ် တယ်ဆိုတာ နောက်တော့ ပါလာပါလိမ့်မယ် ဒီပထမငါးရက် လဲမှာပဲတဲ့ အကြောင်းအရာတွေကတော့ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်း ဆောင်ချုပ်ဟာ ဘယ်သူဖြစ်တယ်၊ ဘာကြောင့် ဒီလျှို့ဝှက် အဖွဲ့ကို ကည်ဆောင်ရတယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းအရာတွေပါ၊ ရာဇမာန်လျှို့ဝှက်တဲ့ အကြောင်းအရာတွေပါ၊ သိုင်းလောက ဆားတွေအနန့် ဒီဝူကြည်အဖွဲ့ကို လုံးဝ မသိနိုင်ပါဘူးရှင်”

“ဆိုစမ်းပါဦး.... ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင် ချုပ်ဟာ ဘယ်သူများလဲ၊ ငါသိတဲ့လူများ ဖြစ်နေမလား”

ကြာဖြူမယ်က သက်ပြင်းချရင်း....

“ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ် ဘယ်သူလဲဆိုတာကို မေ သိတာပေါ့၊ ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ရဲ့ ဦးစီးပဲလေ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်မှာ အံ့ဩလွန်းသဖြင့် ပါးစပ်အောက် လေးဖြစ်သွား၏။

“ဟာ... ကျန်ကတော်ရဲ့ ယောက်ျား ဟုတ်လား”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ စာအုပ်လဲမှာတော့ ဒီအတိုင်း ရေးမှတ် ထားတာပါပဲ”

ထိုအချိန်မှာပင် ရေကန်ကို တစ်ပတ်ပတ်၍ လမ်းလျှောက် နေသော ရုံကူလင်သည် ပြန်ရောက်ရှိလာလေ၏။ သို့သော် နူသည် ဇရပ်ထဲသို့ ဝင်မလာပေ၊ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် စစ်လွှဲအဖွဲ့ရှင်နှင့် ကြာဖြူမယ်တို့ ဆွေးနွေး၍ မပြီးသေး သောကြောင့်တည်း။



ကြာဖြူမယ်က....

“ကိစ္စမရှိပါဘူး ဝင်ခဲ့ပါ၊ မင်းသိလို့လဲ ဘာမှဆိုးဟုတ်
သွားစရာ အကြောင်းမရှိပါဘူး”

ရုံကူလင်သည် ဇရပ်ထဲသို့ ဝင်လာ၏။

“ခင်ဗျားတို့ ဆွေးနွေးနေကြတာ အချိန်အတော်ကြာပါ
တယ်၊ ကျွန်တော် စိတ်ထင်တော့ သူ့ရဲကောင်းကြီးတိန်ရီလုံကို
ဘယ်သူက သတ်တယ်ဆိုတာ ပေါ်ပေါက်နေပြီလို့ ထင်ပါ
တယ်”

ဝမ်လျှာ အဖွဲ့ရှင်က မချီပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

‘မထင်နဲ့ဟေ့’ ဟု ပြောလိုက်လေ၏။ ရုံကူလင်မှာ အကြီး
အကျယ် အံ့ဩသွားသည်။

“ဗျာ.... ဘယ်လိုလဲဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် စကား
တွေအများကြီး ပြောပြီးကြပြီ၊ ဒီအထဲမှာ တိန်ရီလုံ ဘယ်လို
လုပ်ကြံခံရတယ်၊ ဘယ်သူက လုပ်ကြံလိုက်တယ် ဆိုတဲ့
အကြောင်း လုံးဝ မပါဘူးလား”

ဝမ်လျှာ အဖွဲ့ရှင်က...

“မပါသေးဘူးကွယ်၊ အခု ကြာဖြူမယ် ပြောပြနေတဲ့
အကြောင်းတွေက ရှုပ်ထွေးပေ့မလီလွန်းလို့ ငါ့မှာ ရူးချင်

အခန်း (၁၀၄)

သွေးသတင်းပို့သူ

ဝမ်လျှာ အဖွဲ့ရှင်သည် သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး....

“အင်း....မင်းပြောတာ မှန်တာပဲ၊ ဒီကိစ္စကြီးက သပုတ်အ
လို ရှုပ်ထွေးနေတဲ့ကိစ္စကြီးပဲ”

သူမသည် ဇရပ်ထဲသို့မဝင်ဘဲ အပြင်၌ ရပ်စောင့်နေသည့်
ရုံကူလင်အား တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ကာ....

“မင်း ဝင်ချင်ဝင်ခဲ့လေ”

ရုံကူလင်က....

“ကျွန်တော် ကြောင့် ခင်ဗျားတို့ အနှောင့်အယှက်များ
ဖြစ်နေမလားလို့ပါ”

ချင်တောင်ဖြစ်နေရပြီ၊ ခါပေမယ့် သဲလွန်စတော့ တွေ့နေရ ပြီလို့ ဆိုရမလား မသိဘူး”

ရုံကူလင်က....

“ကဲ...ကျွန်တော်ရှိနေတဲ့အတွက် ခင်ဗျားတို့ဘာမှ စိတ် အနှောင့်အယှက် မဖြစ်ကြဘူးဆိုရင် ခင်ဗျားတို့ ပြောလက်စ စကားတွေကို ဆက်ပြောကြပါ ခင်ဗျာ၊ ရှေ့ပိုင်းက ဘာ တွေ ပြောခဲ့တယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် ဘာသာ ဆက်စပ်ယူ ပါမယ်”

သို့သော် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ကြာဖြူမယ် ပြောပြသည့် အကြောင်းအရာများကို အကျဉ်းချုပ်လျက် ရုံကူလင်အား ပြန်လှန်ပြောပြသည်။

ထို့နောက်....

“ကဲ...ဆက်ပြောစမ်းပါဦး၊ မရွာသောအဖွဲ့က ကျန်းတဲ့ ရင်ဟာ ဘာဖြစ်လို့ သူ့ရွာသောအဖွဲ့ကို ဆက်မတောင်ပဲနဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ကို လျှို့ဝှက်တည်တောင်ရတာလဲ၊ အဲဒီမှတ်တမ်း စာအုပ်ထဲမှာ အကျိုးအကြေးငါးတော့ ရေးသားမှာသေချာ တယ်၊ ဒီလို ရေးမထားရင် သူ သိက္ခာကျမှာပေါ့”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းခါ၏။

“ဟင်အင်း... အဲဒီစာကြောင်းတွေကိုတော့ ကျွန်မဆက် ပြီး မဖတ်ပေါ့ဘူး မမရယ်၊ ကျွန်မက ဓမ္မစာရွက် ဝါးရွက် ကိုပဲ ဖတ်ရတာကိုး”

“ဘာဖြစ်လို့ နောက်ပိုင်းစာရွက်တွေကို မဖတ်ဘာလဲ”

“အဲဒီ ဆဋ္ဌစောရွက်ကစပြီး နောက်ပိုင်းစာရွက်တွေ အားလုံးမှာ အပြင်းထန်ဆုံး အဆိပ်တက်တဲ့ အဆိပ်တွေကို သုတ်လိမ်းထားလို့ပါပဲ၊ ဒီအဆိပ်မိသွားရင် တုံးခနဲ သေဆုံး မှာ သေချာတယ်”

ရုံကူလင်က ဝင်မေးလိုက်၏။

“အဲဒီစာရွက်တွေမှာ အပြင်းထန်ဆုံး အဆိပ်တွေ သုတ် လိမ်းထားတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျာက ဘယ်လိုလုပ် သိတာလဲ”

ကြာဖြူမယ်က ရုံကူလင်အား တစ်ချက် လှမ်းကြည့် ပြီး....

“မင်းခေါင်တဲ့ မေးခွန်းက မေးလိုက်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ ငါ သိနေတော့လဲဆိုတော့ အဲဒီစာစဉ်နဲ့ ခုရှိတဲ့ အနက်မှာ ငါ ဟာ အဆိပ်ကြမ်းကို အဆိပ်ဆုံး လေ့လာမိခဲ့လို့ပဲ၊ ငါ့ကိုယ် တိုင်ဟာ အဆိပ်ဘုရင်မ ဖတ်ပေမယ့် အဆိပ်နဲ့ပတ်သက်လို့ အတော်ကလေး နားမည်ကြီးခဲ့တဲ့ မိန်းမပါ၊ ကြာဖြူမယ်ဆို တဲ့ နာမည်ကလေးက လှပေမယ့် သိုင်းသမား တော်တော်

များများက ကြောက်ကြတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတာ? ငါ
က အဆိပ်အမျိုးမျိုးကို သုံးနေတဲ့ မိန်းမဖြစ်နေတာကိုး”

“အင်း...စိတ်ဝင်စားစရာပါပဲဗျာ၊ ခင်ဗျား အဆိပ်ကျမ်း
ဖတ်တော့ ဘာတွေ ဓမ္မရသလဲ”

“ကမ္ဘာပေါ်မှာ အထူးဆန်းဆုံးအဆိပ်တွေအကြောင်း
ရေးသားထားတာပဲ။ ငါဟာ အဆိပ်နဲ့ပတ်သက်လို့ အတော်
ကလေး ကျွမ်းကျင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဒီအဆိပ်ကျမ်းဖတ်
လိုက်တဲ့အခါမှာတော့ ငါဟာ မွေးကင်းစကလေးငယ်လေး
လို ဖြစ်သွားတော့တာပဲ”

“ဒီလောက်တောင်ပဲလားဗျာ”

“ဒီထက်တောင်ပိုသေးတယ်၊ အဲဒီ အဆိပ်ကျမ်းရဲ့နောက်
ဆုံး စာမျက်နှာဟာ ငါ့အသက်ကို ကယ်လိုက်တဲ့ စာမျက်
နှာပါပဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ”

“အဲဒီနောက်ဆုံး စာမျက်နှာမှာ ရေးထားတယ်လေ၊
သူ့ကိုယ်ရေးမှတ်တမ်းစာအုပ်ရဲ့ ဆဋ္ဌမမြောက် စာရွက်က
စပြီး ‘အဆိပ်တကာအဆိပ်’ကို သုတ်လိမ်းထားတယ်လို့”

“ဪ”

ရုံကူလင်ရော ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ပါ အာမေဒိုက်သံများ
ထွက်ပေါ်သွား၏။

ကြာဖြူမယ်အနေဖြင့် ဆဋ္ဌမစာရွက်မှစ၍ နောက်ပိုင်း
စာရွက်ပါ အဖြစ်အပျက်များကို အတယ်ခကြောင့် မသိရှိရ
ခြင်းအတွက် သူတို့ သံသယကင်းရှင်းသွားကြသည်။

ရုံကူလင် မေးခွန်းထုတ်လိုက်၏။

“နေစမ်းပါဦးဗျာ၊ အဆိပ်တကာ အဆိပ်ဆီဟာက ဘာ
အဆိပ်မျိုးလဲဗျ”

“အရှင်းဆုံးပြောရရင်တော့ ကမ္ဘာပေါ်မှာ အပြင်းထန်
ဆုံးအဆိပ်ပဲ။ ဖြေခဆေးမရှိတဲ့အဆိပ်ဆိုရင်လဲ မှန်ကန်ပါ
တယ်။ အဲဒီအဆိပ်မိပြီးတဲ့နောက် ဒီလူဟာ လုံးဝ အသက်
မရှင်နိုင်တော့ပါဘူး”

“ကြောက်စရာပါပဲလားဗျာ”

“မှန်တယ်၊ ဒီအဆိပ်ထက် ကြောက်စရာ ကောင်းတဲ့
အဆိပ်မျိုး ဒီလောကမှာ မရှိတော့ပါဘူး”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ဝင်ပြောလေ၏။

“ဒါတွေထားပါဘော့၊ မင်းရထားတဲ့ ပစ္စည်းတွေထဲက
ငါ့တို့ သိသင့် သိထိုက်တဲ့ အကြောင်းအရာတွေကိုပြောပြ
စမ်းပါ”

ကြာဖြူမယ်က....

“ကျွန်မ ဖတ်ထားတဲ့ အဆိပ်ကျမ်းအရတော့ ပူကြည်
ဘိုးဘိုးရဲ့ အဆိပ်အရပေါ့ရှင်၊ လက်ရှိသိုင်းလောကမှာ အဆိပ်
အဖွဲ့ နှစ်ဖွဲ့ရှိတယ်လို့ဆိုပါတယ်၊ သူ့အဖွဲ့က သိုင်းလောကထဲ
မှာ လှုပ်ရှားစပြုနေပေမယ့် ကျန်တဲ့ အဆိပ်အဖွဲ့ကတော့
သိုင်းလောကထဲမှာ လှုပ်ရှားခြင်း မပြုသေးဘူးလို့ သိရပါ
တယ်”

“ဘုရားရှေ့...သိုင်းလောကဟာ အခုတောင် အတော်
ကလေး ရှုပ်ထွေးနေတယ်၊ ကျန်တဲ့အဆိပ်အဖွဲ့ပါ သိုင်း
လောကထဲဝင်ပြီး လှုပ်ရှားမယ်ဆိုရင် ခေတ္တခဏကြီးပါ
လား”

အလွန်တရာ တည်ငြိမ်ပါသည်ဆိုသော ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်
ပင်လျှင် ဘုရားတမိလေတော့သတည်း။

အခန်း (၁၀၅)

သွေးသတင်းပို့သူ

တို့အခါ ရုံကူလင်ကဝင်ရောက်ပြောဆိုသည်။

“ဒါကတော့ အနာမသိ ဆေးမရှိပါဘူး၊ အနာသိရင်
ဆေးရှိတာပါပဲ၊ ခန့်စူးရန်ငြောင့် တယ်လို့ဖြစ်ပေါ်လာတယ်
ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ သိကြပြီ၊ ဒါကို ခင်ဗျားနဲ့ ဝမ်းလျှံအဖွဲ့
ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး နှစ်ယောက်ပေါင်း ဖော်ရှားပစ်လိုက်
ရင် ပြီးစီးအောင်မြင်မှာ သေချာနေပါတယ်၊ အကြောင်းမဲ့
သေကြေကြရမယ့် သိုင်းသမားတွေလဲ အဆက်ချမ်းသာရာ
ရသွားတာပေါ့ဗျာ”

ကြာဖြူမယ်သည် ရုံကူလင်၏စကားကို အာရုံစိုက် နား
ထောင်ပြီးမှ စိတ်ပျက်စွာခေါင်းခါလေ၏။

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

ရုံကူလင်မှာ အကြီးအကျယ် အံ့အားသင့်သွားလေတော့သည်။

“ဗျာ...မဖြစ်နိုင်ဘူးဟုတ်လား၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ ငါဟာ ပထမတုန်းကတော့ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်လုပ်ပြီး ငါ့စိတ် ငါ့သဘောနဲ့ အုပ်ချုပ်မယ်လို့ စိတ်ကူးခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့် အခု ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်လုပ်ပြီးတဲ့ အခါမှာတော့ အားလုံး ငါ့အထင်နဲ့အမြင် တစ်လွဲစီ ဖြစ်ကုန်ပြီ၊ ရေစီးသန်တဲ့ မြစ်ထဲပါသွားတဲ့လူဟာ ရေစီးကိုဆန်ပြီး အထက်ကို တက်ချင်လို့ မရသလို ငါလဲ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟောင်းချမှတ်ပေးထားတဲ့ အစီအစဉ်တွေကို ဖီဆန်ပြီး လုပ်လို့မရဘဲ ဖြစ်နေတယ်၊ ငါလုပ်နိုင်တဲ့အလုပ်တစ်ခုပဲရှိတယ်၊ မမရီရဲ့ရှန်နဲ့ လက်တွဲပြီး အင်ကိုတိန်ရီလုံကို သတ်သူကို လက်ထူပြန်ဖို့ပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က စဉ်းစဉ်းစားစားဖြင့် မေးလေ၏။

“ကဲ...ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်အကြောင်း ပြောနေတာနဲ့ ငါ့သောကျားသေရတဲ့ ဇာတ်ကြောင်းက ပျောက်နေတယ်၊ ပျောက်နေတဲ့ ဇာတ်ကြောင်းကို ပြန်ဆက်စမ်းပါဦး”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညိတ်၏။

“ဟုတ်ကဲ့...ကျွန်မ ပြောပြပါမယ်၊ ကျွန်မဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် ဖြစ်လာတဲ့အခါမှာ အတော်ကလေးပေါက်ပေါက်ရောက်ရောက်ရှိလာပါတယ်၊ တပည့်လက်သားတော်တော်များများကိုလဲ ထောက်လှမ်း အသုံးချနိုင်လာပါတယ်၊ အဲဒီလို စုံစမ်းလို့ရလာတဲ့အဖြေကတော့ အစ်ကိုတိန်ရီလုံဟာ ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့က ကျန်ကတော်ကြီးရဲ့ လက်ချက်နဲ့ သေသွားရတယ် ဆိုတာပါပဲ”

“ဗျာ”

“ဘုရားရေ...”

ရုံကူလင်ရော ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ပါ ယောင်ယမ်းအော်ဟစ်မိကြလေတော့၏။

ရုံကူလင်က....

“အဲဒီအချက်ကတော့ လုံးဝမဖြစ်နိုင်ပါဘူးဗျာ၊ မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ကျွန်တော် အတိအကျပြောရဲပါတယ်”

ကြာဖြူမယ်က....

“မဖြစ်နိုင်ဘူးပြောရအောင် မင်းက ဘာတွေ သိထားလို့လဲ၊ ကျွန်ကတော် ဆိုတာကိုရော သိထားလို့လား”

ရုံကူလင်က ခေါင်းညိတ်၏။

“ဟုတ်ကဲ့၊ သိပ် မကြာသေးခင်ကပဲ ကျွန်တော်ဟာ ကျန်ကတော်ကို လွှဲပြောင်းခဲ့ပါတယ်။ ကျန်ကတော်ရဲ့ ရုပ်ရည်ဟာ တည်ကြည် ခန့်ညားတယ်။ လူနဲ့ နှစ်သက်တယ်။ အကြင်နာတရားရှိတယ်။ သူဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလိုကို မသိသိနိုင်ပါဘူး။”

ကြာဖြူမယ်က အေးစမ်းဝက်ခမ်းလိုက်၏။

“လူတစ်ယောက်ဟာ အကြောင်းမဲ့တော့ တခြားလူတစ်ယောက် အပေါ်မှာ မရက်စက်ကြဘူး။ ဒါပေမယ့် အကြောင်းရှိလာတဲ့ အခါမှာတော့ ရက်စက်သတ်ကြတာပဲ။ ကျန်ကတော်ကြီးရဲ့ယောက်ျား ကျန်းမာရင်ကို အစ်ကိုတိန်ရီလုံသတ်သွားတာလို့ သိထားရင်တော့ အပြစ်ကသယ်လို့ ဖြစ်နိုင်သလဲ”

ရဲကူလင်မှာ လုံးဝစကားမပြောနိုင်ဘဲ ဖြစ်သွားရသည်။

ထိုစဉ် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဝင်ပြောလေ၏။

“ငါ့ယောက်ျားဟာ အင်မတန် ပြင်းသန်တဲ့ အဆိပ်တစ်မျိုးကြောင့် မရတယ်လို့ သတင်းစကားကြားရတယ်။ အဲဒီအဆိပ်ရဲ့ နာမည်ကတော့ အသည်းပျော်အဆိပ်ခေါ်တယ်။ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ရဲ့ အဆိပ်ကျမ်းထဲမှာ အဲဒီအဆိပ်အကြောင်း ရေးသားထားတာပါသလား။”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညှိတတ်၏။

“ပါမိဘယ်၊ အဲဒီအဆိပ်ကလဲ အတော်ပြင်းတဲ့ အဆိပ်ပါ။ နာမည်ကိုက အကြောက်စရာ ကောင်းနေပါတယ်”

သူ့သည် စကားကို ခေတ္တဖြတ်၍...

“ကျွန်မ ခဉ်းစားလို့မရတဲ့ အချက်တစ်ချက် ရှိနေပါတယ်။ မမများခဉ်းစားလို့ရလား မသိဘူး။ ကျွန်မ တစ်ခုလောက် မေးချင်ပါတယ်”

“ဘာများလဲ”

“ကျွန်မ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်အဖြစ် ဟန်ဆောင်နေတာကို ဘယ်သူမှ မသိကြဘူး။ ဒါပေမယ့် မမကတော့ ကျွန်မ ဘယ်သူ ဖြစ်နိုင်တယ်ဆိုတာ အနီးစပ်ဆုံး ခန့်မှန်းနိုင်ခဲ့တယ်။ အဲဒါ ဘယ်အချက်တွေဆောက်ပြီး ခန့်မှန်းခဲ့တာလဲဟင်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က...

“ဒါလဲ အမှတ်မထင် ခန့်မှန်းမိခဲ့တာပါ။ ငါ့ဟာ ငါ့ယောက်ျား ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မင်းနော်ထိုင်တဲ့ ကြာပန်းအင်္ဂုကို သွားစုံစမ်းခဲ့တယ်။ မင်းဟာ ကြာပန်းအင်္ဂုမှာ လုံးဝ မရှိတော့ဘူး။ မရှိရုံတင်မကဘူး ကြာပန်းအင်္ဂုကိုယ် လပေါင်းများစွာ ပြန်မလာခဲ့ဘူးဆိုတာ သိခဲ့ရတယ်။ ဒီအခါမှာ ငါ ခဉ်းစားတယ်။ ငါ့ယောက်ျား

ပျောက်ဆုံးသွားတယ်။ ကြာဖြူမယ်လဲ သူနေတဲ့အငူက ထွက်
သွားတယ်။ တစ်နည်းတစ်ဖုံတော့ ဆက်စပ်မှုရှိရမယ်လို့ တွက်
တယ်”

ကြာဖြူမယ်က....

“ဒီတော့ မမ ဘာဆက်လုပ်သလဲ”

“ငါက ဘာဆက်လုပ်ရမလဲ၊ ငါ့တပည့်တွေကို ကြာပန်း
အငူပတ်လည်မှာ လျှို့ဝှက်ပြီး အစောင့်ချထားလိုက်တာပေါ့၊
မင်း မသေသေးရင် တစ်နေ့နေ့တော့ ဒီကြာပန်းအငူကို ပြန်
လာရဦးမယ်လို့ ငါတွက်တယ်”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညိတ်၏။

“မမရဲ့ အတွေးအခေါ်က မဆိုးပါဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“သိပ်မကြာပါဘူး၊ တစ်နှစ်ခွဲလောက်ရှိတော့ ငါ့လျှို့ဝှက်
အစောင့်တွေဆီက သတင်းပို့လာတာပဲ၊ ဝတ်ရုံစိမ်း ဝတ်
စားတဲ့ အရုပ်ဆိုးဆိုး အဘိုးကြီးတစ်ယောက်ဟာ ကြာပန်း
အငူကို လက်အောက်ဝယ်သား အတော်များများနဲ့လာပြီး
လေ့လာတယ်ဆိုတဲ့ သတင်းပဲ”

ကြာဖြူမယ်က....

“ဪ...အဲဒါကြောင့် ကျွန်မမှန်းရိပ်မိသွားတာလား”
ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းခါ၏။

“ဟင့်တင်း...မရိပ်မိသေးပါဘူး၊ ဘယ်လိုလုပ် ရိပ်မိမှာ
လဲ၊ ကြာပန်းအငူမှာ မင်းတစ်ယောက်တည်း နေတာပဲဉာဏ်၊
စာတယ်လို့ ဝတ်ရုံစိမ်းနဲ့ ရုပ်ဆိုးဆိုး အဘိုးကြီးဟာ တပည့်
တပန်းတွေ မပါဘဲနဲ့ ကြာပန်းအငူကို လာလေ့လာတယ်
ဆိုရင်တော့ တစ်မျိုးပေါ့လေ၊ မင်း ဖြစ်ကောင်းဖြစ်နိုင်တယ်
လို့ တွေးမိချင် တွေးမိမှာပဲ”

“နောက်တော့ မမ ဘာဆက်လုပ်သလဲ”

“နောက်တော့ ငါ့တပည့်တွေကို အဲဒီအဘိုးကြီးနောက်
ကို လိုက်ခိုင်းတာပဲ၊ ငါ့တပည့် တော်တော်များများကိုလဲ
မင်းရဲ့ဝူကြည်အဖွဲ့ထဲ လျှို့ဝှက်ဝင်ခိုင်းတယ်၊ သူသွားလုပ်ခိုင်းတဲ့
သဘောပဲပေါ့၊ ဒါပေမယ့်....”

ကြာဖြူမယ်က ပြုံး၍မေးလိုက်သည်။

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သွားသလဲ ပမရယ်”

“ငါ့လွတ်လိုက်တဲ့ ငါ့တပည့်တွေဆီက အာသတင်းမှ မရ
ဘူး၊ သူတို့လဲ တစ်ယောက်မှ ငါ့ဆီ ပြန်ရောက်မလာကြဘူး၊
အဲဒါတယ်လို့ဖြစ်သွားကြတာလဲ၊ မင်းတော့သိမယ်နဲ့တူတယ်”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညိတ်၏။

“အဲဒီအချက်ဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ရဲ့ ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ အချက်ပါပဲ။ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ထဲကို အဖွဲ့သား တစ်ယောက် ရောက်လာရင် ဆေးတစ်မျိုး တိုက်လိုက်တယ်။ တချို့ကိုတော့ နှာသိဉာဏ် ပျောက်သွားတဲ့ဆေး တိုက်တယ်။ တချို့ကိုတော့ အဆိပ်ဆေးတိုက်တယ်။ အဲဒီအဆိပ်ဆေးကို ခြောက်လတစ်ခါ ပေးတယ်။ အဲဒီဆေးတွေ သောက်ပြီးတဲ့နောက် တယ်သူ့ဆို ကျွန်မအနေနဲ့ လုံးလုံးလျားလျား ယုံကြည်ရတဲ့ အဖွဲ့သား ဖြစ်သွားတော့တာပဲ။ ကျွန်မအပေါ် သစ္စာမရှိရင်လဲ အဲဒီ လူဟာ မကြာခင် သေရွာမြန်းရမှာပဲလေ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်မှာ အံ့ကြိတ်သွားမိသည်။

“အင်း...မင်းရဲ့အကြံက တကယ်ပက်စက်တာပဲ”

“ဒါကို ပက်စက်တယ်လို့ မခေါ်ပါဘူး။ ဒီလိုသာ ကာ ကွယ်ရေးလုပ်မထားရင် ကျွန်မရဲ့ အဖွဲ့ကြီး ပြိုကွဲတာ ကြာမြီ ပေါ့”

ရဲကူလင်က....

“ဆက်ပြောစမ်းပါဦးဗျာ”

ကြာဖြူမယ်က ဆက်ပြော၏။

“ကျွန်မအဖွဲ့ထဲကို ဝမ်လျှံအဖွဲ့ထဲက သူလျှံတင်မကဘဲ တခြားအဖွဲ့တွေက သူလျှံတွေပါ ရောနှောဝင်လာတာကို

ကျွန်မကောင်းကောင်းကြီး ရိပ်မိတာပေါ့။ ဒါပေမယ့် ကျွန်မ မစိုးရိမ်ပါဘူး။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ အဲဒီ သူလျှံအားလုံး ကျွန်မလူတွေ ဖြစ်ကုန်လို့ပါပဲ။ နောက်ပြီး ကျွန်မအဖွဲ့ထဲက ရာထူးနိမ့်ကျပေမယ့် တချို့က အင်မတန် သိုင်းပညာထက် မြက်နေတတ်ပါတယ်။ အဲဒီလူတွေဟာ တခြားအဖွဲ့က သူလျှံ တွေပါပဲ။ ကျွန်မအဖွဲ့တော့ အင်အားပြည့်ပြီးရင်း ပြည့်လာ တဲ့ သဘောပါပဲ”

“ဪ...ဒါကြောင့်ကိုး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင် သဘောပေါက်သွားပေပြီ။ ကြာဖြူမယ် က....

“အခု ကျွန်မ ပြောပြနေတာတွေဟာ အားလုံး အဖြစ် မှန်တွေပါပဲ။ တချို့ ဆိုရင် ဒီအဖြစ်တွေကို ယုံနိုင်ကြမှာတောင် မဟုတ်ပါဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ငါ့ယောက်ျားကိုကျန်ကတော်သတ်တယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း ကတော့ ခုထိ မပါသေးဘူးနော်”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

“ကျွန်မ သိပါတယ်။ ဒီကိစ္စကို ကျွန်မပါးစပ်က ပြောပြ မနေတာပါဘူး။ သက်သေသက္ကာယနဲ့ပြတာ ပိုကောင်းမယ်

လှုပ်ထင်ပါတယ်။ ခါကြောင့် အဲဒီသက်သေကို မမနဲ့ တွေ့ဆုံ
ခွင့်ပေးပေးမယ်”

“ဘာ...သက်သေတစ်ယောက်ရသားတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ် မမရယ်၊ သက်သေတစ်ယောက် ရှိနေ
ပါတယ်”

ဝမ်းလျှော့ အဖွဲ့ရှင်က....

“အင်း...ဒီသက်သေကိုပဲ အားကိုးရတော့မှာပဲ၊ မင်းကော
ဒီသက်သေကို စစ်ဆေးပြီးပြီလား”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညှိတ်လေ၏။

“ထိုက်သင့်သလောက်တော့ စစ်ဆေးပြီးပါပြီ”

“ဒါနဲ့ ငါ တစ်ခုမေးစမ်းပါရစေဦး၊ အခု ငါ့ယောက်ျားနဲ့
ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် တိုက်ခိုက်သတ်ဖြတ်တဲ့ကိစ္စမှာ
ကျွန်ကတော် သိသေးသလား”

“ကျွန်ကတော်လဲ အကြားအမြင်များတဲ့သူပဲ မမရယ်၊
ဒီသတင်းတော့ မကြားဘဲ ဘယ်ရှိပါ့မလဲ၊ ကျွန်မဆိုရင် မမ
ကို တွေ့စက ကျွန်ကတော်ပဲ အောက်မေ့နေတယ်”

“ငါဆိုလိုတာက ဒီလိုပါ၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်
အဖြစ် ဝင်ပြီးဟန်ဆောင်နေတဲ့လူဟာ သူ့ယောက်ျားဆိုတာ
ကျွန်ကတော် သိသလား ဆိုတာပါပဲ”

“ကျွန်မ တောက်လှမ်း စုံစမ်း သိရှိချသလောက်တော့
အဲဒီအချက်ကို ကျွန်ကတော် သိရှိထားပါတယ်၊ နောက်ပြီ
သူ့ယောက်ျား ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကို တိန်နီလို
သတ်ဖြတ်လိုက်တယ်ဆိုတာလဲ သိရှိထားပါတယ်”

“ဒီကိစ္စဟာ အင်မတန် လျှို့ဝှက်တဲ့ကိစ္စပဲ၊ ကျွန်ကတော်က
သူ့လျှို့ဝှက်မှု စေလွှတ်ထားလို့ ဒီကိစ္စကို သိရှိသွားရတာလား”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းကို ထွင်တွင်ခါယမ်းလိုက်၏။

“ဒီကိစ္စကို ကျွန်ကတော်အနေနဲ့ သူ့လျှို့ဝှက်မှုတစ်ခု
သိမယ်ပဲထင်တူး၊ ကျွန်မစိတ်ထင် အစ်ကိုတိန်နီလိုကပဲ ဒီ
အကြောင်းတွေကို သွားပြောပြလိုက်တယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

“ဘာ....”

ဝမ်းလျှော့ အဖွဲ့ရှင်၏ အသံသည် အတော်တလေး ကွယ်
လောင်သွား၏။ အဘယ်မှာလျှင် ဝမ်းလျှော့ အဖွဲ့ရှင် မအံ့သြဘဲ
နေတုန်းနည်း၊ ယောက်ျားဖြစ်သူကို သတ်ပြီး ဇနီးဖြစ်သူအား
ကနူးခံကိုယ်ကိုက်က သွားချောက် သတင်းပို့သည့် ဆိုသည့်
သတင်းမှာ မယုံနိုင်ဖွယ်ရာသတင်းပင် မဟုတ်ပါလား။



ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က စဉ်းစဉ်းစားစားပြောလေ၏။

“သူ့ယောက်ျားကို သတ်ပြီး ဒီသတင်းကို သတ်တဲ့ ကာယကံရှင်ကိုယ်တိုင် သတင်းပို့နိုင်တယ်ဆိုတဲ့ အဖြစ်က တော့ အတော်ကို ဆန်းကြယ်နေတယ်၊ အဖြစ်က ငါ့ ယောက်ျားနဲ့ ကျန်ကတော်တို့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် စကားဆက်မပြောရဲတော့ချေ။

ကြာဖြူမယ်က....

“ကျွန်မလဲ တိတ်ကျကျတော့ ဘာမှ မပြောရဲသေးပါ ဘူး၊ ဒီ ထူးခြားတဲ့အဖြစ်ရဲ့နောက်ကွယ်မှာအကြောင်း တစ်ခုခုရှိနေတာ အမှန်ပါပဲ၊ ဒါကြောင့်မို့ ကျွန်မ ဘယ်သူ့ကိုမှ မစွပ်စွဲရဲတာပေါ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ညည်းညည်းညူညူပြောလေ၏။

“အဖြစ်က ကြာလေရှုပ်လေပါပဲလား”

ရုံကူလင်က ကြားထဲမှ ဝင်ရောက်ဖျန်ဖြေပေးသည်။

“ဒီသတင်းအတွက်နဲ့ ဘယ်သူမှခေါင်းရှုပ်ခံမနေကြပါနဲ့ ဆင်ဗျား၊ အခု သတင်းက တိကျတဲ့သတင်းမဟုတ်ပါဘူး၊ စိတ်လှုပ်နဲ့ မှန်းဆပြောတဲ့သတင်းသာဖြစ်ပါတယ်၊ သိုင်းလောကမှာ ကောလဟလသတင်းကြောင့် သွေးစွန်းခဲ့ရတဲ့ အဖြစ်တွေ အများကြီး ရှိခဲ့ပါတယ်”

အခန်း (၁၀၆)

လျှို့ဝှက်ပစ္စည်း

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခါးသည်းစွာ ပြောလေ၏။

“မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“ဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

ကြာဖြူမယ်ကသည်း ချက်ချင်း လက်ဝင်းပင် ပြောသည်။

“ကျွန်မရဲ့လူတွေဟာ သိုင်းလောကအနှံ့ ရောက်နေကြပါတယ်၊ ဘယ်သူတွေဟာ ဘယ်အဖွဲ့ရဲ့ သူလျှိုဆိုတာကို မတောင် သိနေကြပါဘယ်၊ ကျန်ကတော်ရဲ့ သူလျှိုဆိုတာ မရှိသလောက်ပါပဲ၊ ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ဟာ ပြိုကွဲသွားပြီးတဲ့နောက် ခေါင်းမထောင်နိုင်တာ ကြာပါပြီ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

“မင်းပြောတာအများကြီးဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

ကြာဖြူမယ်က....

“မမက အာအထောက်အထားနဲ့ ပြောတာလဲ”

“အထောက်အထား ရှိလို့တော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ငါနဲ့ ကျန်ကတော် သုံးလေးကြိမ်လောက်တွေ့ဆုံဖူးတယ်၊ သူဟာ သိပ် လျစ်လျူကြီးတယ်၊ အေးအေးဆေးဆေး နေထိုင်ဘက်တဲ့ အပူအရာမျိုးလဲ ချီပါတယ်”

“ဪ”

“ကဲ...မှန်းဆတဲ့ စကားတွေကို စဉ်းစားနေရတာ အင်မတန် ခေါင်းရှုပ်တယ်၊ မင်းဆီမှာရှိတဲ့ သက်သေကတယ်မှာလဲ၊ ငါတို့က ဒီသက်သေကို ဘယ်လိုတွေ့ရမှာလဲ”

“အဲဒီ သက်သေကို ကျွန်မ ထိန်းချုပ်ထားပါတယ်”

“သူ့ကို ဒီနေရာ ခေါ်ခွင့်လို့ မရဘူးလား”

ကြာဖြူမယ်က အကြောက်အကန် ငြင်းဆန်သေ၏။

“ဟာ....မဟုတ်တာ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏မျက်နှာမှာ ရုတ်ခြည်းပင် တင်းမာခက်ထန်သွား၏။

“ဘာဖြစ်လို့ ငါနဲ့ မတွေ့နိုင်ရမှာလဲ”

“ဟဲ့နဲ့ ပတွေ့နိုင်တုန်းလို့ ကျွန်မ မပြောပါဘူး”

“မင်းစကားက ဘာစကားလဲ”

“ဒီနေရာကို ဘယ်လိုခေါ်လာလို့ဖြစ်မလဲ၊ ကျွန်မရဲ့ ဘဝ မှန်ကို ဒီသက်သေ သိသွားလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က စဉ်းစဉ်းစားစားဖြင့်ပြောသည်။

“အင်း....ဒါလဲ ဟုတ်တာပဲ၊ ဒီတော့ မင်းဘယ်လိုလုပ်ချင်သလဲ”

ကြာဖြူမယ်က....

“ချန်ရဲ့အောင်စပ်ကိုလာခဲ့ပါလား၊ အဲဒီကို ကျွန်မရဲ့ သက်သေကို လွှတ်ပေးမယ်၊ အဲဒီမှာ မေးမြန်းစစ်ဆေးကြည့်ပေါ့၊ ကျွန်မကတော့ လိုက်လာမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်မရဲ့ တပည့်တွေနဲ့ပဲ လွှတ်ပေးလိုက်မှာ”

ရဲ့ကူလင်က....

“ခင်ဗျားလိုက်လာရင်လဲ ဖြစ်တာပဲ၊ ဘာလို့ မဖြစ်ရမှာလဲ”

ကြာဖြူမယ်က....

“ဘယ်ဖြစ်မလဲ၊ ခုအချိန်မှာသာ ငါဟာ ကြာဖြူမယ် ဖြစ်တယ်၊ ဒီရက်ကစပြီး နောက်ပိုင်းမှာ ကြာဖြူမယ် မဖြစ်နိုင်တော့ဘူး၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ပဲ ဖြစ်ရ လိမ့်မယ်”

ရဲကူလင်က....

“ကျွန်တော် စိတ်ထဲမှာ မရှင်းတဲ့ အချက်တစ်ခု ရှိနေပါ တယ်၊ မေးခွင့်ပြုပါလားခင်ဗျာ”

“မေး၊ ဘာမေးမလဲ”

“ခင်ဗျားဟာ မိန်းမသားတစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်ပါတယ်၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်အဖြစ် ဟန်ဆောင်နေရတဲ့ အဖြစ်ဟာ တစ်နှလဲမဟုတ်၊ တစ်လလဲမဟုတ်၊ တစ်နှစ်လဲ မဟုတ်၊ ဒီလောက်ကြာအောင်ဟန်ဆောင်နေဖို့ဆိုတာ မလွယ် ပါဘူး၊ ခင်ဗျား မိန်းမသားဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ အဖွဲ့သားတွေထဲက တစ်ယောက်မှ မရိပ်မိကြဘူးလား”

ကြာဖြူမယ်က....

“အင်း....မင်းဟာ ပေးသင့်မေးထိုက်တဲ့မေးခွန်းကလေး တွေကို တော်တော်မေးတတ်တယ်၊ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ဟာ မြင်းမျက်နှာနဲ့တူတဲ့မျက်နှာအတုနဲ့ သူ့အဖွဲ့သား တွေကို အမြဲတမ်း ဆက်ဆံတယ်၊ သူ့အလွန်အားထား ယုံ

ကြည်တဲ့ စေတမန်ဆိုတဲ့ သိုင်းသမားတောင် သူ့မျက်နှာ အစစ်အမှန်ကို သိမြင်ခွင့်မရခဲ့ပါဘူး”

ရဲကူလင်က....

“ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်အဖြစ် ဟန်ဆောင်ခဲ့တဲ့ ကျန်းတုံရင်ဟာ တကယ်ပဲပီရိတာကိုး၊ အင်းလေ....ခါမှလဲ ရှေ့ဟယ် အဖွဲ့ခွဲ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဆိုတာသိုင်းလောက သားတွေ မရိပ်မိဘဲရှိမှာပေါ့”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညိတ်ရင်း....

“အဲဒီအချက်က ငါ့အတွက် ကောင်းသွားတာပေါ့၊ သူဟာ မသေမီ အဲဒီမျက်နှာအတုကို အမှတ်တရ ပေးအပ် ခဲ့တယ်၊ အဖွဲ့သားတွေ မရိပ်မိအောင် ဘယ်လိုနေထိုင်ရမယ် ဆိုတာတွေကိုပါ သင်ကြားပေးခဲ့တယ်၊ ခါကြောင့်မို့ နှစ် ပေါင်းဒီလောက်ကြာခဲ့ပေမယ့် သူတို့အားလုံး ငါမိန်းမသား ဖြစ်တယ်ဆိုတာ မရိပ်မိဘဲ ရှိခဲ့ကြတာပေါ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ...

“ကဲ....ငါတို့တွေဆိုပွဲကို ဒီလောက်နဲ့ရပ်ဖို့တော်ပြီ၊ ဟို သက်သေကိုသာ ချိန်းထားတဲ့နေရာအရောက် ပို့ပေးပါ”

ကြာဖြူမယ်က ခေါင်းညိတ်၏၊

“ကောင်းပြီ၊ ဒါဖြင့် ကျွန်မသွားတော့မယ်”

ကြာဖြူမယ်သည် စကားဆုံးသည်နှင့် အလွန်တရာ ထက်မြက်လှသော ကိုယ်ဖော့သိုင်းပညာကို အသုံးပြုလျက် အရပ်တွင်းမှ ပြေးထွက်သွားလေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က လှမ်း၍အော်ပြောလိုက်သည်။

“မင်း ကတိတည်ပါစေ၊ လျှံဗွတ်အစောင့်တွေဘာတွေ ချပြီး လုပ်ကြံဖို့တော့ စေဉ်းစားပါနဲ့”

သူမ အသံသည် တုန်ဟည်းလျက် အရပ်ရှစ်မျက်နှာသို့ ပြန့်ထွက်သွားသည့်ကြာဖြူမယ် ကြားမည်ကတော့ သေချာ သည်။ သို့သော် ကြာဖြူမယ်ကမူ မည်သို့မျှ တုံ့ပြန်အဖြေ မပေးဘဲ ခြေးမြီးပြေးသွားလေ၏။

ရုံကူလင်သည် ကြာဖြူမယ်ပျောက်သွားသည်အထိ ဝေး မောကြည့်လိုက်ပြီးနောက် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အားမေးလိုက်၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ကြာဖြူမယ်ရဲ့ စကားကို ယုံရဲသားခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဖြည်းညင်းစွာ ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“ယုံရဲလဲအခက် မယုံရဲလဲ အခက်ပဲ၊ ဒါကြောင့်မို့ ဒီ စကားကို အကြွင်းမဲ့ဝါယူပါဦး၊ ယုံတစ်ဝက်မယုံတစ်ဝက် ပါပဲ”

ရုံကူလင်က...

“ကျွန်တော်လဲ ဒီသဘောအတိုင်းပါပဲခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် ဟာ သိုင်းလောကထဲမှာ သိပ်ပြီး ကျင်လည်ခဲ့တဲ့လူတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင် ချုပ်ကြီးတို့ကဲ့သို့မှာ အကြိတ်အနယ်တိုက်ခိုက်ပြီး ကျဆုံးခဲ့ တယ်ဆိုတဲ့သတင်းကိုတော့ တစ်ဆင့်စကား တစ်ဆင့်နားနဲ့ ကြားခဲ့ရပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်ပြန်၏။ စကားတော့မပြော ပေ။ ရုံကူလင်က ဆက်ပြော၏။

“ဒီသတင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး သိုင်းလောကမှာ စောဒက ထက်တဲ့သတင်းလဲ လုံးဝမကြားခဲ့ရတော့ ရွှေဟင်္သာ ခေါင်း ဆောင်ချုပ် ကျန်းတုံရင် အမှန်တကယ် သေဆုံးတယ်လို့ပဲ သတ်မှတ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်ပြုပြန်၏။

ရုံကူလင်က ဆက်ပြောပြန်သည်။

“နောက်တစ်ချက်ကတော့ ကျွန်တော်ဟာ ကျန်ကတော် ကြီးကို ကိုယ်တိုင်မြင်တွေ့ခဲ့ရပါတယ်၊ အင်မတန် အေးဆေး တည်ငြိမ်ပြီးအင်မတန်အကြင်နာတရားရှိမယ်၊ ရုပ်ရည်မျိုးလို့ ကျွန်တော် ထင်မှတ်ခဲ့ပါတယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ ကြာဖြူမယ် ပြောခဲ့တဲ့စကားတွေဟာ မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ထင်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ကြာဖြူမယ် ပြောကြားခဲ့သည့် စကားများနှင့် ပတ်သက်၍ အလေးအနက် စဉ်းစားနေပုံ ရလေ၏။

ထိုစဉ် ရုံကုလင်က ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အား မမျှော်လင့်သည့် မေးခွန်းတစ်ခုကို ဖျတ်ခနဲ မေးလိုက်လေ၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး၊ ရွှေဓားသခင် ဝမ်ဖန် ကြည်ရဲ့ ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနက ဖြတ်ပြီးယူသားတဲ့ အာမခံ ပစ္စည်းတွေ အခုဘယ်မှာရှိနေပါသလဲ ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က အေးအေးပင် ဖြေသည်။

“ခိုင်ဖုန်မြို့ကို ပို့ပစ်လိုက်ပြီ”

“ဘာဖြစ်လို့ ပို့လိုက်တာပါလဲ ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်သိခွင့် မရှိဘူးလား၊ သိခွင့်ရှိရင် သိချင်ပါတယ်”

“မင်းဟာ ဒီပစ္စည်းတွေအပေါ် သိပ်စိတ်ဝင်စားပါ ကလား”

“စိတ်ဝင်စားရတာပေါ့ ခင်ဗျာ၊ ရွှေဓားသခင်ကြီး ဝမ်ဖန်ကြည်ဟာ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ကျေးဇူးရှင်ကြီး ဖြစ်ပါတယ်၊ သူ့ပစ္စည်းတွေ ပြန်ရအောင် ကူညီပေးဖို့က ကျွန်တော် တာဝန်ပါ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်ပြီး....

“ငါတို့ဟာ ဒီပစ္စည်းကို တန်ဖိုးအရ မက်မောလိုယူသား တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီပစ္စည်းတွေအပေါ်က လျှို့ဝှက် အမှတ် အသားတွေကြောင့်သာ လက်ခံယူသားတာ ဖြစ်တယ်”

“ဒီအမှတ်အသားတွေဟာ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံနဲ့ ပတ်သက်နေပြန်ပြီလား ခင်ဗျာ”

“ဟင့်အင်း....မပတ်သက်ပါဘူး၊ ခါက သီးခြားကိစ္စပါ၊ ဒီသီးခြားကိစ္စကလဲ သိုင်းလောကကြီးရဲ့ အနာဂတ်ကိစ္စကြီး တစ်ခုလုံးနဲ့ သက်ဆိုင်နေတာပါပဲ”

“ဗျာ....ခါကလဲ သိုင်းလောကကြီးနဲ့ ဆက်စပ်နေပြန် ပြီလား၊ အံ့ဩစရာတွေချည်းပါပဲလား ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ပြုံးလိုက်၏။

“ငါဟာ ငါ့အဖွဲ့ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး လူစိမ်း သူစိမ်းတွေကို ရှင်းပြလေ့မရှိဘူး၊ ဒါပေမယ့် မင်းကိုတော့ ခြွင်းချက်အဖြစ် သဘောထားပြီး နည်းနည်းလောက်တော့ ရှင်းပြပါ့မယ်၊ ငါဟာ ဘယ်လို မိန်းမမျိုး ဖြစ်တယ်ဆိုတာ မင်းဘာသာ ဖဉ်းစားဆုံးဖြတ်ပေါ့ကွာ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ခုလို ယုံယုံကြည်ကြည်နဲ့ ရှင်းပြတာကို အများကြီး ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ခင်ဗျာ”

“ဒီလိုကွာယ့်၊ ငါဟာ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ကို ဖွဲ့ပြီးကတည်းက ငါ့ထောက်လှမ်းရေးမှူးကို သိုင်းလောက အနှံ့အပြားက

သတင်းတွေ စုဆောင်းခိုင်းခဲ့တယ်။ ထင်ထင်ရှားရှားရှိနေတဲ့ သိုင်းအဖွဲ့ကြီးတွေရဲ့ သတင်းသားမကဘူး။ လျှို့ဝှက်သိုင်းအဖွဲ့တွေရဲ့သတင်းတွေကိုပါ စုဆောင်းခိုင်းခဲ့တယ်။ အဲဒီသတင်းတွေ စုဆောင်းပြီး သိုင်းလောကကြီးရဲ့ ဦးတည်ချက်ဟာ တယ်ကို သွားနေတယ်ဆိုတာ သုံးယင်နေရတယ်။

ရုံကူလင်က ရိုးရိုးသားသား ချီးကျူးလိုက်၏။

“ကျွန်တော်ဆိုရင် ဒီလောက် အခြေအမြင်ရှိမယ်မထင်ပါဘူးခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှို အဖွဲ့ရှင်က ပြုံးလိုက်၏။

“မင်း စိတ်ထင်လို့ပါ။ အလုပ်တစ်ခုကို တကယ်တာဝန်ယူ လုပ်လာပြီဆိုရင် ဘယ်သူမှ ဦးနှောက်မသုံးဘဲ မနေနိုင်တော့ပါဘူး။ ရှိသမျှအကြံဉာဏ်ကို ထုတ်သုံးကြရတာပဲ။ ငါ့နေရာကို မင်း ရောက်နေရင်လဲ ငါ့လိုပဲ အကြံဉာဏ်ထုတ်ရမှာ သေချာပါတယ်။”

ရုံကူလင်က ရှက်ပြုံး ပြုံးလိုက်၏။

“ကျွန်တော်ကတော့ ဘယ်တော့မှ ခေါင်းဆောင် ဖြစ်မယ့်လူမဟုတ်ပါဘူးခင်ဗျာ။ လူများများကို အုပ်ချုပ်ရတဲ့ အလုပ်ကို ကျွန်တော် ပြီးငွေ့ပါတယ်။ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ကြီးပြောမယ့်စကားကိုသာ ဆက်ပြောပါခင်ဗျာ”

“အေး...အပြောပါမယ်၊ ငါဟာ ငါ့သူလျှိုတွေကို နေရာအနှံ့အပြားမှာ ချထားတာတောင် တချို့ ငါတို့သတင်းမရတဲ့ လျှို့ဝှက်သိုင်းအဖွဲ့တွေရှိနေတယ်ဆိုတာကို နောက်ပိုင်းမှာ သိလာခဲ့ရတယ်။”

“ဗျာ... သိုင်းလောက ကလဲ အဖွဲ့တွေ မှီလို့ပေါက်နေတာပါပဲလား ခင်ဗျာ။ ကျွန်တော် စိတ်နဲ့အာမဖြစ်ပါဘူး။”

“ဖွဲ့အဖွဲ့တွေကို အထင်မကြီးလောက်ပါဘူးလေ၊ ဒါပေမယ့် တချို့ လျှို့ဝှက်အဖွဲ့တွေကတော့ အတော်ကလေး အဆင့်အတန်းမြင့်ကြတယ်။ ရည်ရွယ်ချက်လဲကြီးကြတယ်။”

“ဘာရည်ရွယ်ချက်လဲခင်ဗျာ၊ သိုင်းလောကကြီးကို စိုးမိုးမယ်ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်ပဲ မဟုတ်လားခင်ဗျာ”

“များသောအားဖြင့်တော့ အဲဒီရည်ရွယ်ချက်နဲ့လုပ်ရှားကြတဲ့ သိုင်းအဖွဲ့တွေများပါတယ်။ သူတို့ဟာ အထူးသဖြင့် အဆိပ် ဆေးဝါးတွေနဲ့ သူတို့အဖွဲ့တွေကို ကြီးထွားလာအောင်လုပ်လေ့ရှိကြတယ်။ ဥပမာ ဝူဟွမ်အဖွဲ့လိုပေါ့။”

ရုံကူလင်က...

“စိတ်မရှိပါနဲ့နော်၊ ကျွန်တော် တစ်ခုလောက် မေးပါရစေ”

“မေးပါ၊ ဘာမေးမလဲ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့တော့ အဆိပ်ဆေးဝါးတွေ မသုံးဘူးလား ခင်ဗျာ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ထိုမေးခွန်းကို လွန်စွာသဘောကျသွားလေ၏။

“ငါတို့အဖွဲ့မှာ တချို့ဆေးဝါးတွေကို သုံးစွဲပါတယ်၊ ဒါကလဲ လူကိုယ်ခိုက်လောက်အောင် မဟုတ်ပါဘူး၊ အဆိပ်ကံတော့ လက်နက်အဖြစ် ဘယ်တော့မှ မသုံးခဲ့ဘူး၊ ငါတို့အဖွဲ့ဟာ အောက်လမ်းအဖွဲ့မဟုတ်ဘူး၊ ငါဟာ ငါ့အဖွဲ့ကို ရှောင်လင့်အဖွဲ့၊ ဝူတန်းအဖွဲ့၊ ခွန်းလွန်အဖွဲ့၊ ဝါမေအဖွဲ့တွေလို သမိုင်းထွန်းပြောင်တဲ့ တော်ဝင်သိုင်းအဖွဲ့ကြီးတွေလို ဖြစ်စေချင်တယ်၊ နောက်ဆုံး မဖြစ်ဘူးဆိုရင်တော့ သိုင်းလောကကို ခုက္ခပေးမယ့် အောက်လမ်းအဖွဲ့တွေကို နှိမ်နင်းတဲ့ သိုင်းအဖွဲ့ပဲ ဖြစ်စေချင်တယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော် ယုံပါတယ် ခင်ဗျာ”

“ငါဟာ လျှို့ဝှက်သိုင်းအဖွဲ့တွေရဲ့ သတင်းကို ယောက်လှမ်းရင်း အမျိုးအမည်သိတဲ့ လူတစ်စုဟာ တစ္ဆေတွေလို လှုပ်ရှားလာတယ်ဆိုတာ သတိပြုမိလာတယ်”

“ရိုးရိုးအရပ်သားတွေလား၊ သိုင်းသမားတွေလားခင်ဗျာ”

“သိုင်းသမားတွေပဲပေါ့ကွယ်၊ ဒါပေမယ့်အဲဒီသိုင်းသမားတွေကို ခြေရာခံကောက်လို့မရဘူး၊ ငါ့အဖွဲ့ဟာ အတော်ကလေး

အစွမ်းထက်တဲ့အဖွဲ့ပါ၊ ကိုယ့်အဖွဲ့မို့ ကိုယ်ပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး”

“အဲဒီအချက်ကိုလဲ ကျွန်တော် လက်ခံပါတယ်၊ ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရဲ့ သိုင်းပညာနဲ့ ထောက်လှမ်းမှုပညာဟာ အတော်ကို အဆင့်အတန်းမြင့်ပါတယ်၊ ကျွန်တော် ကိုယ်တွေ့မို့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးရဲ့စကားဟာ ကြားဝါတဲ့စကား မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျွန်တော်သိပါတယ် ခင်ဗျာ”

“အေး... ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွယ်၊ အဲဒီ သိုင်းသမားတွေဟာ အင်မတန် ပီပီခိုခို လှုပ်ရှားနိုင်ကြတယ်၊ သူတို့ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ ခြေရာမခံနိုင်ပေမယ့် သူတို့လှုပ်ရှားနေတဲ့ အရပ်တွေကိုတော့ သိနိုင်ခဲ့ပါတယ်”

“ဘယ်အရပ်ဒေသတွေမှာလှုပ်ရှားနေကြပါသလဲခင်ဗျာ”

“ငါ့ထောက်လှမ်းရေးမှူးက သတင်းလာဖို့ တယ်၊ ရှင်ကျို၊ ဂျင်စင်နဲ့ စူဝမ်းဆိုတဲ့ အရပ်ဒေသတွေမှာ အဲဒီအရိပ်မဲ့အဖွဲ့သားတွေ လှုပ်ရှားနေကြတယ်တဲ့”

“ဪ... သူတို့အဖွဲ့က အရိပ်မဲ့အဖွဲ့တဲ့လား ခင်ဗျာ”

“ကြုံကြုံဖန်ဖန် ဘယ်ကလာ အရိပ်မဲ့ကအဖွဲ့ကမှလဲ၊ အရိပ်မဲ့အဖွဲ့ဆိုတာ အရိပ်ကိုတောင် ရှာလို့ မတွေ့လောက်အောင် ခြေရာဖျောက် ကောင်းကြလို့ အရိပ်မဲ့အဖွဲ့လို့ ငါတို့က နာမည်ပေးထားကြတာပါ”

“ဪ...ဒီလိုကိုး”

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် သူမ၏ဆံပင်ကို အသာသပ်တင်လိုက်၏။ ခန့်ညားချောမောသော မျက်နှာသည် ငယ်စဉ်က မည်မျှလှပခဲ့သည်ကို ဖော်ပြနေပေသည်။ သူမက ဆက်၍ပြောလေ၏။

“အဲဒီအချိန်မှာပဲ သတင်းတစ်ခုကြားလိုက်ရတယ်။ ဂျင်ရှင် အာမခံဌာနက ရတနာပစ္စည်းတွေ ပို့မယ်ဆိုတဲ့ သတင်းပဲ”

ရုံကုသင်က မေးလိုက်၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးတို့က အာမခံပို့ ဆောင်ရေးဌာနတွေကဲ့သို့ မျက်လုံးခေါက်ထောက်ကြည့်နေတာပဲလား”

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က တခစ်ခစ် ရယ်မောလိုက်သည်။

“မင်း မသေမဲချင်းမှတ်ထား၊ အာမခံပို့ ဆောင်ရေးဌာနဆိုတာတွေဟာ သိုင်းလောကရဲ့စနက်တံတွေပဲ။ သူတို့ဆီက သတင်းတွေ အများကြီးရနိုင်တယ်။ အာမခံပို့ ဆောင်ရေးဌာနတိုင်းကို သိုင်းသမားတွေကသာ ဖွဲ့စည်းကြတာပဲကွယ်။ သူတို့ကသိုင်းလောကနဲ့ဘယ်ခွဲခြားလို့ရပါ့မလဲ။ ဒါကြောင့်မို့ တရုတ်ပြည်မှာရှိတဲ့ အာမခံဌာနတိုင်းလိုလိုကိုမျက်လုံးခေါက်ထောက် ကြည့်နေရတာပေါ့”

“ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်တော် ဗဟုသုတတစ်ခု တိုးတာပဲပေါ့ ခင်ဗျာ၊ ဆက်ပြောပါဦး”

“ငါတို့ရဲ့ သူလျှံတွေဟာ ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနကို မလွတ်တမ်းစောင့်ကြည့်နေဆဲမှာပဲ ရတနာတင်ပို့မယ့် လူတွေဟာ သူတို့ရဲ့ရတနာတွေကိုသျှိုဝှက်ပစ္စည်းအဖြစ် ပြောင်းလဲတင်ပို့မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြသတဲ့။ သျှိုဝှက်ပစ္စည်းအဖြစ်ပို့ရင် အာမခံဌာနက ဈေးနှုန်းကိုမတန်တဆဘောင်းတတ်ကြတယ် ဆိုတာလဲ။ မင်း မှတ်ထားဦးပေါ့”

“ဟုတ်ကဲ့ခင်ဗျာ၊ မှတ်ထားပါ့မယ်”

“အေး... နောက်ပြီး ပစ္စည်းလာဇာပိတဲ့ လူတွေရဲ့ အခြေအနေကိုစိစစ်ခိုင်းတော့ ဒီလူတွေရဲ့ပုံစံဟာ ရတနာကုန်သည်ပုံမပေါက်ဘူးလို့ သတင်းရရှိခဲ့တယ်”

“အင်းပေါ့၊ ဒါလဲထူးခြားတာပဲပေါ့ ခင်ဗျာ”

“အကြောင်းကြောင်းတွေကို ဆက်စပ်စဉ်းစားလိုက်တဲ့ အခါမှာတော့ ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနကို လာအပ်နှံတဲ့ ပစ္စည်းတွေဟာ အတော်ကို မသက်သာရာကောင်းတဲ့ ပစ္စည်းဖြစ်တယ်ဆိုတာ ခဏကချက်ချမှန်လို့ရတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့... မသက်သာရာပါပဲ ခင်ဗျာ”

“အဲဒီလို ဆက်ပြီးကြားရတဲ့ သတင်းကတော့ အဲဒီကျောက်မျက်ရတနာတွေဟာ အဖိုးအနန္တ ထိုက်တန်တယ် ဆိုတဲ့ သတင်းပဲ။ အမှန်အတိုင်းပြောရရင် ငါတို့ဟာ အလွန်အကျွံ ခွဲကားလာတဲ့ သတင်းဆိုရင် အယုံအကြည် မရှိ

တော့ဘူး၊ ဒါက သတင်းလိုက်တဲ့လူကို လှည့်စားတတ်တဲ့ သဘောရှိလို့ပါပဲ၊ ဒါပေမယ့်အခုကြားရတဲ့ သတင်းကိုတော့ ငါယုံတယ်၊ ငါယုံတာက ကျောက်မျက်ရတနာအဖြစ်မဟုတ် ပါဘူး၊ တခြားပစ္စည်းတစ်ခုခုဖြစ်မယ်ဆိုတာကို ယုံတာပါ”

“သိုင်းကျမ်းတစ်ခုခုလို့ မှတ်ယူပုံများလား ခင်ဗျာ”

“အဲဒီသဘောပါပဲ၊ သိုင်းကျမ်းတစ်ခုခု သို့မဟုတ် သိုင်း ကျမ်းနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ အရာသို့မဟုတ် သိုင်းလောကကို ခုက္ခ ဖြစ်စေမယ့် ပစ္စည်းတစ်မျိုးမျိုး စသဖြင့်ပစ္စည်းမျိုးပေါ့ကွာ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ် ခင်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးတို့ အဲဒီ အာမခံ ပစ္စည်းကိုလူယူတော့ လူတွေအတော်ကလေး သေကြေကုန် တယ်လို့ ကြားရပါတယ် ဟုတ်သလား”

“ကြံကြံဖန်ဖန်ကွယ်၊ ငါတို့အဖွဲ့က အောက်လမ်းအဖွဲ့မှ မဟုတ်တာ၊ ဘာဖြစ်လို့ အကြောင်းမဲ့ လူသတ်ရမှာလဲ”

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော် ကြားရတဲ့ သတင်းက....”

“မင်းကြားရတဲ့သတင်းက အမှန်တစ်ဝက်၊ အမှားတစ် ဝက်သတင်းပေါ့ကွယ်၊ ဒီလိုကွယ်....”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ခေတ္တမျှရပ်နားပြီး ကန်ရေပြင်ကို ကြည့်လိုက်၏၊

ပြီးမှ....

“ငါတို့အဖွဲ့က ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနအလံ တပ်ထားတဲ့ မြင်းလည်းတန်းကြီးရှိရာကို အပြင်း ချီတက်ခဲ့ကြပါတယ်၊ ပါလာတဲ့ ပစ္စည်းတွေကို လုမလို့ပေါ့ကွယ်၊ ဒါပေမယ့် ဓားပြအဖွဲ့ တစ်ဖွဲ့က ငါတို့ထက် ဦးအောင်ရောက်နှင့်နေ တယ်ကွယ်”

“သူတို့ကလဲ လာလုတာပဲလား”

“ခဲပြအဖွဲ့ဆိုတဲ့နောက်တော့ လူတော့မှာပေါ့ကွယ်၊ ဒီ ဓားပြအဖွဲ့က သိုင်းပညာအတော်ထက်မြက်ပြီး လူအင်အား ကလဲ၊ အတော်တောင့်တင်းတော့ ရွှေဓားသင်ကြီး ဝမ်ဖန် ကြည်ရဲ့ သိုင်းဆရာတွေ မရခံနိုင်ဘဲ ပစ္စည်းတွေအလုခံလိုက်ရ တာပေါ့ကွယ်”

ရုံကူလင်က....

“ဪ....ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါပြီ၊ အဖွဲ့ခေါင်း ဆောင်ချုပ်ကြီးတို့က ဒီဓားပြတွေဆီက ပြန်လူယူလိုက်တာ ဆိုပါတော့ဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်ပြ၏၊

ရုံကူလင်က....

“ဒါဖြင့် ဘာဖြစ်လို့ ဒီပစ္စည်းတွေကို ခိုင်ဖုန်မြို့ကို ပို့မဖ်
လိုက်ရတာလဲခင်ဗျာ၊ ဒီပစ္စည်းတွေဟာ အင်မတန် အရေး
ကြီးတယ် မဟုတ်လား”

“အရေးကြီးလို့ပဲ ပို့မဖ်လိုက်တာပါ”

“ဗျာ... ကျွန်တော်ကတော့ ဘာမှ နားမလည်တော့ပါ
ဘူး”

“ငါတို့ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့က အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး
ဘိုးဘိုးကျင်ဆိုတာ ဗဟုသုတ အသိဉာဏ်ပါသော အင်မတန်
ပြည့်စုံထက်မြက်တယ်၊ ငါ့လက်ရုံးပဲ ဆိုပါတော့၊ သူဟာ
ဒီပစ္စည်းတွေကို စစ်ဆေးကြည့်တယ်၊ အင်မတန် ထူးဆန်းတဲ့
လျှို့ဝှက်ချက်တစ်ခုကို တွေ့ရှိခဲ့ရတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်သော်လဲ ဘိုးဘိုးကျင်ကို တွေ့ခဲ့ဖူးပါ
တယ်၊ အင်မတန်ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ အဘိုးကြီးပါပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ပြုံးလိုက်ပြီး....

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အဲဒီ ဘိုးဘိုးကျင်ပါပဲ”

ရုံကူလင်က....

“အဲဒီ ဘိုးဘိုးကျင်က ဘာလျှို့ဝှက်ချက်များ တွေ့ခဲ့ပါ
သလဲခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ထပ်မံပြုံးပြန်၏။

“ဒီစာချက်ကိုတော့ ထုတ်ဖော် မပြောနိုင်သေးဘူး
ကွယ်”

“နို့ပါခစတော့ ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် အနေနဲ့တစ်ခုတော့
တောင်းဆိုချင်ပါတယ်၊ အဲဒါ....”

ရုံကူလင်၏ စကားမဆုံးမီ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ပြတ်၍ပြော
လိုက်လေ၏။

“ဘာလဲ.... အဲဒီ အာမခံပစ္စည်းတွေ မင်းကို ပြန်ပေးဖို့
လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ဒီသိုင်းလောက အရှုပ်အဆူး
ကြီးထဲ ကျွန်တော် ရောက်လာတာဟာ အဲဒီ အာမခံပစ္စည်း
တွေ ပြန်သည်ရရှိဖို့ပါပဲ ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အေး.... နည်းနည်းတော့ သည်းခံပြီးစောင့်ဆိုင်းပါဦး
ကွယ်၊ ခိုင်ဖုန်မြို့က အခြေသိပြီးတဲ့အခါမှာတော့ ဒီပစ္စည်း
တွေ မင်းလက်ထဲ ပြန်ရောက်ချင် ရောက်ပါလိမ့်မယ်”

ရုံကူလင်မှာ စိတ်ပျက်သွားသည်။

“ဟုတ်ကဲ့....ကျွန်တော် အင်အားနဲ့ ပြန်မယူနိုင်တဲ့ကိစ္စမို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးရဲ့စကားအတိုင်း သည်းခံစောင့်ဆိုင်းရုံပဲရှိတော့တာပေါ့ခင်ဗျာ”

“ဒီလောက်ထဲ စိတ်ပျက်မနေပါနဲ့ကွယ်၊ သိုင်းလောကကြီးတစ်ခုလုံးရဲ့ အကျိုးအတွက် မဟုတ်ရင် ဒီပစ္စည်းတွေကို ငါ့ပြန်ပေးတာ ကြာပါပြီ”

ရုံကူလင် အနေဖြင့် ထပ်မံပေးတောင်းဆိုနိုင်ပါတော့ဗျေ။



အခန်း (၁၀၇)

သက်သေ

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ကျောက်ကုလားတိုင်မှ ထကာ ဖြည်းညင်းစွာ လျှောက်ထွက်သွား၏၊ ရေပ်အဝိုက် ရောက်သောအခါ ရုံကူလင်အား လှည့်ပြောလေ၏၊

“ကဲ.... ငါ တို့ သွားကြစို့”

ရုံကူလင်က....

“ဒီရေကန်ပတ်လည်မှာ အစောင့်ချထားတဲ့အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးရဲ့ အစောင့်တွေကို ပြန်မရုပ်သိမ်းတော့ဘူးလား ခင်ဗျာ”

“ရုပ်သိမ်းဖို့မလိုဘူး၊ ဟို ကြွားဖြူမယ် ပြေးထွက် သွားပြီးပြီဆိုရင် သူတို့တာဝန်ကုန်ပြီ၊ သူတို့ဘာသာ ဆုတ်သွားလိမ့်မယ်”

“ဒါနဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဟို ကြာဖြူမယ် ပို့မယ့် သက်သေကို သွား စစ်ဆေးဦးမယ်ဆိုတာ ဟုတ်ပါသလား”

“အေး...စစ်ဆေးရမှာပေါ့၊ မစစ်ဆေးလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ၊ ငါ့ယောက်ျား သေတဲ့ကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဒီသက်သေကို စစ်ရမှာ”

ရဲကူလင်က ရုတ်တရက် သံဝေဂစကား ဆို၏။

“အင်း...သုရဲကောင်ကြီး တိန်ရီလုံလို လူမျိုး တစ်ယောက်တောင် မြေပုံ ဘယ်ရှိမှန်းမသိဘဲ သေဆုံးခဲ့ရဘယ်၊ သိုင်းလောကကြီးဟာ ဘယ်လဲ ကြောက်စရာ ကောင်းပါလား ခင်ဗျာ”

ရဲကူလင်နှင့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်တို့သည် ရေကန်ကြီးကို ကျွေပတ်လျက် မူလ သူတို့စခန်းရှိရာသို့ လမ်းလျှောက်၍ ပြန်လာခဲ့ကြရာ ထိုခရီး၌ ရဲကူလင်က သံဝေဂစကားဆိုခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ပြုံးလိုက်ပြီး....

“မင်းဟာ ဘေးသိုင်းပညာလဲ ထက်မြက်တယ်၊ လူငယ်လဲ ဖြစ်တယ်၊ ဒါနဲ့တောင် ဒီသို့စကားမျိုး ပြောထွက်သလား၊ စိတ်မလျော့ပါနဲ့ကွယ်၊ သိုင်းလောကပဲဖြစ်ဖြစ်၊ လူ့လောကပဲ

ဖြစ်ဖြစ် အတူတူပါ။ အဓိကကတော့ ဖြစ်လာသူမျှကို ကြံကြံခံရှင်ဆိုင်ပြီး အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် ကူညီ ဆောက်ရွက်ဖို့ပဲ၊ ဒါမှ လူပီသမယ်၊ သိုင်းသမားကောင်း ပီသမယ်”

ထို့နောက် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် သူ၏ လောကအမြင်နှင့် ပတ်သက်၍ ရဲကူလင်အား ပြင်းညင်းစွာ ရှင်းပြသည်။

လူ့လောက သိုင်းလောက၊ မည်သည့်လောကမဆို ခုက္ခသားလျှင်ရှိကြောင်း၊ သုခဟူ၍ စစ်စစ်မရှိကြောင်း၊ လူ့လောကသား သိုင်းလောကသားများသည် ရာတူး ဌာနန္တရများ အတုက တိုက်ခိုက်ခြင်း၊ မိမိအား မိတရား စော်ကားသဖြင့် ပြန်လှန် ခုခံခြင်း၊ ငတ်မွတ်သောစားခုက္ခ ကြုံတွေ့ရခြင်း၊ အစရှိသော ခုက္ခပေါင်းစုံကို တွေ့ကြုံ ခံစားနေရမှု ထိုခံစားမှုအပေါင်း ပျောက်ကွယ် သွားသောအခါ သုခဟူ၍ ခေါ်ကြောင်း ရှင်းပြသည်။

“အခု သိုင်းလောကမှာမမြင်ရတဲ့ တစ္ဆေတူလို ဆိုးသွမ်းနေတဲ့ သိုင်းအဖွဲ့တွေ ရှိနေတယ်၊ သူတို့ဟာ မြေဆိုးမြေဟောက် တွေလို သိုင်းလောကကို ခုက္ခပေးဖို့ ကြံနေကြတယ်၊ သူတို့ကို တွန်းလှန်ဖို့ကို အတော်ကြိုးစားရမယ်၊ အဲဒီ မကောင်းဆိုးရွားတွေကို နှိမ်နင်း တွန်းလှန်ပြီးရင် သိုင်းလောကကြီးဟာ သုခခရမ်းသာနဲ့ ပြည့်ဝလာတော့မှာ သေချာပါတယ်”

ရဲကူလင်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား အတော်ပင်ကြည်ညိုလေးစားသွား၏။

“ဒါနဲ့ နက်ဖြန်သက်သေကို သွားစစ်မေးတဲ့ အခါ ကျွန်တော် လိုက်ခဲ့ရဦးမှာလား”

“လိုက်ခဲ့ရင် အကောင်းဆုံးပေါ့”

“ကျွန်တော် တစ်ခုလောက် အကြံပေးချင်ပါတယ်”

“ပြောပါ၊ ဘာအကြံလဲ”

“ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ ကြာဖြူမယ်ရဲ့စကားကို ခြွင်းချက် မရှိယုံကြည်လို့ မဖြစ်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့်မို့ သွားတဲ့အခါမှာ သတိဝီရိယရှိရှိ သွားဖို့လိုမယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရယ်ရင်း...

“ဒီအတွက် ပူမနေပါနဲ့ကွယ်၊ ငါ့ကိစ္စငါသိပါတယ်”

ဤသို့ စကားပြောရင်း လျှောက်လာကြရာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ မူလစခန်းသို့ ပြန်လည် ဆိုက်ရောက် လာကြလေ၏။

ဝမ်လျှံ ဖွဲ့ခံရှင်က...

“ကဲ...မင်းလဲ အနားယူမေတော့၊ နက်ဖြန်ဆိုရင် ပွဲကြီးပွဲကောင်းတစ်ခု မစွန့်ကြဲရဘူးလို့ မဆိုနိုင်ဘူး၊ ကဲ... ငါလဲ သွားပြီ”

ရုံကူလင်သည် သူ့ အတွက်ပေးထားသည့် အခန်းတိုင်းသို့ ဝင်လာခဲ့သည်။ အခန်းထဲ၌ မီးထွန်းထားခြင်း မရှိသဖြင့် မှောင်နေသည်။

သူ၏ခဘင်ကို စမ်းသပ်ပြီး ခေါင်းထဲ၌ အခွေးနဲ့ ထောင်ချင်းပင် မေ့လျော့သွားလေ၏။

သူ ပြန်လည် သတိရလာသောအခါ ကြုံတွေ့သိပ်အေးမြသော အသံကလေးကို ကြားလိုက်ရသည်။

“ဆရာလေး ဘာမှ မစိုးရိမ်ပါနဲ့၊ ကျွန်မတို့ကို ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မက စေလွှတ်လိုက်တာပါ”

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက ဘာတွေအခွင့်ပေးလိုက်ပြန်ပြီလဲ”

ရုံကူလင်သည် ခုတင်ပေါ်၌ ထိုင်ရင်း ပယ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်လိုက်၏။ နေပင် အတော်မြင့်နေချေပြီ၊ အခန်းထဲသို့ ပြန်ကြည့်သောအခါ သန့်ရှင်းညက် သူ့အားနှိပ်နှယ်ပေးခဲ့သည့် မိန်းမပျိုသည် အစိမ်းရောင် သိုင်းဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်လျက် တဲထောင့်ရှိ ခုံတစ်လုံးတွင် ထိုင်နေကြောင်း တွေ့ရှိရလေ၏။

ရုံကူလင်သည် သွေးလည်ပတ်စီးဆင်းအောင် ကိုယ်လက်လှုပ်ရှားမှု ပြုလုပ်ပြီးနောက် ခုတင်ပေါ်မှ အသာအယာဆင်းလိုက်၏။ သူ့နှင့်မလွမ်းမကမ်းရှိ စားပွဲတစ်လုံးပေါ်တွင်

“ခါနဲ့ နက်ဖြန်သက်သေကပ်စပ်ကို တင်ထားကြောင်း
တော် လိုက်ခဲ့ရဦးမှာလား”

“လိုက်ခဲ့ရင် အဆ”

“မနေညက် ဆေးကတော့ အတော်ကို ပြင်းထန်တာ
ပါပဲဗျာ”

မိန်းမပျိုက ပြုံး၍...

“ဒီဆေးက အင်မတန် တန်ဖိုးရှိပါတယ်၊ ဆရာလေးရဲ့
အတွင်းအားကို အချိန်တိုတိုနဲ့ အဆမတန် တိုးတက်စေတဲ့
နည်းပါ။ အရင်က အတွင်းအား သိင်းကျင့်စဉ် တစ်ခုကို
သုံးလနဲ့ ကျင့်ရင် အခု ခုနစ်ရက်နဲ့ လေ့ကျင့်လို့ရပါတယ်၊
အခု ဆရာလေး ဘယ်လို ခံစားနေရပါသလဲ”

“အရိုးအဆစ် နည်းနည်းတော့ ကိုက်ချင်နေတုန်းပဲဗျ
ခါပေမယ့် ဆိုးဆိုးရွားရွားတော့ မဟုတ်ပါဘူးလေ”

မိန်းမပျိုက...

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီဆေးရဲ့ သဘာဝက ငါလိုပါပဲ၊ နောက်
တော့လဲ ကောင်းသွားမှာပါ”

ရုံကူလင်လည် ရုတ်တရက် သက်သေကို စစ်မေးရန် ကိစ္စ
သတိရလာသည်။

“ခု ဘယ်အချိန်ရှိပြီလဲ”

မိန်းမပျိုက ပြုံး၍ပြောသည်။

“ချိန်းထားတဲ့အချိန်က အတော်လိုပါသေးတယ်၊ ဆရာ
လေးအနေနဲ့ ကိုယ်လက်သန့်စင်ဖို့ အချိန်အများကြီး ရပါ
တယ်”

“ဗျာ...ခင်ဗျားလဲသိတယ် ဟုတ်လား”

“သိပါတယ်၊ ဒီကိစ္စက လျှို့ဝှက်ကိစ္စ မဟုတ်ပါဘူး၊
အင်နဲ့အားနဲ့ သွားရမယ့်ကိစ္စပါ၊ ကျွန်မဝတ်ထားတဲ့ ဝတ်စုံ
ကိုလဲ ကြည့်ပါဦး”

မှန်ပါသည်။ မိန်းမပျိုသည် တိုက်ပွဲဝင်သိုင်းဝတ်စုံကို
ချုပ်ချုပ်ရပ်ရပ် သေသေသပ်သပ် ဝတ်ဆင်ထားပေသည်။

ရုံကူလင် ကိုယ်လက်သန့်စင်ပြီးသွားသောအခါ မိန်းမပျို
နှစ်ယောက် အခန်းထဲသို့ဝင်လာ၏။ တစ်ယောက်သောမိန်းမ
ပျို၏လက်ထဲတွင် စားသောက်ဖွယ်ရာ ဟင်းလျာများပါသည့်
လင်ဗန်းတစ်ချပ်ကို ကိုင်ထားပေသည်။

မိန်းမပျိုက....

“ဆရာလေး စားသောက်လိုက်ပါဦး အချိန်အများကြီး
ရှိပါသေးတယ်”

ရုံကုလင်သည် အထွေအထူး စကားပြောမနေတော့ဘဲ
စားသောက်ဖွယ်ရာများကို ထိုင်စားပစ်လိုက်သည်။ ပထမ
ဦးဆုံးရောက်ရှိနေသည့် သိုင်းဝတ်စုံဝတ်ဆင်သားသည့် မိန်း
မပျိုက အခြေအနေကို ရှင်းပြသည်။

ပါ. “ဒီကနေ့ သတ်သေသွားစစ်မယ့်ပွဲမှာ ဆရာလေးနဲ့အတူ
ကျွန်မတို့သုံးယောက် လိုက်ပါမယ်”

ရုံကုလင်သည် ထိုအခါကျမှပင် နောက်ထပ်ဝင်လာသည့်
မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်ကို အကဲခတ်ကြည့်မိသည်။

သူမတို့သည်လည်း သိုင်းဝတ်စုံကို ကျေနပ်သေသပ်စွာ
ဝတ်ဆင်ထားပေသည်။

ရုံကုလင်သည် ညတုန်းကပင် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အား လိုလို
မည်မည် အကြံပေးခဲ့သေးသည်။ ကြာမြဲမယ်၏စကားများ
သည် အကြွင်းမဲ့ယုံကြည်၍ မဖြစ်သဖြင့် မိမိတို့ဘက်မှ အင်
အားများကို အသင့်ပြင်ဆင်ထားသင့်သည်ဟု ပြောခဲ့သည်။

ယခု မိန်းမပျိုပြောစကားအရ ရယ်စရာပင် ကောင်းနေ
သေးတော့သည်။ ဝမ်လျှံအဖွဲ့သား မိန်းမပျိုက သုံးယောက်
သူပါပေါင်းလျှင် စုစုပေါင်း လေးယောက်၊ မည်မျှ အင်
အားစောင့်တင်းသည့် အဖွဲ့ပါနည်း။

ဤအဖွဲ့မျိုးကို ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်က အစီအ
စဉ်ကို ဝါးစားပစ်နိုင်သည်။ ဓားသမား ဆယ်နှစ်ယောက်၊

ကျားအဖွဲ့ခွဲမျိုးနှင့်ရန်ကြူမေဘို့ကို ဝမ်လျှံအဖွဲ့၏တံအတွင်း
သို့ စေလွှတ်ခဲ့စဉ်က ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်အနေဖြင့်
အားစမ်းသည့်သဘောမျိုးသာ စေလွှတ်ခံရဆုံးခိုင်းခဲ့ခြင်းမျိုး
သာ ဖြစ်သည်။

ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်အပါအဝင် ဝူကြည်တစ်
လုံး အင်နှင့်အားနှင့် အလုံးအရင်းဖြင့်တိုက်ခိုက်လျှင် ဝမ်လျှံ
အဖွဲ့ရှင်အပါအဝင် တစ်ဖွဲ့လုံး ဒုက္ခရောက်သွားနိုင်ပေသည်။

ရုံကုလင်က ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အနေဖြင့် ဤသို့ ပေါ့ပေါ့
ဆဆမလုပ်သင့်ဟု ယူဆသည်။

ထို့ကြောင့် မိန်းမပျိုအား မေးလိုက်၏။

“ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့က ခါအကုန်ပဲလားဗျာ”

“ဟုတ်ပါအယ်၊ ဒီနေ့အဖို့ ကျွန်မတို့သုံးယောက်ပဲ လိုက်
နိုင်ပါမယ်”

ရုံကုလင်သည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့၏ အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်
ရေးမျိုးဟု အမည်တွင်သော ဘိုးဘိုးကျင်ကို သတိရမိသည်။

“ဟဲ့...ဘိုးဘိုးကျင်ကောဗျာ၊ သူက အာဖြစ်လို့ မသိက်
တာလဲ”

“အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမျိုးနဲ့ ထောက်လှမ်းရေး
မျိုးတို့ဟာ တခြားတာဝန်တွေ ပိုနေကြပါတယ်၊ ဒါကြောင့်
မို့ သူတို့အနေနဲ့ ဒီပွဲမှာ လိုက်မလာနိုင်ပါဘူး”

“ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေဗျာ၊ ဂူကြည်အဖွဲ့ကို ခမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဒီလောက်တောင် အထင်သေးနေရသလား”

မိန်းမပျိုက ပြုံးလိုက်၏။

“ဂူကြည်အဖွဲ့က ထောင်ချောက်တွေ ဘာတွေ ဆင်ထား ခဲ့ရင် ခုခံရအောင် ကျွန်မတို့သုံးယောက် လိုက်လာခဲ့ရတာ ပါ၊ တော်ရုံတန်ရုံ ထောင်ချောက်လောက်တော့ ကျွန်မတို့က မပူပါဘူး၊ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက တစ်ခုတော့ မှာလိုက်ပါတယ်၊ ဆရာလေး မလိုက်ချင်လဲ နေခဲ့နိုင်ပါတယ်တဲ့”

ရုံကူလင်သည် စားသောက်ပြီးစီးပြီးဖြစ်၍ တဟားဟား ရယ်မောလေတော့၏။

“ဘယ်နှယ်ဗျာ.... အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက ကျွန် တော်ကို အာသဘောနဲ့ နေခိုင်းခဲ့တာလဲဗျ”

“ကျွန်မတို့စိတ်ထင်တော့ ဆရာလေး ဘေးအန္တရာယ် မကပ်ငြိအောင်နဲ့ တူပါတယ်”

“ဟား.....ဟား.....ဟား.....ခင်ဗျားတို့လို မိန်းမသားတွေ တောင် သွားဝံ့တဲ့နေရာကို ကျွန်တော်က ဘာဖြစ်လို့ မလိုက်စံ ရမှာလဲဗျ”

“ဒီလိုဆိုရင်လဲ ဆရာလေးရဲ့ သဘောပါပဲချင်၊ ကျွန်မ တို့ကတော့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မ မှာကြားထားတဲ့ အတိုင်း ပြောပြရတာပါ၊ ဪ...ဒါထက်....အဖွဲ့ခေါင်း ဆောင်ချုပ်သခင်မ ပြောခိုင်းထားတဲ့ စကားတစ်ခု ရှိပါ သေးတယ်”

ရုံကူလင်က....

“ခင်ဗျားတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးဟာ အခုကိစ္စမှာ များသောအားဖြင့် ကျွန်တော်ကို တိုက်ရိုက်ပြောလေ့ရှိပါ တယ်၊ အခု ဘာဖြစ်လို့ ခင်ဗျားတို့ကနုတစ်ဆင့် ပြောခိုင်းရ တာလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မကိုယ်တိုင် ပြောမလို့ ဒီအခန်းထဲ ဝင်လာပါသေးတယ်၊ ဆရာလေး နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်ပျော်နေတော့ မနိုးတော့ဘဲနဲ့ ပြန်ထွက် သွားပါတယ်၊ နှစ်ကြိမ်တိုင်တိုင် ဝင်လာခဲ့ပါတယ်ရှင်”

“နိုးလိုက်ရောပေါ့ဗျာ”

“အဲဒါနဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက ကျွန်မတို့ကိုပဲ တစ်ဆင့် မှာကြားခဲ့ပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ဘာကိစ္စ မှာကြားခဲ့ပါသလဲ”

“တကယ်လို့ ကြာဖြူမယ်က ဆရာလေးကို တွေ့ချင် မြင်
မြင်တယ်လို့ နောက်တစ်ခါချိန်းဆိုခဲ့ရင် ဆရာလေးအနေနဲ့
ပြေးဆန်ပဲ လက်ခံလိုက်ပါလို့ မှာကြားခဲ့ပါတယ်”

ရုံကူလင်က အကြီးအကျယ်တုံ့ပြန်သွားသည်။

“အဲဒါက ဘာသဘောလဲ မသိဘူး”

မိန်းမပျိုက ခေါင်းကိုခါယမ်းပြီး....

“ဘာသဘောလဲဆိုတာ ကျွန်မတို့လဲ မသိပါဘူးရှင်၊
အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက အကျယ်ချဲ့ပြီး ရှင်းမပြခဲ့
ပါဘူး”

ရုံကူလင်သည် အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ပြောဆိုခဲ့သည်ကို
စဉ်းစား၍မရဘဲ ဖြစ်နေ၏။ နောက်ဆုံး သူ စိတ်ထဲ၌....

“ဟင်း.... ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်ဟာ ရှေ့ရေးကို အတော်
ကလေးကြိုတင် မြော်မြင်တတ်သူဖြစ်တယ်၊ အကြောင်းမရှိပဲ
နဲ့တော့ ဒီကောင်းကို မှာကြားခဲ့မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒီတော့ သူ
မှာကြားတဲ့အတိုင်း လိုက်နာရုံပဲ ရှိတော့တယ်”

သူသည် ထိုကိစ္စကိုဆက်မမေးတော့ဘဲ အခြားအကြောင်း
အရာကို လှီးလှဲမေးမြန်းလိုက်၏။

“ကောင်းပါပြီ၊ တခြား ဘာကိစ္စ မှာကြားခဲ့သေး
သလဲ”

မိန်းမပျိုက....

“တခြားကိစ္စတော့ မော့တော့ပါဘူး၊ ဩော်.... ဆရာ
လေးနဲ့ ခေးလက်နဲ့ ကို ဆရာလေးနဲ့ ခေါင်းအုံးအောက်မှာ
ထားခဲ့တယ်နော်၊ ဆရာလေး ကျွန်မတို့နဲ့ လိုက်လာရင်တော့
မေ့ထားခဲ့ပါနဲ့”

ရုံကူလင်သည် ကောင်းအထွေအထူး ပြောမနေတော့ဘဲ
ခေါင်းအုံးကို ဖယ်ရှားကာ ခေးကိုယူလိုက်၏။

မိန်းမပျိုက....

“ဆရာလေး.... ဒီပြင်လက်နက်များ ယူခဲ့ချင်သေး
သလား”

“ယူခွင့်တော့ပါဘူး၊ ကျွန်တော်က ခေးသိုင်းပဲ ကျွမ်း
ကျင်တယ်၊ ခေးတစ်ချောင်းပါရင် ဖြီးတာပါပဲ”

“ဇနီးမထွက်ခင် ဆရာလေးကို ကိစ္စတစ်ခု ပန်ကြားချင်
ပါတယ်၊ အဲဒါ ဆရာလေး သဘောတူမတူ သိချင်ပါ
တယ်ရှင်”

“ဘာကိစ္စများလဲ၊ ကျွန်တော်တတ်နိုင်တာဆိုရင် အသင့်
ပါပဲ”

“ကိစ္စကတော့ တခြားဟောပြောပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မတို့ ညီ
အစ်မလေးယောက်ဟာ ‘စတုဂံ ပူးပေါင်းထိုက်ကွက်’ တစ်

ခုန့် တီထွင်ထားပါတယ်။ ဒီပူးပေါင်းတိုက်ကွက်ဟာ လူ
လေးယောက်ရှိမှ ဖြစ်ပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့....ပြောပါ”

“အခု ကျွန်မတို့ ညီအစ်မ သုံးယောက်ပဲရှိတော့ တစ်
ယောက်လိုနေပါသေးရှင်၊ ဒီ စတုရန်းပေါင်းတိုက်ကွက်ထဲ
မှာဆရာလေး ဖြည့်စွက်ကူညီပေးပါလို့ အတ္ထာရင်ခံ လိုပါ
တယ်”

ရုံကူလင်မှာ တောဝသွားသည်။ သူ့အနေဖြင့် သူတစ်
ပါးအား ကူညီရန်ကိစ္စ၌ မည်သည့်အခါမှ ဝန်ခံလေးခဲ့ချေ၊
သို့သော် ယခုကိစ္စမှာ လွယ်လွယ်ကူကူညီနိုင်သည် မဟုတ်ပေ။
သူ့အနေဖြင့် စတုရန်းတိုက်ကွက်သဘောတရားကို မသိသဖြင့်
မည်သို့မျှ မကူညီနိုင်ပေ။

ရုံကူလင်က....

“ကျွန်တော် အနေနဲ့ ကူညီဖို့ဝန်ခံလေးပါဦး။ ဒါပေ
မယ့် ဒီ စတုရန်းပေါင်းတိုက်ကွက်ကို ကျွန်တော်မှ မသိဘဲ၊
ကျွန်တော်ဝင်လိုက်တာနဲ့ ခင်ဗျားဘို့ကားလုံး နားလည်မှု
တွေ လွဲကုန်လိမ့်မယ်”

မိန်းမပျိုက ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်၏။

“ဆရာလေး ကူညီဖို့ပဲလိုပါတယ်။ စတုရန်းပူးပေါင်းတိုက်
ကွက်အတွက်တော့ ပူဇော်မရှိပါဘူး။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့
ဆရာလေးက ဓားသိုင်းပညာမှာ အတော်ကလေးထက်မြက်
နေတာမို့ ကျွန်မတို့ ဓားသိုင်းရဲ့ သဘောကို နည်းနည်း
ကလေး ရှင်းပြလိုက်တာနဲ့ လွယ်လွယ်ကူကူသဘောပေါက်
နိုင်ပါတယ်”

ရုံကူလင်က သဘောတူညီကြောင်း ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်
၏။ မိန်းမပျိုက စတုရန်းပေါင်းတိုက်ကွက်၏ ဆုတ် တက်
လှုပ်ရှားပုံစံနစ်ကို စာရွက်တစ်ရွက်ပေါ်၌ ပုံစံချား ရေးဆွဲ
ပြီး ရှင်းလင်းပြောပြ၏။

ရုံကူလင်ကဲ့သို့ ဓားသိုင်းကျွမ်းကျင်သူအဖို့ဆို စတုရန်း
ပေါင်းတိုက်ကွက်သဘောတရားသည် များစွာ မခက်ခဲလှ
ပေ။ လေးယောက်၏ အင်အားကို အညီအမျှခွဲဝေအသုံးချ
ခြင်းပင်ဖြစ်တော့သည်။

မိန်းမပျိုက....

“ဆရာလေး၊ ကျွန်မ နောက်တစ်ခေါက် ရှင်းပြရဦး
မလား”

ရုံကူလင်က ခေါင်းခါလိုက်၏။

“မလိုတော့ပါဘူး၊ ကျွန်တော် နားလည်ပါပြီ”

ရုံကုလင်၏ စကားအဆုံးတွင် အခန်းအပြင်မှ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့
ရှင်၏ စကားကို ကြားလိုက်ရသည်။

“ကဲ...အားလုံး ပြီးကြပြီလား”

ထိုစကားသံအရ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် အစောကြီး
ကတည်းက အခန်းအပြင်၌ ရောက်ရှိနေဟန် တူပေသည်။
မိန်းမပျိုများက တုတ်တုတ်ကွက်ကွက်နှင့် ပတ်သက်၍ ရုံကုလင်
အား ရှင်းပြနေချက်များကို တဲအပြင်မှာ စောင့်ဆိုင်း နား
လောင်နေဟန် တူပေသည်။

မိန်းမပျိုက...

“ဟုတ်ကဲ့၊ ပြီးပါပြီ သခင်မ”

“ကဲ...ဒါဖြင့် ထွက်ခဲ့ကြပေတော့”

မိန်းမပျိုသုံးယောက်သည် ရုံကုလင်အား တရိတသေ
အချက်ပြကာ အပြင်သို့ထွက်သွားလေ၏။

ရုံကုလင်လည်း မိန်းမပျိုများနောက်မှတစ်ဆင့် ထိုက်လာ
လေ၏။

အခန်းအပြင်သို့ရောက်သောအခါ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်အား
တစ်ကိုယ်လုံးဝတ်စုံစိမ်းများ ဝတ်ဆင်ထားကြောင်း တွေ့မြင်
ရလေ၏။ တိုက်ပွဲတစ်ခုအတွက် ကြိုတင် ပြင်ဆင်ထားပုံရ
ကြောင်း အဆင်အပြင်က ဖော်ပြနေပေသည်။

သူမ၏ လည်ပင်းတွင် မျက်နှာဖုံးအဟုတ်တစ်ခုကို ကြိုးတစ်ခု
ဖြင့်ဆွဲထားကြောင်းတွေ့ရ၏။ တိုက်ပွဲကာလ အတွင်း၌ ဝမ်းလျှံ
အဖွဲ့ရှင်သည် သူမ၏မျက်နှာကို အမြင်ခံမည်မဟုတ်ကြောင်း
ထိုအချက်က သက်သေပြနေ၏။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကုလင်နှင့် မိန်းမပျိုသုံးယောက်
ထို့အား ကြည့်ပြီး....

“ကဲ...အခု ခရီးမထွက်ခင် ကြိုတင်မှတ်ကြားထားမယ်၊
တိုက်ပွဲဖြစ်မယ် မဖြစ်ဘူးဆိုတာကို ဘယ်သူမှ အတိအကျ
အာမခံနိုင်ဘူး၊ တိုက်ပွဲဖြစ်ရင်လဲ မိတိုက်ပွဲဟာ အသေ
အကြေ မီးကုန်ယမ်းကုန်တိုက်ပွဲဖြစ်မှာ သေချာတယ်၊ ရန်သူ
နယ်မြေထဲရောက်တာနဲ့ အားလုံး ငါ့စကားကို တစ်သေဝ
မတိမ်း နားထောင်ပါ၊ ကိုယ်ထင်ရာကိုယ် မစိုင်းကြပါနဲ့”

ဤစကားများသည် စင်စစ် ရုံကုလင်ကို ရောညှင်းပေ
သည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် မိန်းမသုံးယောက်ကိုယ်
ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က ‘သေဆိုလျှင် သေ၊ ရှင်ဆိုလျှင် ရှင်’မည်
တပည့်မများသာ ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ ရုံကုလင်တစ်ဦး
သာ လူစိမ်းပါပေသည်။

ရုံကုလင်ကလည်းထိုသဘောကိုနားလည်ပေသည်။ ဝမ်းလျှံ
အဖွဲ့ရှင်ပြောလည်း ရုံကုလင်အနေဖြင့် ထိုအခြေအနေမျိုး၌
ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်၏အမိန့်ကို နာခံရမည်ဖြစ်ကြောင်း သဘော
ပေါက် နားလည်ပြီးသား ဖြစ်ပေသည်။

ရုံကူလင်က မည်သို့မျှ မပြောဆိုသော်လည်း မိန်းမပျို သုံးယောက်တို့က ဦးညွတ်လျက် ဖြေကြားကြသည်။

“ဟုတ်ကဲ့.... အမိန့်ကို နားလည်သဘောပေါက်ပါကယ် သခင်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အေး....ဒါဆိုပြီးတာပဲ၊ သွားကြမယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရှေ့ဆုံးမှ ဦးဆောင်ပြေးထွက်သွားရာ မိန်းမပျိုသုံးယောက်နှင့်ရုံကူလင်တို့လည်း နောက်မှပြေးလိုက် ကြလေသည်။ သူတို့သည် ကိုယ်အော့ပညာသုံး၍ ပြေးကြခြင်း ဖြစ်ရာ မကြာမီ ကြာဖြူမယ်နှင့် ချိန်းဆိုထားသည့်နေရာသို့ ရောက်ရှိလာကြလေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ကောင်းကင်သို့မော့ကြည့်လိုက်ပြီး..

“ချိန်းဆိုထားတဲ့ အချိန်တောင် စေ့နေပြီပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ စကားမဆုံးမီပင် ကျောက်တုံးကြီး တစ်တုံး၏ နောက်ကွယ်မှ မိန်းမသံတစ်သံ “ပေါ်ထွက်လာ လေ၏။”

“အချိန်အများကြီး ရှိလေးတာပဲ၊ ချိန်းထားတဲ့အချိန် မကုန်ဆုံးသေးဘဲနဲ့ ဘာဖြစ်လို့ ပူပန်နေရတာလဲ”

မကြာမီ အသံရှင်ကိုပါ တွေ့မြင်လိုက်ရလေ၏။ အသံရှင် ကား မိုးပြာရောင်ဝတ်စုံကိုဝတ်ဆင်ထားသည့်လှပကြောရှင်း သည့် ရန်ကြူမေပင်တည်း။ တတိယသခင်မအမည်ခံ ရန်ကြူမေ ခည် ကျောက်တုံးအလယ်မှ ထည်ဝါစွာ ထွက်လာလေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က အေးစက်စွာ မေးလိုက်၏။

“မင်းက ဘယ်သူလဲ၊ မင်းတို့ရဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်က ဘာဖြစ်လို့ ကိုယ်တိုင်မတွေ့တာလဲ”

ရန်ကြူမေက မျက်နှာဖုံးအတူ စွပ်ထားပြီး တစ်ကိုယ်လုံး အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့်ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အားတစ်ချက် အကဲခတ်လိုက်သည်။ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏အသံဩဇာမှာ အလွန် တရာပြည့်ဝလှသဖြင့် သာမန်အဖွဲ့သားတစ်ဦး မဟုတ်ကြောင်း ကို ရန်ကြူမေ ရိပ်မိ၏။

“ရှင်ကကော ဘယ်သူလဲ”

“မင်းက ငါ့ကို ပြန်မေးနေစရာ မလိုဘူး၊ ငါမေးနေ တာကီသာ ဖြေ၊ မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကိုယ်တိုင် မလာတာလဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ သူက ကတိကိုဖျက်ပြီး ငါစစ်ဆေးရမယ့် ဆက်သေကို ခေါ်မလာ တာလဲ”

ရန်ကြူမေသည် သူမနှင့် တွေ့ဆုံနေရသူသည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ ရှင်ဖြစ်ကြောင်း ရုတ်ခြည်း သဘောပေါက်သွားလေ၏။

ရန်ကြူမေက....

“ကျွန်မနာမည်က ရန်ကြူမေပါ၊ ဂူကြည်အဖွဲ့မှာ တတိယ
ယခင်မ အဆင့်ရှိပါတယ်။ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်
ချုပ်ကြီး လိုက်မသာတာဘဲဟော့ မလိုအပ်လို့ပါ။ သက်သေ
ကို ခေါ်လာအပ်ပါတယ်။ ခဏစောင့်ပါ”

ဝမ်လျှူ အဖွဲ့ရှင်သည် စကားဆက်၍ မပြောတော့ပေ။
မျက်နှာဖုံးအတွင်းမှ စူးရှသော ချက်လုံးအစုံဖြင့် ရန်ကြူမေ
ကို အကဲခတ်နေသည်။

ရုံကူလင်ကလည်း ရန်ကြူမေကို အကဲခတ်နေ၏။ သူမ
သည် မိမိအား တစ်ချက်မျှမကြည့်ဘဲ ရှိနေခြင်းက မိမိမည်သူ
ညော်ဝါဖြစ်သည်ကို ရိပ်မိခြင်း မရှိသေးကြောင်း ဖော်ပြနေ
သည်။

အချိန်အတော်ကြာသည်အထိ သူတို့ သုံးယောက်သည်
ငြိမ်သက်စွာ စောင့်ဆိုင်းနေကြ၏။ ဝမ်လျှူ အဖွဲ့ရှင်သည် မူလ
ရပ်နေသည့်နေရာ၌ တစ်ချက်မျှ လှုပ်ရှားခြင်းမရှိဘဲ ရပ်နေ
သည်။ ဝမ်လျှူ အဖွဲ့ရှင်၏ စိတ်ရှည်လက်ရှည် သည်းခံနိုင်စွမ်း
ရှိခြင်းကို ရုံကူလင် ချီးကျူးမိလေ၏။

“အင်း... ဘီပိုစိတ်ရှည်ခြင်းကလဲ ခေါင်းဆောင်ကောင်း
ဖြစ်ဖို့ လိုအပ်တဲ့ အရည်အချင်းတစ်ချက် ဖြစ်ပုံရတယ်”

ကွမ်းတစ်ယာညက်ခန့် ကြာသောအခါ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ
ခြေသံများကို ကြားလိုက်ရသည်။



အခန်း (၁၀၈)

အချစ်ဝက်ပါထဲကလူ

အဖြူရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် စေတမန်သည်
ရှေ့ဆုံးမှ ပေါ်ထွက်လာသည်။ ယခင်က ဖြူနီသံကြောင်ကျား
ဝတ်ဆင်ထားတတ်သည့် စေတမန်ကို ယခုကဲ့သို့ ဖြူစင်သော
အဝတ်အစားများနှင့် လှေ့လိုက်ရသောအခါ ရုံကူလင်မှာ
ရုတ်တရက် မမှတ်မိသလို ဖြစ်သွား၏။ သို့သော် မကြာမီပင်
ဂူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်၏ လက်ရုံး စေတမန်ဖြစ်
ကြောင်း သိရှိလိုက်ရသည်။

ထိုစေတမန်၏နောက်မှ အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်
ထားသည့် ဂူကြည်အဖွဲ့သားနှစ်ဦးသည် မည်းညစ်ပေရေနေ
သော အကျဉ်းသားတစ်ဦးကို တစ်ဖက်စီညှပ်၍ တွဲခေါ်
လာ၏။

ထိုအကျဉ်းသား၏မျက်နှာမှာ သွေးမရှိသလို ပြူရော်နေသည်။ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သည် ထိုအကျဉ်းသားကို ကြာမြင့်စွာ ချုပ်နှောင်ထားပုံရကြောင်း အကျဉ်းသားကို မြင်ရုံနှင့် သိလိုက်ကြရလေ၏။

ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်၏စေတမန်သည် ပေါ့ပါးသောအလျင်အဟုန်ဖြင့် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာပြီး မေးခွန်းထုတ်လေ၏။

“ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ပါသား ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ငါ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ပဲ”

စေတမန်က ဦးညွတ်၍ ဂါရဝပြုသည်။

“ကျွန်တော်တို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးရဲ့ အမိန့်အရ အကျဉ်းသားကို ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ပါပြီ”

“မင်းတို့လာတာ ချိန်းထားတဲ့အချိန်ထက် အများကြီး နောက်ကျတယ်”

“ဒီလိုလဲ မဟုတ်ပါဘူးခင်ဗျာ၊ ချိန်းထားတဲ့အချိန်ကိုလဲ မကျော်လွန်သေးပါဘူး”

“မင်းတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက ဘာဖြစ်လို့ မလာတာလဲ”

“ကျွန်တော်တို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် လာဖို့မလိုပါဘူး ခင်ဗျာ၊ အဓိကကတော့ အကျဉ်းသားကို ဒီအရောက် ခေါ်လာဖို့ပါပဲ၊ အခု အကျဉ်းသားကို ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ပါပြီ၊ စစ်ခုတော့ရှိပါတယ်”

စေတမန်သည် ရုတ်တရက် စကားကိုဖြတ်လိုက်ပြီး ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏မျက်နှာကို ကြည့်လိုက်၏။ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က....

“ဘာပြောချင်သလဲ ပြော”

“ကျွန်တော်တို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက မှာလိုက်ပါတယ်၊ အကျဉ်းသားကိုတော့ ခေါ်ဆောင်သွားခွင့် မပြုပါဘူးတဲ့၊ စစ်မေးဖို့တော့ ခွင့်ပြုထားပါတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့ သူ့ကို ခေါ်ဆောင်တာခွင့် မပြုတာလဲ”

“ခါတော့ ကျွန်တော်လဲ မသိပါဘူးခင်ဗျာ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးမှာကြားခဲ့တဲ့ စကားကိုသာပြောပြတာပါ”

“ကောင်းပြီ၊ သူ့ကို စစ်မေးတဲ့အခါမှာ မင်းတို့လေး ယောက်စလုံး ဒီမှာပဲ စောင့်နေကြမှာလား”

“ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အနေနဲ့ ကျွန်တော်တို့ကို ဒီမှာ နေခွင့် မပြုရင် ကျွန်တော်တို့ ရှောင်ရှားပေးပါမယ်၊ စစ်မေးပြီးတဲ့

အခါမှတော့ အကျဉ်းသားကို ကျွန်တော်တို့ ပြန်လာပြီး
ခေါ်ပါမယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ရန်ကြူမေအပါအဝင် အားလုံးကို
ခေါ်ကြည့်ပြီး....

“ကောင်းပြီ၊ မင်းတို့ ရှောင်ပေးကြတော့”

စေတမန်သည် လက်ကို တစ်ချက်မြှောက်ပြပြီး ခုန်ထွက်
သွားလေ၏။ သူ့နောက်မှ အကျဉ်းသားကို တွေ့ခေါ်လာ
သော ဝူကြည်အဖွဲ့သားနှစ်ဦးပါ ခုန်လိုက်သွားကြသည်။
ရန်ကြူမေမှာမူ မူလနေရာ၌ ရပ်မြဲရပ်၍ ကျန်နေမည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ပန္နစ်မြို့သောလေသံဖြင့် ရန်ကြူမေ
အား လှမ်းပြောလိုက်လေ၏။

“မင်းကကော တာဖြစ်လို့ မသွားသေးတာလဲ”

ရန်ကြူမေမှာ မတတ်သာ၍ သည်းခံနုရသော မျက်နှာ
ထားဖြင့် တဖြည်းဖြည်း နောက်ဆုတ်သွားလေ၏။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် အနီးအနား၌ ရန်ကြူမေအပါ
အဝင် မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ ရှိမနေကြောင်း သေချာ
သောအခါမှ မိန်းမပျိုတစ်ဦးအား လှမ်း၍ အမိန့်ပေးလိုက်
လေ၏။

“ရီရင်အကျဉ်းသားကို မင်း ဖော်ဆေးမိန့်”

ရီရင်သည် ရှေ့သို့တိုးကာ အကျဉ်းသားနှင့် မျက်နှာချင်း
ဆိုင်လိုက်၏။

“ရှင်နာမည် ဘယ်သူလဲ”

အကျဉ်းသားက နှုတ်နယ်စွာဖြေကြား၏။

“ကျုပ်နာမည် ကျန်တာချိန်ပါ”

“ဘယ်အရပ်သားလဲ”

“ကြာနန်ကပါ”

“ကျွန်မတို့ဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့သားတွေ မဟုတ်ဘူး၊ ဝူကြည်
အဖွဲ့နဲ့ ပြိုင်ဘက်အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ ဖြစ်တယ်ဆိုတာရော ရှင် ရိပ်မိရဲ့
လား”

“ကောင်းကောင်း ရိပ်မိပါတယ်၊ ကျုပ်လဲ သိုင်းလောက
သားပဲဥစ္စာ”

“ကျွန်မတို့မေးတာကို မှန်မှန်ဖြေပါ”

“ကျုပ်သိသမျှ ဖြေဖို့ အဆင်သင့်ပါပဲ၊ ကျုပ် အချုပ်ခံ
နေရတာကြာပြီ၊ ဒီတော့ သိုင်းလောကနဲ့ အကြာကြီးအဆက်
ဖြစ်နေခဲ့တယ်၊ လောလောဆယ် သိုင်းလောကရဲ့ အဖြစ်
အပျက်တွေကိုတော့ ကျုပ် ဘာမှဖြေနိုင်မယ် မထင်ဘူး”

ရီရင်က....

“ကိစ္စမရှိဘူး၊ ကျွန်မတို့ သိချင်တာက အခုသိုင်းလောက
မှာ ဖြစ်ပျက်နေတဲ့ ကိစ္စမဟုတ်ဘူး၊ အရင်က ဖြစ်ပျက်ခဲ့တဲ့
ကိစ္စပါ”

“ကေန္တ....”

ထိုစဉ် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရုတ်တရက် ဝင်၍ပြောလေ၏။

“မင်း သူရဲကောင်းတိန်ရီလုံ အသတ်ခံထားရတဲ့ ကိစ္စကို
ဘယ်လောက်များများ သိထားသလဲ၊ ဒါပဲ ငါသိချင်တယ်”

“အင်း...ကျုပ်လဲ ထင်သားပဲ၊ ဒီကိစ္စပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့”

“တာဖြစ်လို့ ဒီကိစ္စပဲလို့ ထင်ရတာလဲ”

“ကျုပ်ကို ဝူကြည်အဖွဲ့ကဖမ်းပြီး အထပ်ထပ် စစ်မေးခဲ့
တယ်၊ သူတို့စစ်မေးခဲ့တဲ့ မေးခွန်း အားလုံးဟာ တိန်ရီလုံ
အကြောင်းချည်းပဲ၊ ကျုပ်ကို တိန်ရီလုံ အသတ်ခံရတဲ့ကိစ္စနဲ့
မင်းထားမှန်း အဲဒီတော့မှ သိတော့တယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“မှန်ပါတယ်၊ အခုလဲ တိန်ရီလုံ ဘယ်ပုံဘယ်နည်း သေရ
သလဲဆိုတဲ့ အကြောင်းပဲ သိချင်တယ်၊ ဒီကိစ္စဟာ ငါ့အတွက်
အင်မတန်မှ အရေးကြီးတယ်၊ မင်းသိထားသမျှ မခြင်းမချန်
အမှန်ကိုပဲ ပြောစေချင်တယ်”

အကျဉ်းသားမှာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ မျက်နှာဖုံးကို လှမ်း
ကြည့်ရင်း....

“ခင်ဗျားကကော ဘယ်သူလဲ၊ စောစောက ပြောနေတဲ့
ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ဆိုတာတော့ ကျုပ် သိပြီးပါပြီ၊ တိန်ရီလုံနဲ့
ဘယ်လိုပတ်သက်တယ်ဆိုတာပဲ ကျုပ်သိချင်တယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ပြတ်သားစွာ မပြောချလိုက်၏။

“တိန်ရီလုံဆိုတာ တခြားလူမဟုတ်ဘူး၊ ငါ့ယောကျ်ားပဲ”

“ဗျာ....ခင်ဗျားက တိန်ကတော် ဟုတ်သား”

“ဟုတ်တယ်...တိန်ကတော်ပဲ၊ ငါသိချင်တာက တိန်ရီလုံ
ဘယ်လိုသေရသလဲ ဆိုတာပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့....ကျုပ်သိသမျှ ပြောပြဖို့ ဝန်ခံလေးပါဘူး၊
ဆရာကြီးတိန်ရီလုံရဲ့ ကျေးဇူးဟာ ကျုပ်အပေါ်တင်ရှိခဲ့ဖူး
ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် အလွန်တရာ အားတက်သွား၏။
ခင်ပွန်းသည်၏ ကျေးဇူးတင်ရှိခဲ့ဖူးသည်ဆိုပါက အမှန်တရား
ကိုကြားရန် ပိုသေချာသည် မဟုတ်ပါလား။

“သိပ်ကောင်းတယ်၊ တိန်ရီလုံကို ဘယ်သူသတ်ပစ်လိုက်
သလဲ၊ အဲဒီအချက်ကို ပထမဆုံး ပြောစမ်းပါ”

အကျဉ်းသားက ပြတ်သားစွာ ဖြေသည်။

“ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့က ကျန်ကတော်ပဲ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ထိုအဖြေအတွက် သိပ်အံ့သြခြင်း မဖြစ်မိပေ။ အတယ်ကြောင့်ဆိုသော် ကြာဖြူမယ်နှင့် တွေ့ဆုံ ဆွေးနွေးပြီးကတည်းက တိန်ရီလိုကို ကျန်ကတော်သတ်သည် ဟု သိရှိခဲ့ရသောကြောင့်တည်း။

ကြာဖြူမယ်သည်လည်း ဤအကျဉ်းသား၏ အစစ်ခံချက် ကို အခြေပြု၍ သူတို့အား ယင်းအဖြေကိုပေးခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပေ လိမ့်မည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ လေသံမှာ အနည်းငယ် မာလာသည်။
“ဒီကိစ္စဟာ ဝေါပေါတန်တန်ကိစ္စမဟုတ်ဘူး၊ ငါ့အဖွဲ့ ကြီးတစ်ဖွဲ့ကို ဦးစီးဦးဆောင်ပြုလာရတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်ထဲမှာ ငါ့ယောက်ျားကို ဘယ်သူသတ်သလဲဆိုတဲ့ အချက်ကို ဖော် ထုတ်ဖို့ ရည်ရွယ်ချက်လဲ ပါတယ်။ မင်းအနေနဲ့ လေးလေး နက်နက် ဖြေပါ။ မှန်မှန်ကန်ကန်ပြောပါ။ တလွဲတချော်တွေ ပြောလို့ကတော့ မင်းအသက်ဟာ လွယ်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဝူကြည် အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကိုလဲ ငါ့ရုမစိုက်ဘူး”

ကျန်တာချိန်က....

“ဟုတ်ကဲ့....ကျုပ်ဟာ သိုင်းလောကသား တစ်ယောက် ပါ။ ကျုပ်ကို တကူးတက ဂေါ်လာပြီး စစ်ဆေးတယ်ဆို ကတည်းက ဒီအချက်ကို ကျုပ် သဘောပေါက်ပြီးသားပါ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ကောင်းပြီ၊ ငါ့ယောက်ျားကို ကျန်ကတော်က ဘာဖြစ် လို့ သတ်ရတာလဲ”

“သူ့ယောက်ျားအတွက် လက်တုံ့ပြန်တာပါ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က လှောင်ပြောင် ရယ်မောလိုက်လေ၏။

“အဲဒီစကားက အတော်ကလေးယုံတို့မတန်တဲ့စကားပဲ”

ကျန်တာချိန်က....

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျာ”

“မင်းဟာ သိုင်းလောကသားတစ်ယောက်ပဲ၊ ရွှေဟင်္သာ အဖွဲ့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် ကျန်းတုံရင်ဟာ အင်မတန် ကြီးကျယ်တဲ့ တိုက်ပွဲကြီးတစ်ပွဲမှာ ကျဆုံးသွားတယ်ဆိုတာ သိုင်းလောကသားတိုင်း အသိပဲ၊ မင်းကော မသိဘူးလား”

“ဟုတ်ကဲ့... ကျုပ်လဲ သိပါတယ်”

“သိလျက်သားနဲ့များ ငါ့ယောက်ျားက ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ် ကျန်းတုံရင်ကို သတ်တယ်ဆိုတာ ဖြစ်နိုင် ပါမလား၊ လူ့လောကမှာ မရှိတော့တဲ့ ကျန်းတုံရင်ကို ငါ့ ယောက်ျား တိန်ရီလိုက ဘယ်လိုသတ်နိုင်မှာလဲ၊ အဲဒါကို

ကျန်ကတော်ကကော မသိဘူးလား၊ မင်း စကားပြောရင် တွေးတွေးဆဆ ချိန်ချိန်ဆဆ ပြောပါ”

ကျန်တာချိန်က ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ပြန်ဖြေသည်။

“ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ရဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ကျန်းတုံရင် သေသွားပြီဆိုတာ ကျုပ်လဲ ကြားခဲ့ပါတယ်၊ အကယ်၍ ကာယကံရှင်တွေ ပြောနေတဲ့ စကားတွေကိုသာ မကြားရင် ကျုပ်လဲ ဒီလိုမပြောပါဘူး”

“မင်းက ဘယ်သူတွေ့ဆီက ကြားခဲ့တာလဲ”

“ဆရာကြီးတိန်ရီလုံ ခဏ်ရာရပြီး ကျန်ကတော်နဲ့ ပြောနေတဲ့စကားတွေကို ကြားခဲ့ရလို့ပါ”

“ကောင်းပြီ၊ ငါ့ယောက်ျားက ကျန်းတုံရင်ကိုသတ်ခဲ့တဲ့ ကိစ္စကို သူ့ဘီချင်းပြောကြတာကို ထားလိုက်ပါတော့၊ ငါ့ယောက်ျားကို ကျန်ကတော် သတ်တယ်ဆိုတာကကော မင်းမျက်မြင်လား၊ ဒါမှမဟုတ် သူများရဲ့အပြောလား”

ကျန်တာချိန်က ခိုင်ခိုင်မာမာပြောလေ၏။

“ကျုပ် မျက်မြင်ပါ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က အေးစက်စက်ပြောလိုက်သည်။

“တကယ်တမ်းသာ ကျန်ကတော်သတ်ရင်တော့ ဒီရာဇဝင် ကြွေးဟာ ဘယ်တော့မှ မကျေနိုင်တော့ဘူး”

ကျန်တာချိန်က....

“ကျုပ်က သူများအကျဉ်းသားဖြစ်နေတဲ့ လူပဲဗျာ၊ ဘယ်မှာ မဟုတ်တာပြောလို့ ဖြစ်ပါ့မလဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က...

“ကောင်းပြီ၊ ငါ့ယောက်ျားဟာ ကျန်ကတော်ဆီ ဘယ်လိုရောက်လာတာလဲ”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းညိတ်ပြီး....

“ကျုပ်ကလဲ အဲဒီတုန်းက အဆင်သင့်သွားတာပါ၊ ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့နားက ကပ်ပင်တစ်ပင်ပေါ်ကို ရောက်နေခဲ့ပါတယ်”

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီကို ရောက်နေရတာလဲ”

“ကျုပ်က သိုင်းလောကသားဆိုပေမယ့် ဂိုဏ်းကဏ္ဍိတဲ့ သိုင်းသမားမှ မဟုတ်ဘဲဗျာ၊ တစ်ကိုယ်တော်သိုင်းသမားဆိုတော့ သိုင်းလောကအနှံ့ ရောက်ချင်ရားရက် ပေါက်ချင်ရာပေါက်နေတာပဲ၊ နောက်ပြီး သိုင်းလောကရဲ့ အဖွဲ့ကြီးအဖွဲ့ငယ် အသွယ်သွယ်ဆီက လျှို့ဝှက်သတင်းကလေးတွေ ဘာလေးတွေ ရသိရငြား ဆောက်လှမ်းခဲ့တာပဲပေါ့ဗျာ”

“ကင်း.....ဆိုခမ်းပါဦး၊ ငါ့ယောကျ်ား ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ဆီ ရောက်လာပုံကို”

“ကျုပ်ပုန်းနေတဲ့ သစ်ပင်ကြီးနားမှာ ကျွန်ကတော်နဲ့ သူ့အဖွဲ့သားတချို့ စခန်းချနေတုန်း သူ့ရဲကောင်းကြီးတိန် နီလို ရောက်လာတာပဲဗျ”

“မီအိုတိုင်း လူကောင်းသူကောင်းပုံစံ အတိုင်းပဲလား”

“ဘယ်ဟုတ်မလဲ၊ ဒဏ်ရာတွေနဲ့ပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ဒဏ်ရာ တွေက သေလောက်တဲ့ဒဏ်ရာတွေ ဟုတ်ပုံမရပါဘူး”

“မီအိုတို”

“သူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်နီလို ဗီပုံစံနဲ့ပြေးလာတာမြင် တော့ ကျွန်ကတော် သိပ်အံ့သြသွားတယ်၊ တိန်နီလိုကို လေး လေးစားစားပဲ ကြိုဆိုပါတယ်”

“နောက်တော့ကော”

“ကျွန်ကတော်က မေးတယ်၊ ‘တိန်နီလို ရှင် ဘာဖြစ်လာ တာလဲ၊ ကယ်သွန်း တိုက်ပွဲဖြစ်လာတာလဲ’လို့ မေးပါတယ်”

“ငါ့ယောကျ်ားက ဘာပြန်ပြောသလဲ”

“သူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်နီလိုကတော့ ခပ်အေးအေးပါပဲ၊ ခင်ဗျား ယောကျ်ားနဲ့ တိုက်ပွဲဖြစ်လာတာ’လို့ အမှန်အတိုင်း ပဲ ပြောပါတယ်”

“မီအိုတို ကျွန်ကတော် စိတ်မူသွားမှာပေါ့”

“ပူတာပေါ့၊ သူကချက်ချင်းမေးတယ်၊ ‘ကျွန်မယောကျ်ား ဘာဖြစ်သွားသေးသလဲ’တဲ့၊ အဲဒီစကားကိုပဲ ထပ်ခါတလဲလဲ မေးတာပဲ”

“ငါ့ယောကျ်ားက ဘာပြောသလဲ”

“သူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်နီလိုကတော့ ဝေ့လည်ကြောင် ပတ် လုပ်မနေပါဘူး၊ ‘ကျုပ်သတ်လို့ ခင်ဗျားယောကျ်ား သေပြီ’လို့ တဲ့တိုးကြီး ပြောချတာပဲ”

“အဲဒီလိုပြောတာနဲ့ ကျွန်ကတော်က ငါ့ယောကျ်ားကို ဝိုင်းဖမ်းပြီး သတ်ပစ်လိုက်တာလား”

“မသတ်ပါဘူး၊ ကျွန်ကတော်က မေးတယ်၊ ‘ကျွန်မ ယောကျ်ားက ရှင်ကို ဘာများ စော်ကားမော်ကား လုပ် လိုက်လို့ပါလဲ’လို့”

“မီအိုတို”

ကျန်တာချိန်က....

“ကျွန်ကတော်ရဲ့မေးခွန်းက နှိမိတ်ပြုမေးခွန်းပါ၊ အကယ် ချိုသူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်နီလိုကသာ ‘ဟုတ်တယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျား ယောကျ်ားက ကျုပ်ကိုလာပြီး ရန်စေခိုက်ကားလို့ ကျုပ်နဲ့ တိုက်ရိုင်း သေသွားတာလို့’ပြောရင် ကျွန်ကတော်က သူ့ရဲ

ကောင်းကြီး တိန်ရီလုံကို အပြစ်က ခွင့်လွှတ်မယ့်သဘောမျိုး ရှိပါတယ်။ သူ့စိတ်ထဲ တကယ်တမ်း ဘယ်လိုရှိတယ်ဆိုတာ တော့ မသိဘူးပေါ့ဗျာ”

“ငါ့ယောက်ျားက မငြင်းကွယ်ဘူးဆိုပါတော့”

“မငြင်းကွယ်ပါဘူး။ မငြင်းကွယ်တဲ့အပြင် သူ့က ခပ် ပြတ်ပြတ်ပြောသေးတယ်။ ‘ခင်ဗျားယောက်ျားက ခုန်စတာ မဟုတ်ဘူးဗျ။ ကျုပ်က စိန်ခေါ်ပြီးတိုက်ကြလို့ ခင်ဗျား ယောက်ျားသေသွားတာ’တဲ့။ ကဲ...ကောင်းရော”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်မှာ ဘာမှမပြောနိုင်ဘဲ ဖြစ်သွားသည်။ ကျန်တာချိန်က ဆက်ပြောလေ၏။

“ဒီတော့ ကျန်ကတော်လဲ ဘယ်သည်းခံနိုင်တော့မလဲ ဗျာ။ သူ့အဖွဲ့သားတွေကို အချက်ပေးပြီး သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံကို ခိုင်းတိုက်ခတ်တာပေါ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က တစ်ဆို့စွာ မေးလိုက်၏။

“အဲဒီမှာ ဖမ်းမိသွားရောလား”

“မဖမ်းမိပါဘူး”

“ဘာ...”

“ဟုတ်တယ်လေ။ ကျန်ကတော်နဲ့ သူ့အဖွဲ့သားတွေက သူရဲကောင်းကြီးတိန်ရီလုံကို ဖမ်းမှမဖမ်းနိုင်တာပဲ”

“မင်းစကားက ဘာစကားလဲ။ ဘာဖြစ်လို့ ဝေ့လည် ကြောင်ပတ် ပြောနေတာလဲ”

“ကျုပ်က ခဝ့လည်ကြောင်ပတ်ပြောတာမဟုတ်ပါဘူး။ ခင်ဗျားက ဖြတ်မေးနေလို့ ဖြတ်ဖြတ်ပြောနေရတာပါ”

“ကဲ...ရှင်းရှင်းပြော”

“သူရဲကောင်းကြီးတိန်ရီလုံဟာ သေလောက်တဲ့ ဒဏ်ရာ ရနေတာမျိုး မဟုတ်တော့ ကျန်ကတော်နဲ့ ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ သားတွေရဲ့ ကြားထဲက ဖောက်ထွက် ပြေးသွားနိုင်ခဲ့တယ် ဗျ...”

“ကျန်ကတော်က ဆက်မလိုက်ဘူးလား”

“တယ်လိုက်နိုင်မလဲ။ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံက ကိုယ်ဖော့ဗညာ သိပ်ကောင်းတာကိုးဗျ။ ကျန်ကတော်တို့ လူစုကို အသာလေး မျက်ခြည်ဖြတ်သွားနိုင်ခဲ့တယ်”

“ကဲ... ဆက်ပြောစမ်းပါဦး”

“ဒီလိုဗျ။ ကျန်ကတော်တို့ အဲဒီနေရာက ထွက်သွားတော့ ကျုပ်လဲ သစ်ပင်ပေါ်က ဆင်းလိုက်ရတာပဲ။ သူရဲကောင်း ကြီး တိန်ရီလုံနဲ့ ထပ်တွေ့တာ။ ကျန်ကတော်က ဘယ်လို

ရုပ်ကြံဘာဆိုတာတွေကို ကျုပ်တစ်ယောက်တည်းမြင်ခဲ့တာ
ဗျ၊ ကျုပ်သာ ဒီသောကထဲမှာ မရှိရင် ဒီသတင်းစကားကို
ဘယ်သူမှ မသိနိုင်တော့ဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က မေးခွန်းထုတ်လိုက်သည်။

“ငါ မေးစမ်းပါဦးနော်၊ ကျန်ကတော်တောင် လိုက်လို့
မမီတဲ့ ငါ့ယောက်ျားနောက်ကို မင်း ဘယ်လိုလိုက်သွားနိုင်
ရတာလဲ”

ကျန်တာချိန်က....

“ငါ့ကို ခင်ဗျားမေးလိုက်ပါတယ်၊ တကယ်တော့ ကျုပ်နဲ့
တိန်ရီလုံက အဲဒီနေ့မှာ ထပ် မဆူတော့ဘူးဗျ၊ တွေ့တာက
နောက်တစ်ရက်မှာပါ။ ကျုပ်လဲ ကျန်ကတော်နဲ့ တိန်ရီလုံ
ပြောတဲ့ စကားတွေကို စဉ်းစားပြီး ရှေ့ဟသီအင်္ဂုဏ်က
နေ ကျန်နန်ဘက်ကို ခရီးထွက်လာခဲ့တယ်၊ အဲဒီလိုထွက်ခဲ့
တာကပဲ အမှတ်မသင် တိုက်ဆိုင်မှု တစ်ခုနဲ့ ကြုံတွေ့ခဲ့ရ
တာပါပဲဗျာ”

“ဆက်ပြောပါ၊ ဘာတွေကြုံတွေ့ရတာလဲ”

“အဲဒီလို ကျုပ်တစ်ယောက်တည်း ခရီးထွက်လာတဲ့
အချိန်မှာ ကျုပ်နောက်က တခွပ်ခွပ်နဲ့ မြင်းခွာသံ ကြား

လိုက်ရတယ်၊ ငါနဲ့ ကျုပ်လဲ ကပျာကသာ ပုံသစ်ပင်ပေါ်ရုန့်
တက်ပြီး ပုန်းလှိန်ရတယ်”

ရုံကူလင်က ဝင်မေး၏။

“မြင်းစီးလာတာ ဘယ်သူလဲ”

“ဘယ်သူရှိရမလဲ၊ တိန်ရီလုံပေါ့၊ ခက်စရာ ခက်ချက်တွေ
ရထားပေမယ့် အတွင်းအားကောင်းတော့ တိန်ရီလုံဟာ
သိပ် ဟန်မပျက်ဘူး၊ မြင်းကို ခပ်မှန်မှန်ပဲ စီးလာတယ်၊ မြင်း
ကြီးကတော့ မြင်းဖြူကြီးပါ၊ တကယ် မြင်းကောင်းကြီးပါပဲ၊
အချိန်ကတော့ နေဝင်ဆည်းဆာအချိန်ပေါ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“မြင်းစီးပြီး သူက ဘယ်သွားတာလဲ”

ကျန်တာချိန်က....

“အဲဒါပြောတာပေါ့၊ မြင်းကြီးစီးလာပြီး တောထဲ ဝင်
သွားတော့ ကျုပ်လဲ မအံ့သြဘဲ ဘယ်နေပါ့မလဲ၊ အချိန်ကိုလဲ
ကြည့်ဦးလေ၊ နေဝင်ဆည်းဆာအချိန်ကြီးမှာ သူက ဘာ
ဖြစ်လို့ တောထဲ ဝင်ရတာလဲ၊ စဉ်းစားစရာ သိပ်ကောင်း
နေတာပေါ့ မဟုတ်ဘူးလား”

ရုံကူလင်က ခေါင်းညှိတ်၏။

“မှန်တယ်၊ ပြသနာတွေနဲ့ ရှုပ်ထွေးနေတဲ့ သူရဲခကောင်းကြီးဟာ သူ့တစ်ယောက်တည်း ညနေဆည်းဆာအချိန်တော့ထဲဝင်သွားတယ်ဆိုတော့ ဘယ်သူပဲဖြစ်ဖြစ်စဉ်းစားကြမှာပဲ၊ သံသယရှိကြမှာပဲ”

ကျန်တာချိန်က....

“ကျုပ်က ပိုဆိုးတာပေါ့၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျန်ကတော်ကြီးနဲ့ တိန်ရီလုံ တိုက်ခိုက်ကြတာ၊ ဘာကြောင့် တိုက်ခိုက်ကြတယ်ဆိုတာခဏ သိနေတော့ ကျုပ်က ပိုစိတ်ဝင်စားတော့ပေါ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ဒါနဲ့ မင်းလဲ သူ့နောက်ကို လိုက်သွားတယ်ဆိုပါတော့”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းညိတ်ပြု၏။

“ကျုပ်တို့ခေတ်မှာ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံလောက် စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းတဲ့ သိုင်းသမား မရှိ ပါဘူးဗျာ၊ သူက သိုင်းပညာကျတော့လဲ ထိတ်ထိတ်ကြဲ၊ ရင်ချော အပြောကောင်း၊ မိန်းမပျိုတိုင်းလိုလို မဆွတ်ခင်က ညှတ်ချင်နေတဲ့လူ၊ ဒီလိုလူမျိုးနောက်လိုက်ရင် ထူးဆန်းတာ တစ်ခု မဟုတ်တစ်ခု တွေ့မယ်ဆိုတာ မြေကြီးလက်ခတ် မလွဲပေါ့”

ဗျာ၊ ဒါကြောင့်မို့ သူ့နောက်က တိတ်တခိုးလိုက်သွားခဲ့ပါတယ်”

ရုံကူလင်က....

“ခင်ဗျား နောက်ကလိုက်တယ်ဆိုတာ သူနည်းနည်းမှ မရိပ်မိဘူးလား”

ကျန်တာချိန်က အသံထွက်အောင်ရယ်လိုက်၏။ အကျဉ်းသား ကျန်တာချိန်အနေဖြင့် ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ရယ်လိုက်ခြင်းပေါ့သည်။

“ကျုပ်က သိုင်းလောကသားပဲ၊ ဝစ်ကိုယ်တော် သိုင်းသမားလဲဖြစ်တယ်၊ နောက်ပြီး သူရဲခကောင်းကြီး တိန်ရီလုံဟာ ဘယ်လောက် သိုင်းပညာစွမ်းထက်တယ် ဆိုတာလဲ ကျုပ်က သိနေသေးတယ်၊ ဘယ်ပေါ့ပေါ့ဆဆ လိုက်မလဲဗျာ၊ သတိဝီရိယ ကောင်းကောင်းထားပြီး လိုက်တာပေါ့၊ ဒီတော့ ကျုပ် လိုက်လာတယ်ဆိုတာ တိန်ရီလုံ ဘယ် သိတော့မလဲ”

“အင်း....ဆက်ပြောပါဦးဗျာ”

“သူ့နောက်က ကပ်ပလိုက်ဝံ့တော့ ခပ်ခွာခွာ လိုက်ရတာပေါ့၊ အမှောင် တော်တော်ပျိုးလာတဲ့အခါကျတော့ ကျုပ်ရှေ့က မြင်ကွင်း ပျောက်သွားတယ်၊ မြင်းခွာသံလဲ

မကြားရတော့ဘူး၊ ဒီတော့ကျုပ်စိတ်ထဲ ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားတယ်၊ ကျုပ်လိုက်လာတာ သိသွားလို့မျှား တိန်ရီလို့က တစ်နေရာက စောင့်ဖမ်းနေသလားဆိုပြီး ခရီးလမ်းတည့်တည့် လိုက်ပုံတော့ဘူး၊ သစ်ပင်အကြိုအကြားကနေခကွေ့ကောက်ပြီး နောက်ယောင်ခဲလိုက်ရတော့တယ်”

“သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလို့ကို ပြန်ပြီး ခြေရာခံမိရဲလားဗျာ”

“ခိဒါတယ်၊ ခြေရာခံမိပုံကလဲ သိပ်ခက်ခက်ခဲခဲ မဟုတ်ပါဘူး၊ တိန်ရီလို့ရဲ့ မြင်းကြီးကို သစ်ပင်ဘစ်ပင်မှာ ချည်းထားတာ တွေ့တာပဲဗျ၊ တိန်ရီလို့ကိုတော့ မတွေ့ရဘူး၊ ကျုပ်လဲ မျက်စိကို အစွမ်းကုန်ဖွင့်၊ နားကို အစွမ်းကုန် စွင့်ထားရတယ်၊ ကျုပ်ကို ပုန်းကွယ်ပြီးတိုက်ခိုက်ရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

“အင်း....ဟုတ်တာပေါ့၊ သတိဆိုတာ ပိုတယ်မရှိဘူး၊ လိုတယ်ပဲ ရှိတာပဲ”

“ကျုပ်လဲ အတော်ကြာကြာငြိမ်ပြီး စောင့်ကြည့်နေခဲ့တယ်၊ ဘာလုပ်ရှားမှုမှမတွေ့တော့ တဖြည်းဖြည်း ရွှေ့ကို တိုးလာတယ်၊ လား....လား....ကျုပ်ခရှေ့မှာ ဘုရားကျောင်း ပျက်ကြီးတစ်ခု ရှိနေတာကိုးဗျ၊ တောထဲ တောင်ထဲမှာ ဒီလောက်ကြီးကျယ်တဲ့ ဘုရားကျောင်းပျက်ကြီးရှိနေတာကို

ကျုပ် အံ့သြမိတယ်၊ ကျုပ်စိတ်ထဲတော့ ဟိုး....ရှေးပဝေသဏီက ဒီနေရာတစ်ဝိုက်ဟာ မင်းခန့်ပြည်တော်တစ်ခုခု ဖြစ်ကောင်း ဖြစ်နိုင်တယ်လို့ မှတ်ယူမိတယ်၊ ဒါကြောင့်သာ ဒီလောက်ကြီးမားတဲ့ ဘုရားကျောင်းကြီး ရှိနေနိုင်တာပေါ့!”

ရဲကူလင်က...

“ခင်ဗျား၊ အဲဒီဘုရားကျောင်းထဲ ဝင်လိုက်သွားနေလား”

ကျန်တာချိန်က....

“ဘယ်ဝင်လိုက်ရဲမလဲ၊ သူ့မြင်းကိုချည်းထားတဲ့ သစ်ပင်နဲ့ မနီးမဝေး သစ်ပင်တစ်ပင်ပေါ်ကို ခုန်တက်ပြီး ပုန်းအောင်းနေလိုက်တာပေါ့၊ တိန်ရီလို့ တစ်ခုခုလုပ်တာကို ဒီသစ်ပင်ကြီးပေါ်က စောင့်ကြည့်မယ်ဆိုတဲ့ သဘောပါပဲ”

ရဲကူလင်က....

“မှောင်ကြီးထဲမှာ ခင်ဗျား ဘယ်လိုမြင်နိုင်မလဲ”

ကျန်တာချိန်က ရယ်ရင်း....

“အဲဒါကြောင့် မြင်းကိုချည်းထားတဲ့ မနီးမဝေးသစ်ပင်ပေါ် တက်ပုန်းတာပေါ့!”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဝင်မေးလိုက်၏။

“ကဲ....ဆိုစမ်းပါဦး၊ နောက်တော့ ဘာတွေ့သလဲ”

“အင်း.....တွေ့ရပုံကတော့ ခပ်ဆန်းဆန်းပါပဲဗျာ၊ ကျုပ်က တိန်ရီလို ဘာလုပ်မလဲဆိုတာ ချောင်းပြီးကြည့်နေတယ်၊ ကျုပ် ပထမဦးဆုံး တွေ့ရတာကတော့ တိန်ရီလိုမဟုတ်ဘူးဗျ၊ မီးအိမ်တစ်ခုကို ကိုင်လာတဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်ပဲဗျ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က တအံ့တဩမေးလိုက်၏။

“ဘယ်က မိန်းမလဲ”

“ကျုပ်လဲ ဘယ်သူဆိုတာ စောင့်ကြည့်နေရတာပေါ့၊ သူလဲ ကျုပ်လာတဲ့လမ်းဘက်ကနေ ဘုရားကျောင်းပျက်ဆီးလာနေတာပဲဗျ၊ ကျုပ်လဲ အဲ...မိန်းမ ဘယ်သူဖြစ်မလဲဆိုတာ တွေးကြည့်နေပါတယ်၊ သူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလိုဟာ မကောင်းသူပဲ၊ ကောင်းသူကယ်တဲ့ သိုင်းသမားကြီးတစ်ယောက်ပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် သူ့ ဆီမှာ ပီယဆေးရှိတယ် ထင်ရလောက်အောင် တွေ့တဲ့မိန်းမတိုင်းက သူ့ကိုကြိုက်နေတာက ခက်နေတယ်၊ သူလဲ ယောက်ျားသားဆိုတော့ မရှောင်နိုင်ဘူးပေါ့ဗျာ၊ ဒီတော့ အပြင်ကကြည့်လိုက်တော့ ဝင်းပမုည့်ရွှန်းနေတဲ့ သဖန်းသီးကြီးထဲမှာ ပိုးဟွေထိုးနေသလို တိန်ရီလိုဟာလဲ သိုင်းလောကမှာ နာမည်ပျက်နေရတော့တာပေါ့”

ထိုအခါ ငြိမ်ငြိမ်သက်သက်နားထောင်နေခဲ့သောဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် တင်းမာခက်ထန်သောလေသံဖြင့် ဝင်ပြောလာလေ၏။

“ငါ့ယောက်ျားဟာ မိန်းကလေးက သဘောမတူဘဲနဲ့ ဘယ်တော့မှ ဗလက္ကာရမလုပ်ဘူး ဆိုတာဘဲ၊ မိန်းမတွေကိုက သူ့ကို လိုလိုလားလား လက်ခံကြလို့သာ သူ့မှာ နာမည်ပျက်ခဲ့တာပါ”

ကျန်တာချိန်က....

‘ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်ကလဲ သူ့ရဲကောင်းကြီးတိန်ရီလိုကို အပြစ်တင်ပြီးပြောနေတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ မိန်းမတွေကိုက သူ့မဆွတ်ခင်ကတည်းက ညွတ်ချင်နေကြတယ်ဆိုတာ ကျုပ်ပြောပြီးပါပြီ၊ ဒီအချက်ကို ဝါစဉ်ကြီးသိုင်းဆရာကြီး တော်တော်ချားများက သိရှိထားကြပါတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ သူ့ရဲကောင်းကြီးတိန်ရီလိုဟာ သိုင်းလောကမှာ နာမည်မွေးနေခဲ့တာပေါ့”

ရဲကူလင်က ဝင်ပြော၏။

“ကဲပါဗျာ....ခင်ဗျားပြောနေတာ လိုရင်းကို မရောက်နိုင်ဘူး၊ ကျုပ်တို့က လိုရင်းကို နားထောင်ချင်တာဗျ၊

၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စီကာပတ်ကိုး ပြောနေတာကို သိပ် နားထောင်ချင်တာ
မဟုတ်ဘူး”

အကျဉ်းသား ကျွန်တာချိန်က ရယ်ရယ်မောမောပင်
ပြောသည်။ ဤအခြေအနေမျိုး၌ သူမို့ ရယ်မောနိုင်ပေ
သည်။ တော်ရုံတန်ရုံ စိတ်ဓာတ်ပျော့သူဆိုလျှင် မည်သို့မျှ
ရယ်မောနိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ပေ။



အခန်း (၁၀၉)

ကျားနဲ့ဆင်

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ကလည်း ငင်ပြော၏။

“ဟုတ်တယ်၊ မင်းပြောနေတဲ့စကားတွေက ငါ့ယောကျ်ား
ကို သိက္ခာချနေတာ ဟုတ်ပေမယ့် သိက္ခာချနေသလို ဖြစ်နေ
တယ်။ ဂိုတိုရှင်းရှင်းနဲ့ လိုရင်းကိုသာ ပြောပေတော့”

ကျွန်တာချိန်က....

“ဒီမိန်းမဟာ တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ဘုရားကျောင်းပျက်အနီး
ကို ရောက်လာပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခက်ထန်စွာ မေးလိုက်၏။

“ဒီမိန်းမက ဘယ်သူလဲ”

“ကျုပ်မသိပါဘူး၊ သူ့စိမ်းမိန်းမ တစ်ဦးပါပဲ”

“မင်း မလိမ့်နဲ့၊ မှန်မှန်ပြော”

“မလိမ့်ပါဘူး၊ ဒီမိန်းမကို ကျုပ်တစ်ခါမှမမြင်ဖူးပါဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရီရင်အား အချက်ပြလိုက်၏။

“ရီရင်....သူ မှန်မှန်ပြောအောင် လုပ်စမ်း”

ရီရင်သည် ကျန်တာချိန်၏ လက်ဝဲဘက် လက်မောင်းကို ဖမ်းကိုင်လိုက်၏။ ကျန်တာချိန်၏ ဖြူဆွတ်သော မျက်နှာ၌ ချွေးသီးချွေးပေါက်များကျလာသည်။ မကြာမီနှုတ်မှညည်းညူ လာမိ၏။

ရီရင်က ခက်ထန်မာကျောစွာ ပြောလေ၏။

“ဒါ အစပဲ ရှိသေးတယ်၊ ဒါကို ခံနိုင်ရည်ရှိတယ်၊ ရှေ့ ဆက် စမ်းချင်သေးတယ်ဆိုရင်လဲ ရှင့်သဘောပဲ”

ကျန်တာချိန်က ညည်းညည်းညူညူဖြင့် ပြောလေ၏။

“မလုပ်ပါနဲ့တော့ဗျာ၊ ကျုပ် ဖွင့်ပြောပါးတာမယ်”

ရုံကူသင်က ဘေးမှစိတ်မသက်မသာဖြစ်ဟန်ဖြင့် ဝင်ပြော လေ၏။

“ခင်းဗျားကလဲဗျာ....ပြောလက်စနဲ့ အစအဆုံး ရိုးရိုး သားသား ပြောလိုက်တာမဟုတ်ဘူး၊ ခုတော့ ခင်ဗျားမှာလဲ မသက်သာဘူး၊ ကျွန်တော်တို့လဲ စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်ရ တယ်”

ကျန်တာချိန်မှာ ရုတ်ရက် မညှိသည့်စကားမျှ ပြန်မပြော နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ရီရင် လွှတ်ပေးလိုက်တော့”

ရီရင်က လွှတ်ပေးလိုက်ပြီး....

“ကဲ....တိတိကျကျ မှန်မှန်ကန်ကန်ပြောပေတော့၊ ကျန်မ တို့အနေနဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ကို လုံးဝမကြောက်ဘူး၊ ရှင့်ကို သတ် ပြီးမှ သူတို့နဲ့ တိုက်ခိုက်ရလဲ တိုက်ခိုက်မှာပဲ”

“ကျုပ် ပြောပါတော့မယ်ဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကဲ....ပြောပေတော့”

ကျန်တာချိန်က....

“တိန်ကတော်....သိုင်းလောကထဲက ယပ်တောင်နီဆိုတဲ့ သိုင်းဒေဝီတစ်ယောက်ကို သိပါသလား”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ဘာ....ယပ်တောင်နီ ဟုတ်လား၊ ယပ်တောင်နီက အပျို မှမဟုတ်ဘဲ၊ သူ့မှာ ယောက်ျားရှိတယ်၊ ဝါယောက်ျားက နီလိုလွတ်မလပ် အမျိုးသမီးတွေနဲ့ ဘယ်တော့မှ မဖောက် ပြားဘူး”

ကျန်တာချိန်က....

“ခါတော့ ကျွန်တော် မပြောတတ်ဘူး၊ အဲဒီ မီးအိမ်ကိုင် ပြီး ဘုရားကျောင်းပျက်ဆီလာတဲ့ အမျိုးသမီးကတော့ ယပ် တောင်နီ သိုင်းဒေဝီပါပဲ၊ ခင်ဗျားတို့ အတင်းအကျပ် တိုက် တွန်းလို့သာ ထုတ်ပြောရတာပါ၊ တကယ်တော့ ကျုပ်လဲ မပြောချင်ပါဘူး”

ရုံကူလင်က ဝင်ပြော၏။

“ထားပါတော့ဗျာ....ယပ်တောင်နီပဲထားပါ တော့နောက် တော့ ဘာဖြစ်ကြသလဲ”

“ယပ်တောင်နီမှ ယပ်တောင်နီ အစစ်ပါ၊ သူ့ သက်ထဲက မီးအိမ်ရဲ့ အလင်းရောင်က သူ့ကို ထင်လင်းအောင် ထွန်းပြ နေတာပဲ၊ ဘုရားကျောင်းပျက်ထဲက တိန်ရီလုံ ထွက်လာပြီး ယပ်တောင်နီကို ကြိုဆိုတယ်၊ နောက်ပြီး သူတို့နှစ်ယောက် စလုံး ဘုရားကျောင်းပျက်ထဲ ဝင်သွားတော့တာပဲ”

“ခင်ဗျား ဝင်ထိုက်မသွားဘူးလား”

“ဟာ....ကျုပ်က ဘယ် ချက်ချင်း လိုက်ရဲမလဲ၊ သူတို့ နှစ်ယောက်စလုံး ထိတ်ထိတ်ကြသိုင်းသမားတွေချည်းပဲဥစ္စာ၊ ကျုပ် ချက်ချင်းဝင်လိုက်ရင် သူတို့ ချက်ချင်း သိသွားမှာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်လဲ သိပ်အကြာကြီး စောင့်မနေပါဘူး၊ သိချင် စိတ်က အင်မတန်နိုးဆွနေတာကလား၊ ဒါနဲ့ ကျုပ်လဲ ဘယ်ပင် ပေါ်က ခုန်ချပြီး ဘုရားကျောင်းပျက်ထဲ ဝင်လိုက်တယ်”

ရုံကူလင်က....

“ဘုရားကျောင်းပျက်ထဲမှာ တွေ့ရသလား”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းခါ၏။

“မတွေ့ပါဘူးဗျာ၊ ပလ္လင်ပျက်ကြီးပေါ်မှာ အမွှေးတိုင် တွေနဲ့ ဖယောင်းတိုင်တစ်တိုင် ထွန်းထားတာတော့ တွေ့ တယ်၊ ကျုပ်စိတ်ထင် အဲဒါတွေကို တိန်ရီလုံ ထွန်းထားတာပဲ ဖြစ်ရမယ်၊ ဟို ယပ်တောင်နီ သိုင်းဒေဝီကော တိန်ရီလုံကော လုံးဝ မတွေ့ရပါဘူးဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က အေးစက်စက် မေးလိုက်၏။

“မင်း လိုက်မရှာဘူးလား”

“ရှာတော့ ရှာတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် အရမ်းလဲ မရှာရဲဘူး လေ၊ ကျုပ်ရှာနေတာ သိသွားရင် ကျုပ် အသက်နဲ့ကိုယ်

အိုးစားကွဲသွားမှာပေါ့၊ ယပ်ကောင်နီ သိုင်းဒေဝီဟာ ဘယ်
လောက် ရက်စက်တယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့အသိပဲဥစ္စာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကဲ....ဆက်ပြောစမ်းပါ”

“ဟုတ်ကဲ့....အဲဒီလို စမ်းတံဝါးဝါး ရှာနေတုန်း ဘုရား
ကျောင်းပျက် အပြင်မှာ လူရိပ်တစ်ခုခုကို တွေ့လိုက်ရတာနဲ့
ကျုပ်လဲ ပလ္လင်ပျက်ကြီးတစ်ခုနောက်ကို ကမန်းကတန်း ဝင်
ပုန်းလိုက်ရတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အဲဒီလူ ဘယ်သူလဲ၊ ရန်သူလား၊ မိတ်ဆွေလား”

ကျန်တာချိန်က....

“မယောင်းတိုင်မီးက သိပ်မလင်းတဲ့အပြင် အဲဒီလူဟာ
ဝတ်စုံနက် ဝတ်ထားတယ်၊ ခေါင်းမှာ ဇာပဝါလဲ ခြုံထား
တယ်၊ ပုံစံကတော့ မိန်းမပုံစံပဲ”

ရုံကူလင်က ဝင်မေးပြန်သည်။

“သူ ဘယ်သူမှန်း မသိဘူးပေါ့”

“ပထမပိုင်းမှာတုန်းကသာ မသိတာပါ၊ နောက်ပိုင်းကျ
တော့ သိလိုက်ပါတယ်၊ ရွှေဟသီအဖွဲ့က ကျန်ကတော်လေ”

ရုံကူလင်က....

“သူ ဘယ်လိုခြေရာခံလာနိုင်သလဲ မသိဘူး”

ကျန်တာချိန်က....

“သူကတော့ တမင် ခြေရာခံလိုက်လာတာပါ၊ ကျုပ်က
တော့ ကြုံကြုံကြုံကြုံ ကံကောင်းပြီး တွေ့ခဲ့ရတာပါ”

“ကဲ....ခင်ဗျား တွေ့တာတွေကို ဆက်ပြောပါဦး”

“ကျန်ကတော်ဟာ ဘုရားကျောင်းထဲကို ဝင်မသွား
ဘူးပျ၊ ဒါနဲ့ ကျုပ်လဲ ထူးခြားပါတယ်ဆိုပြီး အသာချောင်း
ကြည့်မိတယ်၊ ကျန်ကတော်ဟာ ဘုရားကျောင်းပျက်ရဲ့ ကြမ်း
ပြင်ပေါ်မှာ အဆိပ်မှုန့်တွေ ဖြူးနေတာကိုးဗျ”

ရုံကူလင်သည် ကျန်ကတော်၏ ခန့်ညားတည်ကြည်သော
ရုပ်ရည်ကို တွေ့မြင်ဖူးသူဖြစ်ရာ ကျန်တာချိန်၏ စွပ်စွဲမှုကို
လက်မခံနိုင်အောင် ဖြစ်သွားသည်။

“သူ ဖြူးနေတာတွေကို အဆိပ်မှုန့်တွေမှန်း ခင်ဗျား
ဘယ်လိုသိသလဲ”

ကျန်တာချိန်က ရုံကူလင်အားစူးစူးဝါးဝါးကြည့်ရင်း....

“သူ့ယောက်ျားကို ဆတ်သွားတဲ့လူ ပြန်ထွက်လာမယ့်
လမ်းမှာ သေသူရဲဇနီးကတော့ မေ့မှန်း သာမှုန့်တွေလာဖြူး

မယ် ဖထင်ပါဘူး၊ ခင်ဗျားက နဲ့ သာမုန့်တွေဖြူးမယ်လို့ ထင်နေသလား။”

ရုံကူလင် စကားမပြောနိုင်တော့ပေ၊ ကျန်တာချိန်၏ စကားက မှန်ပါသည်။ ကလေးစားချေမည့် ရန်သူသည် အဆိပ်မှုန့်မလွဲ၍ ခည်သည့်အမှုန့်များကို ဖြူးပါမည်နည်း။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အဲဒီအချိန်မှာ တိန်ရီလုံ ထွက်လာရောလား။”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းခါ၏။

“ဟင့်အင်း.... ထွက်မလာပါဘူး၊ ကြည့်ရတာ ဘုရားရှိကျောင်းပျက်ထဲမှာ လျှို့ဝှက်လိုက်ခေါင်းတွေ ဘာတွေရှိတယ်နဲ့တူပါတယ်၊ ကျန်ကတော်တာ အဆိပ်မှုန့်ဖြူးပြီး တာနဲ့ အဆိပ်မှုန့်လွှတ်တဲ့နေရာမှာရပ်ပြီး ဝှက်အော်သံလို ထူးထူးခြားခြားအသံပြုလိုက်တယ်၊ သဘောကတော့ ဘုရားကျောင်းရှေ့မှာ လူစိမ်းတွေရောက်လာပြီဆိုတာကို အထဲက လူတွေ ကြားအောင်လုပ်လိုက်တာပါပဲ၊ အဲဒီလို လုပ်တဲ့အတွက်လဲ အကျိုးသက်ရောက်မှုရှိပါတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဘုရားကျောင်းပျက်ထဲ ဘယ်နေရာရောက်နေမှန်းမသိတဲ့ တိန်ရီလုံတာ ပျာယီးပျာယာနဲ့ ထွက်လာလို့ပါပဲ။”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရုတ်တရက် ဝင်မေးလိုက်၏။

“ငါ့ယောက်ျားထွက်လာတော့ ဟို ယပ်ကောင်နီ သိုင်းဒေဝီဆိုတာကော ပါသတယ် မဟုတ်လား။”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းခါ၏။

“မပါဘူး၊ ဝင်သွားတုန်းကတော့ ယပ်ကောင်နီပါဘယ်ဆိုတာ ကျုပ် အသေအချာတွေလိုက်ပါက သိပြန် ဘွက်သတော့ တိန်ရီလုံ တစ်ယောက်တည်းပဲ။”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အဲဒါ ဘယ်လိုဖြစ်သွားတာလဲခင်ဗျား၊ ယပ်ကောင်နီက ဘယ်ပျောက်သွားရတာလဲ”

“ကျုပ်စိတ်သင်တော့ ဒီ ဘုရားကျောင်းပျက်ကြီးမှာ တခြားဂူပေါက်တွေ မြေအောက်လိုက်ခေါင်းတွေ မှီလိမ့်ဦးမယ်နဲ့တူဘယ်၊ အဲဒီအပေါက်အစုံပေါက်ကနေ ထွက်သွားတာဖြစ်လိမ့်မယ်”

ရုံကူလင်ကသည်း ထောက်ခံ၏။

“ဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ ရှေးဟောင်းကျောင်းပျက်တွေမှာလိုက်ခေါင်းတွေ မြေအောက်ဂူတွေ လုပ်သားတတ်ကြတာပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကဲ....ဆက်ပြောပါ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ တိန်ရီလုံဟာ အဲဒီလို ကမန်းကတန်း ပြေးထွက်လာတဲ့အတွက် ကျန်ကတော်ရဲ့ ထောင်ချောက်ထဲ တန်းတိုးမိတာပါပဲ။ သူ့သား အလျင်စလို မဟုတ်ဘဲ သတိဝီရိယထားပြီးထွက်လာခဲ့ရင် ကျန်ကတော်ကြောင့် တိန်ရီလုံ ခုက္ခမရောက်ပါဘူး။ အခုတော့ တိန်ရီလုံဟာ ကျန်ကတော် ပြူးထားတဲ့ အဆိပ်မှုန့်တွေအပေါ် မားမားမတ်မတ် ရပ်ပြီး တော့ ကျန်ကတော်နဲ့ ရင်ဆိုင်စကားပြောတယ်။ ‘ကျန်ကတော် စောစောက အော်လိုက်တာ ခင်ဗျားလား’လို့ မေးတယ်။ ကျန်ကတော်က ‘ဟုတ်တယ်’လို့ ပြန်ပြောလိုက်တော့ ‘ဘာဖြစ်လို့ ကျုပ်ကို ဒီလိုခေါ်တာလဲ’လို့မေးတယ်။ ကျန်ကတော်က အေးစက်စက် ရယ်တယ်။ ‘ရှင်ကို လက်စားချေမလို့’ ဝဲတဲ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဝင်မေးသည်။

“ငါ့ယောက်ျားက မငြင်းဘူးလား”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းညိတ်လျက်....

“ငြင်းတာပေါ့၊ ‘ခင်ဗျားကို မသတ်ချင်ပါဘူး’တဲ့၊ လင်ရော မယားရော သတ်ရင် ကျုပ်လောက် အသုံးမကျတဲ့လူ ဒီလောကမှာ ရှိတော့မှာ မဟုတ်တော့ဘူး’လို့ ပြောပါတယ်”

ရဲကူလင်က စုတ်တသပ်သပ်ဖြင့်....

“သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံဟာ အင်မတန်ပွင့်လင်းတာ ဝဲကိုး၊ သိပ်ပွင့်လင်းတော့လဲ တစ်ဖက်သားအခဲခက်တာပေါ့လေ”

ကျန်တာချိန်က ဆက်ပြောသည်။

“အဲဒီအခါမှာ ကျန်ကတော်ဟာ ဟက်ဟက်ပက်ပက် ယေမောတယ်။ ရှင်ကိုယ် ရှင် သိပ်လဲ အထင်ကြီးမနေနဲ့၊ ရှင်ဟာ အခုဆိုရင် သေလွှဲဖြစ်နေပြီ၊ ရှင်ရပ်နေတဲ့ကြမ်းပြင်မှာ အဆိပ်တွေပြူးထားတယ်။ ဒီအဆိပ်တွေက ပျံ့နှံ့တာ အင်မတန်မြန်တယ်။ ကျွန်မယောက်ျားအတွက် ကျွန်မလက်စားချေပြီးပြီ’လို့ ကျန်ကတော်က ပြောပါတယ်”

“ဒီတော့ သူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံက ဘာပြောသလဲ”

“ဘာမှ မပြောတော့ဘူး၊ ခားဆွဲပြီး ခုန်ထွက်တော့တာပဲ၊ အဆိပ်မှုန့်တွေဟာ ခြေထောက်ကစပြီး ခုက္ခပေးလာကို သူ ခံစားလိုက်ရပုံရတယ်”

“ကျန်ကတော်ကို အကြိတ်အနယ် ယှဉ်ပြိုင်နိုင်ရဲ့လား”

ရဲကူလင်က ဝင်မေးသောအခါ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဖြတ်၍ ပြေလိုက်၏။

“ကျန်ကတော်ဟာ လိုင်းပညာတော်ဟာမန်တယ်၊ ဒါ ပေမယ့် ငါ့ယောကျ်ားကို ယှဉ်ပြိုင်နိုင်မယာကံအောင်တော့ မခေတ်မေးဘူး”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းညှိတ်၏။

“ဝမ်းလျှာ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် တိန်ကတော်ပြောတာ မှန်ပါတယ်၊ ကျန်ကတော်ဟာ ယူရဲကောင်း တိန်ရီလုံရုံပြိုင် တက် မဟုတ်ပါဘူး၊ သိုင်းကွက်ပေါင်း ငါးဆယ်ကျော် ယှဉ် ပြိုင်တိုက်ခိုက်ပြီးတဲ့အခါမှာ ကျန်ကတော် လက်ရည်ကျလာ တယ်၊ ထိုးစစ်ဆင်ဖို့နေနေသာသာခံစစ်ကိုတော့ အသေအသဲ နှစ်ခုရတယ်၊ ငါ့ပေမယ့် တကယ့် အရေးအကြီးဆုံးအချိန် ရောက်တဲ့အခါမှာတော့ ကျန်တော်ဖြူရဲတဲ့ အဆိပ်အတူဟာ တိန်ရီလုံရုံ တစ်ကိုယ်လုံးကို လွှမ်းခြုံပြီး ဒုက္ခပေးတော့ တာပဲ”

မုံ့ကူသင်က စိတ်ချမ်းသာသော လေသံဖြင့် ဖြစ်မေး လိုက်၏။

“နောက်ဆုံး ကျန်ကတော်က ယတ်လိုက်သလား”

“ဟင်္တုအင်း... သူ့ ချက်ချင်း မသတ်နိုင်ပါဘူး၊ ယူရဲ ကောင်း တိန်ရီလုံကို ရှင်အညွန့်လိုက်ပါ၊ အဆိပ်အဖြူးဆဲ ပေးမယ်လို့ ပြောပါတယ်၊ ငါ့ပေမယ့် ယူရဲကောင်း တိန်ရီလုံ

ဟာ ကျန်ကတော်ကို လုံးဝဂရုမစိုက်တော့ဘဲနဲ့ တိုက်ပွဲ စဉ်းအပြင်ကို ခုန်ကွက်ပြေးသွားတယ်”

“ကျန်ကတော်က သတိကင်းသွား”

“လိုက်တာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ထန်းခနဲထန်းခနဲအသံ သုံး ချက်ကြားလိုက်ရုံနဲ့ ကျန်ကတော် ခယ်၊ ခယ်ပိုင်နဲ့ နောက် ပြန်ဆုတ်လာတယ်”

ဝမ်းလျှာ အဖွဲ့ရှင်က ဝင်၍ မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

“အဲဒီခင်းကွက်သုံးကွက်က ငါ့ယောကျ်ားရဲ့ အသက် ကယ် ခားကွက် သုံးကွက်ပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

ကျန်တာချိန်က ခေါင်းညှိတ်လျက်....

“ဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ ကျန်ကတော်ကို ကျုပ် အကဲခတ်တော့ အတော်ကလေး ဒဏ်ရာပြင်းထန်ပုံရပါတယ်၊ သူ့ ရဲဘယ်ဘက် လက်မောင်းမှာလဲ သွေးခြင်းခြင်း နီနေတာပဲ”

ဝမ်းလျှာ အဖွဲ့ရှင်သည် ကျန်တာချိန်၏စကားကို အလွန် စာရာ စိတ်ဝင်စားသွား၏။

“မင်းတွေလိုက်တာ ကျန်ကတော်ရဲဘယ်ဘက်လက်မောင်း နီနီ”

ကျန်တာချိန်က....

“ဟုတ်ပါတယ်...ဘယ်ဘက်လက်မောင်းပါ။ တစ်ခုတော့ ရှိတယ်။ ဘယ်နေရာကို ဓားချက်ထိသွားတယ် ဆိုတာကိုတော့ အသေအချာ မသိပါဘူး။ တံတောက်ဆစ်နားလဲ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မယ်။ လက်မောင်းရင်းလဲ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ပြန်ဖြေ၏။

“ဝါယောကျာ်းကို သတ်တာ ကျန်ကတော်မှန်ရင် ကျန်ကတော်ရဲ့လက်မောင်းမှာ ဓားဒဏ်ရာ အမာရွတ်တစ်ခုတော့ ရှိရမှာပေါ့”

ကျန်တာချိန်က လက်ခံ၏။

“ဒါ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ သူ့လက်မောင်းမှာ ဓားဒဏ်ရာရှိ မရှိကို ခင်ဗျားတို့ စစ်ဆေးကြည့်ပေါ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“နောက်တော့ ဘာဖြစ်သွားသလဲ”

“နောက်တော့ တိန်ရီလုံ လဲကျသွားတာပဲ။ ဓားကွက် သုံးကွက် ထုတ်ပြီးတုန်း သူ့လဲ လုံးဝ အားကုန်သွားပုံ ရတယ်။ ပထမပိုင်း ဒဏ်ရာရထားတာရယ်။ နောက်ထပ် အဆိပ်မိတာရယ် ပေါင်းပြီး သူ သေဆုံးသွားတယ်။ ကျန်ကတော်ကတော့ သူ့အင်္ကျီလက်ကို ဆုတ်ဖြဲပြီး သူ့ဒဏ်ရာ ကို သေသေချာချာ စည်းနှောင်တယ်။ ပြီးမှ ဘုရားကျောင်း ရှေ့က ထွက်သွားတော့တာပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က...

“မင်းပြောတာ အမှန်ချည်းပဲနော်”

ကျန်တာချိန်က....

“ကျုပ်က သေလူပဲဗျာ။ ဘယ်မှာ မဟုတ်တာ မမှန်တာ ပြောပါ့မလဲ”

“ကောင်းပြီ၊ မင်းလိမ်လဲ သက်သာမှာမဟုတ်ဘူး၊ ဝူကြည် အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးကလဲ မင်းကို သတ်ဦးမှာမဟုတ် ဘူး၊ လိမ်ပြောတာသာ သိရင်တော့ ဝူကြည် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ဆီက မင်းကို လွှဲယူပြီး ကောင်းကောင်း နှိပ်စက်ပြမယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ စကားမဆုံးမီ အလွန်တရာ လျင်မြန် လှသော လူရိပ်နှစ်ခုသည် သူတို့လူစုအနီးသို့ အပြေးအလွှား ချဉ်းကပ်လာလေ၏။

ထိုသူနှစ်ဦးကား ဝတ်စုံဖြူ ဝတ်ဆင်ထားသည့် စေတမန် နှင့် တတိယသခင်မအာည်ခံ ရန်ကြူမေတို့ပင်တည်း။

ရန်ကြူမေသည် ရှေးဦးစွာ အကျဉ်းသားကို ကြည့်လိုက် ၏။ အကျဉ်းသားကို နှိပ်စက်ထားပုံမရကြောင်း တွေ့သော အခါမှ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား မေးလိုက်၏။

“ကျွန်မတို့ရဲ့အကျဉ်းသားကိုစစ်ဆေးလို့ပြီးပါပြီလားရှင်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ခပ်ပြတ်ပြတ် ဖြေ၏။

“အေး...ပြီးပြီ”

ရန်ကြူမေက....

“ဒါဖြင့်ရင် သူ့ကို ကျွန်မတို့ ပြန်ပြီး ခေါ်ဆောင်သွား ပါတော့မယ်၊ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက ဒီအကျဉ်းသားကို နည်းနည်းကလေးမှ ထိခိုက်ဒဏ်ရာမရပါ စေရဲ့လို့ မှာကြားလိုက်ပါတယ်”

ရီရင်က ရန်ကြူမေအား မထီမဲ့မြင် ရယ်ပြီး....

“ကျွန်မတို့က သူ့ကို ဘာဖြစ်လို့ ငုက္က့ရောက်စေရမှာလဲ၊ ကျွန်မတို့သိချင်တာ သိရပြီးရင် ပြီးတာပါပဲ”

ရန်ကြူမေက....

“ကဲ...ဒါဖြင့် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး စေတမန်ကလဲ ဒီအကျဉ်းသားကို ကျေးဇူးပြုပြီးခေါ်ဆောင်သွားပါတော့”

အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး၏ စေတမန်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွှတ်ဂါဇဝပြုပြီး သူ့လူနွှစ်ယောက်အား အချက်ပြလိုက်၏။

ဝတ်စုံနက်ဝတ်ဆင်ထားသည့်လူနွှစ်ယောက်သည်အကျဉ်း သား ကျန်တစ်ချိန်အား နှင်ဖက် ညှင်လျက် ခေါ်ဆောင် သွားလေ၏။

ရုံကုသင်သည် ရန်ကြူမေအား တစ်ချိန်လုံး အကဲခတ် နေရာ မိမိတို့လူစုက အကျဉ်းသားကျန်တစ်ချိန်အား အကြမ်း မက် လုယူသွားမည်ကို စိုးရိမ်နေပုံရနေ၏။

ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး၏စေတမန်ကအကျဉ်း သားကို ခေါ်ဆောင်သွားသည့် အချိန်တိုင်လည်း ထူမည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ လှုပ်ရှားမှုရှိ မရှိ မမှီတ်မသန် စောင့်ကြည့် နေကြောင်း တွေ့နေရ၏။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က မေးလိုက်၏။

“ကဲ...ငါတို့ကိစ္စတော့ ပြီးပြီ၊ မင်းရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ကြီးကဘာများစကားလက်ဆောင်ပါးလိုက်သေးသလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့.... ကျွန်မလဲ အဲဒီအချက်ကို ပြောမလို့ပါပဲ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက အချက်တစ်ခုကို မေတ္တာရပ်ခံ လိုက်ပါတယ်”

“ဘာမေတ္တာရပ်ခံလိုက်သလဲ”

“သူ့ရဲ့ကောင်မကြီး တိန်နီလိုအပြစ် ဟန်ဆောင်ထားတဲ့ လူကို မေတ္တာရပ်ခံ ထားနဲ့မို့လို့ မေတ္တာရပ်ခံလိုက်ပါတယ်”

“မင်းတို့မေတ္တာရပ်ခံချက်ကို ငါ မလိုက်လျှော့ဘူးဆိုရင် ကော့ကွယ်”

ရန်ကြူမေ မျက်နှာပျက်သွား၏။

“ဒါတော့ မကောင်းပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးနဲ့ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်တို့ မျက်နှာပျက်ကြလိမ့် မယ်လို့ ကျွန်မထင်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က မထိမဲ့မြင် ရယ်မောလိုက်၏။

“မျက်နှာပျက်စရာကို ငါက ဂရုစိုက်မယ် မှတ်သား၊ ဝုကြည်အဖွဲ့ကိုခပြာနဲ့ ငါ့အပေါ် တလွန်းတင်မယ် စကား မျိုးနဲ့ အကြောကြီးနဲ့ လခပြာရင် ငါက ရွှောင်လင်နဲ့ ဝုတန်း အဖွဲ့ကိုတောင် ဂရုစိုက်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ မင်းတို့က ငါ့ကို ဘယ်လောက် ဒုက္ခပေးနိုင်မှာမို့လဲ”

ရန်ကြူမေက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်၏။

“ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၊ ကျွန်မအနေနဲ့ ရှင့်ရဲ့အစွမ်းသတ္တိကို အထင်မသေးပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် အစွမ်းသတ္တိဆိုတာ နေရာ ဌာနအလိုက်မှာသာ ထင်ပေါ်ပြီး အကျိုးသက်ရောက်မှု ရှိပါတယ်”

ရန်ကြူမေ၏စကားသည် အမှန်တရားပင်ဖြစ်၏။

မြစ်ချောင်းထဲ၌ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ အစွမ်းထက် လှသော မိကျောင်းသည် ရေထဲမှထွက်သွားလျှင်

မိကျောင်း၌ရှိသောအစွမ်းသတ္တိ ကင်းမဲ့သွားသည်၊ တောသုံးတောင်၌ ကေ့ဖုတ်သဖွယ် မင်းမုနိုင်သော ခြင်္သေ့သည် ရေထဲသို့ ကျရောက်သွားခဲ့လျှင် ခြင်္သေ့ ခွံရှိသော အစွမ်းသတ္တိများ ကင်းမဲ့သွားရပေလိမ့် မည်။

သူ့မအနေဖြင့် ဤသို့ အပိုင်အနိုင်ပြောနိုင်လောက်အောင် လည်း သူမ၏အင်အားများ တပ်ဖြန့်ချထားခဲ့ပြီး ဖြစ်ပေ သည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

“မင်းရဲ့အင်အားကို ထုတ်ပြစမ်းပါဦး”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် လူရိပ်လူကဲနှင့် စကားရိပ်စကားကဲ ကို အလွန်သိသည်။ ရန်ကြူမေသည် အဓိပ္ပာယ်မရှိသော စကားများကို ပြောဆိုလိမ့်မည် မဟုတ်ကြောင်း သူ့မ အနေဖြင့် နားလည်ပြီးဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် ယင်းစကားကို ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ရန်ကြူမေသည် မည်သည့်စကားမျှ မပြောတော့ဘဲ ခါး ထဲ၌စိုးထားသည့် ဝါးပလွှာဘစ်ချောင်းကို ထုတ်ယူလျက် နှုတ်ခမ်း၌တေ့ကာ မှုတ်လိုက်၏။ ဘာသာသောတေးသံ ထွက်လာပြီးနောက် သစ်ပင်များနောက်ကွယ်မှ များပြားလှ

သော ဝူကြည်အဖွဲ့သားများကို ခုတ္တု ဖိုက်ရ၏။ ဝူကြည်အဖွဲ့သားပေါင်း ရာချီ၍ သူတို့အား ဝိုင်းထားပြီးနေပြီ။

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏စကားများကို စဉ်းစား၍ ရေနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။ သူတို့ ဤနေရာသို့ ထွက်လာခင်က သူ့အား ရီရင်မှတစ်ဆင့် ကြိုတင်မှာကြားခဲ့သော စကားတစ်ခွန်းရှိခဲ့သည်။

အကယ်၍ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် (သို့မဟုတ်) ကြွားဖြူမယ်က သူ့အားတွေ့ဆုံလိုသဖြင့် ချိန်းဆိုပါက ထိုချိန်းဆိုခွင့်ကို လက်ခံလိုက်ပါဟု မှာကြားထားခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။ ယခင်က ထိုသို့မှာကြားခဲ့ပါလျက် ယခု အဘယ်ကြောင့် ငြင်းဆန်လိုသည့် အရိပ်အယောင်များ ပြနေရသနည်း။

ရုံကူလင်သည် ရီရင်၏အနီးသို့ကပ်ပြီးတီးတိုးပေးလိုက်၏။

“ကျွန်တော်နဲ့ကြွားဖြူမယ်တွေ့ဖို့ကိစ္စကို လက်ခံဖို့ ခပ်ဈာနအဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မကပ် ကျွန်တော်ကို ကြိုတင်မှာခဲ့ဖူးပဲ။ အခု တယ်လို့သတော ပြောင်းသွားတာလဲ”

ရီရင်ကလည်း တီးတိုးပြန်ရှင်းပြသည်။

“ကျွန်မတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက စိတ်ထားမပြောင်းပါဘူး။ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာ ဘယ်လိုအစီအမံမျိုးတွေ လုပ်ထားသလဲဆိုတာ သိလျှင်လို့ တမင်

စီစကားတွေ ပြောနေတာပါ။ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မဟာ အဓိပ္ပာယ်မရှိတဲ့အလုပ်ကို အယ်တုန်းကမှ မလုပ်ခဲ့ပါဘူး”

ရုံကူလင်သည် မည်သည့်စကားမျှ ဆက်ပြောရန် အကြောင်းမရှိတော့သဖြင့် အသာနောက်ဆုတ်သွားသည်။ သူ့အနေဖြင့် အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်ရုံသာရှိသည်။

ယခု မိမိတို့အင်အားမှာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အပါအဝင်၊ မိမိအပါအဝင် မိန်းမပျိုသုံးယောက်နှင့်ပေါင်းမှ ငါးယောက်ပဲရှိသည်။ ယခု ဝူကြည်အဖွဲ့သားများမှာ အင်အားတစ်ရာခန့်ရှိနေသည်။ ထိုသူများသည် သိုင်းပညာ အဆင့်အတန်းလည်း မြင့်သူများဖြစ်ရာ မိမိတို့နှင့် တကယ်တမ်းတိုက်ခိုက်ပါက ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏သိုင်းပညာ မည်မျှထက်မြက်သည်ဖြစ်စေ ရှုံးနိမ့်မည်မှာ သေချာနေပေသည်။

ထိုစဉ် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏စူးရှသော အမိန့်ပေးသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

“ဟေ့...ကိုယ့်နေရာ ကိုယ်ယူ”

မိန်းမပျိုသုံးယောက်သည် စတုဂံပူးပေါင်းတိုက်ကွက်၏ ပုံစံကို ယူလိုက်ကြ၏။

ငေးကြောင်ကြောင် ရင်ကျန်နေသော ရုံကူလင်အား ရီရင်က တီးတိုးပြောလေ၏။

“ဆရာလေး ကျွန်မတို့ရဲ့ စတုဂံတိုက်ကွက်ထဲမှာ နေရာ ယူလိုက်လေ”

ရုံကူလင်က တီးတိုးပြန်ပြော၏။

“ဘယ်လိုလဲဗျ၊ လူတစ်ရာလောက်ကို ကျုပ်တို့ ငါး ယောက်တည်း ပြန်တိုက်ရင် ကျောက်ဆောင်ကို ဦးခေါင်းနဲ့ တိုက်သလို ဖြစ်သွားမှာပေါ့ဗျ”

“အို...နေရာသာ ယူစမ်းပါ ဆရာလေးချယ်၊ ကျွန်မ စတောင်းပန်ပါတယ်”

ရုံကူလင်သည် စတုဂံတိုက်ကွက်၏ လိုအပ်သောနေရာ၌ ဝင်ရပ်လိုက်၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရန်ကြူမေအား သရော်လှောင်ပြောင် သည့်အသံဖြင့် ပြော၏။

“ဒီမှာ ငါ့လူလေးယောက် ဘယ်ပုံနေရာယူထားတယ် ဆိုတာ တွေ့ရဲ့လား၊ မင်းရဲ့လူတစ်ရာမပြောနဲ့ လူလေးရာ လာတာတောင် ငါက ဂရုမစိုက်ဘူး၊ ဒီတစ်ခါ မင်း ရှုံး သွားရင်တော့ မင်းတို့ရဲ့ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးက မင်းကို ခွင့်လွှတ် တော့မယ် မထင်ဘူး”

ရန်ကြူမေက မွဲပြုံးပြုံးလိုက်၏။

“ဒီလူတစ်ရာလုံးသေမှာ ကြောက်တဲ့လူတွေ မဟုတ်ဘူး ရှင့်၊ ကျွန်မကလဲ ဒီတစ်ပွဲ ရှုံးနိမ့်သွားပြီးရင် အသက်ရှင် လျက်နဲ့ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးဆီပြန်သွားလိမ့်မယ်လို့ ထင်သလား၊ အဲဒီလို ပြန်သွားရင် ကျွန်မလောက်မိုက်တဲ့လူ ဘယ်ရှိတော့ မလဲ”

ထိုစဉ် ရုံကူလင်က ရုတ်တရက်ဝင်၍စတောင်းပန်လိုက်၏။ ဤသို့စတောင်းပန်ခြင်းမှာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် အမှန်တကယ် ပင် ဝူကြည်အဖွဲ့နှင့် တိုက်တော့မည်ထင်၍ ဝင်စတောင်းပန် ခြင်းသာဖြစ်၏။

သို့သော် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်မှာသူ့ထင်သလိုမဟုတ်ပေ၊ ရီရင် ပြောသလို ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်၏အစီအမံများကို ဖော်ထုတ်နေခြင်းသာဖြစ်၏။ အချိန်တန်လျှင် ရုံကူလင်ကို မေတ္တာရပ်ခံချက်အတိုင်း ထားခဲ့မည်သာ ဖြစ်ပေသည်။

ရုံကူလင်က...

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး၊ ကျွန်တော် တစ်ခုသောက် ပြောပါရအစ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ”

“ကျွန်ဘော် ဒီမှာ ခေတ္တခဏနေခဲ့ပါမယ်၊ ဒီအတွက် ကျွန်ဘော် အဖို့ အပန်းမကြီးလှပါဘူး”

“ဘယ်ဖြစ်လဲ ဝါနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ လူတစ်ယောက်ကို ခေတ္တခဏထားမှ၊ ထားမပစ်နိုင်ဘူး”

ရန်ကြူမော့ မခံမရပ်နိုင်ဝင်ပြော၏။

“ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင် အဲဒီကားမပြောပါနဲ့၊ ကျွန်မတို့အဖွဲ့က ဒီလူ့ကို အန္တရာယ်ပေးဖို့ နေရစ်ခိုင်းခဲ့တာ မဟုတ်ပါဘူး။ ကျွန်မတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ကြီးကလဲ ဒီလောက် အောက်တန်းမကျပါဘူး”

“ဒါကတော့ မင်းတို့အပြောပဲရှိတာပါပဲလေ၊ အခုတော့ပဲ ကြည့်ပါလား၊ ဝါတို့က ဝါးယောက်ပဲလာတယ်၊ မင်းတို့က လူတစ်ရာလောက်ဆို လျှို့ဝှက် ပိုင်းအောင်း ခိုင်းထားတယ်”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မလူတွေကို အခုပဲ နောက်ဆုတ်ခိုင်း လိုက်မယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရုံကူလင်အား တစ်ချက် လှမ်းကြည့် ပြီး....

“တယ်နွယ်လဲ၊ မင်းကိုယ်တိုင်ကတော့ ဒီမှာ နေရစ်ခဲ့ချင် ဆိတ်ရှိသလား၊ ရှိရင် ဝါတို့ထားပစ်ခဲ့မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ နေချင်စိတ် ရှိပါတယ်၊ ကျွန်တော်ကြောင့် တိုက်လားခိုက်လားဖြစ်မှာကိုမသိလားပါဘူးဗျာ၊ နောက်ပြီး ကျွန်ဘော် အတွက် အန္တရာယ် ကျရောက်လာလိမ့်မယ်လို့လဲ မယုံကြည်ပါဘူး၊ ဝါကြောင့်မို့ နေခဲ့မယ်လို့ ပြောတာပါ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းတစ်ချက်ညှိတ်ပြီး....

“ကောင်းပြီ၊ ဒီလိုဆိုရင်မင်းဒီမှာခေတ္တခဏနေခဲ့၊ ပြီးရင် ပြန်လာခဲ့၊ အခုတော့ ဝါတို့ ရှောင်ထွက်သွားပေးမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့....ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်နဲ့ပဲ ဖြစ်ဖြစ် ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်နဲ့ တိုက်စားလှယ်နဲ့ပဲ ဖြစ်ဖြစ် ဆွေဆုံ ဆွေခနွဲပြီးတာနဲ့ ချက်ချင်းပြန်ခဲ့ပါမယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် မိန်းမပျိုတို့ကို လက်မြှောက်အချက် ပြလျက် ကိုယ်ဖောပညာသုံးကာ ပြေးထွက်သွားလေ၏၊ မိန်းမပျိုသုံးယောက်လည်း လေနှင့်တိမ်များနွယ် ပြေးလိုက် သွားကြလေ၏။



ရုံကုလင် ဤသို့ တွေးသည်မှာ အကြောင်းမဲ့မဟုတ်
ချေ။ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးဟု အမည်တွင်သော ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်း
ဆောင်ချုပ်သည် ကြာဖြူမယ်သာဖြစ်ကြောင်း ဝမ်လျှံ အဖွဲ့
ရှင်က သိထားသည်မဟုတ်ပါလား။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်တို့လေးယောက်စလုံး အေးကင်းရန်ကင်း
လုတ်မြောက်သွားသည်ကို တွေ့ရသောအခါမှ ရုံကုလင်မှာ
ဟင်းချနိုင်ပေတော့သည်။ ဤနေရာသို့ ဦးဆောင်လာသူမှာ
လည်း ရန်ကြူမေတစ်ယောက်တည်းသာဖြစ်ကြောင်း သိရှိရ
တော့သည်။

ထိုစဉ် ကြည်မြီသော ရန်ကြူမေ၏စကားသံ ထွက်
ပေါ်လာပေ၏။

“ရှင်ဟာ ဝတ်စုံနက်ဝတ်ဆင်ထားတတ်တဲ့ ရုံကုလင်ပဲ
မဟုတ်လား”

ရုံကုလင် အံ့သြသွားသည်။ သူ့အား တိန်ရီလုံအဖြစ်သာ
ရန်ကြူမေက သိထားလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်နေခဲ့ရာ ယခုကဲ့သို့
မေးလိုက်သောအခါ အစာယံမှာ မအံ့သြဘဲနေလိမ့်မည်နည်း။

“ဟုတ်တယ် ကျွန်တော်ပါပဲ။ ခင်ဗျား ဘယ်လိုသိလိုက်
သလဲဗျာ”

“ရှင်ရုပ်ရည်နဲ့ အမူအရာကိုကြည့်ပြီး သိတာမဟုတ်ပါ
ဘူး။ ရှင်ရုပ်ရည်နဲ့ တူသလိုလိုရှိနေပေမယ့် ရှင်မှန်း လုံးဝ

အခန်း (၁၁၀)

အာမခံပစ္စည်းနေရာ

ရုံကုလင်သည် ပထမဦး ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်နှင့် မိန်းမပျို သုံး
ယောက်တို့အတွက် ကြီးစွာစိတ်ဝင်ပါသည်။ ဝူကြည်အဖွဲ့သား
တစ်ရာကျော်တို့က ထွက်ခွာခွင့်မပေးဘဲ ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်
ကြပါက ထိုလေးယောက်စလုံး ခုခွဲဖြစ်သွားနိုင်ပေသည်။

သူ့အနေဖြင့် ရန်ကြူမေကို မယုံကြည်၍ မဟုတ်ပေ။
ရန်ကြူမေသည် အတွင်းစိတ်က ဝူကြည်ဘိုးဘိုးအပေါ်
မကျေနပ်သူဖြစ်ရာ မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ မတော်မတရား
လုပ်မည့်သူ မဟုတ်ပေ။ သို့ရာတွင် ဝူကြည်ဘိုးဘိုးကိုယ်တိုင်
လျှို့ဝှက်ခေါင်းဆောင်လာပြီး ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အား တိုက်ခိုက်
ရန် အမိန့်ပေးပါက ရန်ကြူမေ ကိုယ်တိုင်လည်း မည်သို့မျှ
တားမြစ်နိုင်မည် မဟုတ်ချေ။

သိတာတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ စိတ်မုန်းနဲ့ မေးလိုက်တာပါ၊ ကျွန်မစိတ်ထဲမှာ ရှင်ပဲဖြစ်မယ်လို့ ထင်နေမိတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတာ ကျွန်မကို ချုပ်နှောင်ထားတဲ့ဆီအောင် ဝူကြည်အဖွဲ့သားအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပြီး ရှင် ဝင်ရောက်လာနိုင်ခဲ့သေးတယ်၊ မဟုတ်သေး၊ အခု ရှင် ချုပ်ပြောင်းထားတာလဲ တကယ်ကောင်းပါတယ်”

“ကျွန်တော် ပညာ မဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ထဲက ရုပ်ဖျက်ပညာရှင်တွေက ရုပ်ပြောင်းပေးထားတာပါ”

ရန်ကြူမေက ကျေနပ်စွာပြုံးရင်း....

“ရှင် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ထဲ ရောက်နေပြန်ပြီပေါ့ ဟုတ်လား”

ရန်ကြူမေက ဤသို့မေးခြင်းမှာ ရံကူလင်အား မယုံကြည်ချိန် မေးခြင်းမဟုတ်ပေ၊ ရန်သူသဘောဖြင့် မေးခြင်းမဟုတ်ပေ၊ ဟစ်ကိုယ်ဆတ်သိုင်းသမား တစ်ယောက်သည် အလွန်တရာ လျှို့ဝှက်ပါသည်ဟုဆိုသော အဖွဲ့ကြီးများ အတွင်းသို့ အလဲလဲအလှယ်လှယ် ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်နိုင်ခြင်းအတွက် ချီးကျူးသည့်လေသံဖြင့် မေးမြန်းကြခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ရံကူလင်က ခေါင်းညိတ်၏။

“ဟုတ်ကဲ့၊ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့သားမဟုတ်ပေမယ့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ထဲတော့ ရောက်နေခဲ့ပါတယ်၊ ဒီလိုရောက်နေခဲ့တဲ့ အတွက်

အင်မတန်အရေးကြီးတဲ့ အချက်ကို ကျုပ်သိခဲ့ရပါတယ်၊ ဒီပတ်ဝန်းကျင်မှာ တခြားလူတွေ ရှိနေသေးသလား၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးရဲ့ စေတမန်လို့လူမျိုးတွေ ဘာတွေပေါ့”

ရန်ကြူမေသည် ဘေးပတ်ပတ်သည်ကို မျက်စိကစားပြီး....

“မရှိပါဘူး၊ ကျွန်မတင်ယောက်တည်းပါ၊ ရှင်လို့ စိတ်ထဲမှာထင်မိတာနဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ရဲ့ မေတ္တာရပ်ခံချက်ဆိုပြီး ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ကို လိမ်ညာလိုက်တာပါ၊ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးက ရှင်နဲ့တွေ့ဆုံဖို့ မတောင်းဆိုပါဘူး၊ ကျွန်မကသာ ရှင်နဲ့ စကားပြောချင်လို့ ဒီအခြေအနေ ဖန်တီးလိုက်တာပါ”

“အေး...ဒီလိုကိုး”

“ကျွန်မ ဒီလိုဖန်တီးလိုက်တာ မှန်သွားတာပေါ့၊ ကဲ... ရှင် တပြောချင်သလဲ၊ ရှင်မှာ အရေးကြီးတဲ့အချက်တစ်ချက် ပြောစရာရှိတယ်ဆိုတာ ဘာအချက်လဲ”

“ပြောပါ့မယ်ဗျာ၊ ဒီလိုပြောရတာကလဲ ခင်ဗျားရဲ့စိတ်ထား သဘောထားကို ကျွန်တော်သိထားလို့ ပြောရတာပါပဲ၊ မဟုတ်ရင်တော့ မပြောရဲပါဘူး”

“ဟုတ်လား၊ အကြောင်းက တယ်လောက်များ ထူးဆန်း
နေလို့လဲရှင်”

“ဟာ....သိပ်ထူးဆန်းတာပေါ့၊ ကျွန်တော် မေးမယ်၊
ခင်ဗျားရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးအကြောင်း သေသေ
ချာချာ သိရဲ့လား”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက
ဂူကြည်ဘိုးဘိုးပဲလေ၊ သူက ရက်စက်တယ်၊ ဒါပေမယ့်
သခင်မသုံးယောက်ထဲမှာတော့ ကျွန်မကို အတော်လေး
ဦးစားပေးပါတယ်”

“ဟုတ်ပြီ၊ ဂူကြည်ဘိုးဘိုးရဲ့ရုပ်ရည်ကို ခင်ဗျားအနေနဲ့
အမြဲတမ်း ဘယ်လို မြင်တွေ့ခဲ့ရလဲ”

ရန်ကြူမေမှာ တွေ့ဝေသွားသည်။ ရုံကူလင်က အတယ်
ကြောင့် ဤမေးခွန်းကိုမေးမှန်း သူမအနေဖြင့် သဘော
မပေါက်နိုင်ဘဲ ဖြစ်သွားသည်။

“ရှင်က ဘာအဓိပ္ပာယ်နဲ့ မေးတာလဲ”

“ကျွန်တော် ဘာအဓိပ္ပာယ်နဲ့မေးတယ်ဆိုတာ နောက်
တော့ ရှင်းပြပါ့မယ်၊ ခင်ဗျားက ခင်ဗျား အမြဲတမ်းမြင်နေရ
တဲ့ရုပ်ရည်ကို ပြောပါ”

“သူ့ရုပ်ရည်ကို ရှင်လဲ တစ်ခါမြင်လိုက်သားပဲ၊ မျက်နှာ
က ရှည်ရှည်၊ မုတ်ဆိတ်က ပြူပြူနဲ့ ရုပ်ဆိုးဆိုးအဘိုးကြီး
ပါပဲ၊ ကိုယ်လုံးကိုယ်ထည်ကလဲ ခပ်သေးသေးလို့ပဲ ဆိုရ
ပါမယ်”

“မြင်းမျက်နှာနဲ့တူတဲ့ ရုပ်ရည်ပဲပေါ့”

ရန်ကြူမေက ရုံကူလင်အား စေ့စေ့ကြည့်ရင်း....

“အဲဒီစကားသာ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်
ကြားသွားရင် ရှင့်ခေါင်းပြတ်မှာ သေချာနေပြီ”

ရုံကူလင်က ခေါင်းညိတ်ကာ....

“ဟုတ်တယ်.... သိပ်သေချာတာပေါ့၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆို
တော့ ခင်ဗျားတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်က မြင်းမျက်နှာနဲ့
တူတဲ့ မျက်နှာအတုကြီးကို စွပ်ထားတာကိုး၊ ဒီတော့ ဟုတ်
တာပြော နာလို့ခံခက်ဆိုတဲ့ စကားအတိုင်း ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့
ခေါင်းဆောင်ချုပ်က ကျုပ်ကို သတ်ပစ်နိုင်တယ်”

“ရှင်....တကယ်ပြောနေတာလား၊ နောက်ပြောင်ပြော
နေတာလား”

“ဒီလောက် အရေးကြီးတဲ့အချိန်မှာ ကျွန်တော် နောက်
ပြောင်ပြောပါ့မလား၊ အခု ခင်ဗျားပြောတဲ့အတိုင်းဆိုရင်

ခင်ဗျားတို့ ဝူကြည်အဖွဲ့သားတွေအားလုံး ဝူကြည်ဘိုးဘိုး အမည်ခံသူရဲ့ မျက်နှာအစစ်အမှန်ကို ဘယ်သူမှ မတွေ့ဖူးတာ မှန်နေပြီ၊ သေချာနေပြီ”

ရန်ကြူမေက ခိုင်မာစိတ်ချစွာ ပြောသည်။

“ရှင်ပြောတာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ကျွန်မတို့က သူ့ကို ကြောက်ရတယ်ဆိုပေမယ့် သူ့မျက်နှာကို မော် မကြည့်ရဲလောက်အောင် ကြောက်နေရတာတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ့မျက်နှာကိုတော့ ကောင်းကောင်း အကဲခတ်ခွင့် ရပါတယ်”

“အဲဒါ ခင်ဗျားတို့ သေသေချာချာ မသိကြသေးလို့ပါ၊ သူဟာ ယောက်ျားတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူးဗျ၊ မိန်းမစစ်စစ် တစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်ပါတယ်”

“ရှင်....”

ရန်ကြူမေမှာ အာမေဍိတ်သံတစ်လုံး ထွက်သွားသည်မှာ တစ်ပါး စကားမပြောနိုင်ဘဲ ရှိခနလေ၏။

အတန်ကြာမှ....

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

ရုံကူလင်က မချင့်မရဲ ပြောလေ၏။

“တကယ်ပါဗျ၊ ကျွန်တော် သေသေချာချာ သိလို့ ဒီစကား ကို ပြောတာပါ၊ နောက်ပြီး ခင်ဗျားဟာ ပြောသင့်တဲ့လူလဲ ဖြစ်နေလို့ ပြောတာ၊ ခံပြင်လူဆိုရင် ကျွန်တော် လုံးဝ မပြောဘူး”

“ရှင်ကိုတော့ ကျွန်မ ယုံပါတယ်၊ အခု စကားကိုတော့ ကျွန်မ ယုံဘူး”

“တယ်ခက်ပါလား၊ ခင်ဗျားကို တစ်စုမေးမယ်၊ သိုင်း လောကလဲမှာ ကြာဖြူမယ်ဆိုတဲ့ သိုင်းခေတ် တစ်ယောက် အကြောင်း ကြားဖူးသလား”

ရန်ကြူမေသည် မျက်မှောင်ကလေးတူနှ့်၍ စဉ်းစားခန့်၏။ လေက တည်းက လှပသော မျက်နှာသည် မျက်မှောင်တူနှ့် လိုက်သောအခါတွင်လည်း တစ်မျိုးတစ်ဖုံ ချစ်စရာကောင်း နေ၏။

အတန်ကြာ စဉ်းစားပြီးနောက်....

“ကြာဖြူမယ်ဆိုတာကို ကြားဖူးတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့ အကြောင်း ကြားရတာ ကြာပါပြီ”

ရုံကူလင်က လက်ဖျစ်တီးလိုက်ပြီး....

“အဲဒါကို ပြောတာပေါ့ဗျ၊ ခင်ဗျားတို့ သူ့ အကြောင်း ဖယ်ကြားရလေ၊ သူက ဝူကြည်ဘိုးဘိုးအဖြစ် ဝင်ပြီး တန်ဆောင်နေတာကိုး”

ရန်ကြူမေမှာ ရုံကူလင်၏စကားကိုလက်မခံနိုင်ဘဲ ခေါင်းတယမ်းယမ်း ဖြစ်နေသည်။

ရုံကူလင်က....

“ကျွန်တော်ပြောတာ ယုံစမ်းပါဗျာ၊ ကျွန်တော်က ခင်ဗျားမို့လို့ ဒီအကြောင်းတွေ ဖွင့်ပြောနေတာပါ။ မြင်းမျက်နှာလို ရုပ်ဆိုးဆိုးနဲ့ မုတ်ဆိတ်ခမ်းဖြူဖြူတွေ အောက်မှာ ကြာဖြူမယ်ဆိုတာရှိတယ်။ ဟိုမျက်နှာက ဝူကြည်ဘိုးဘိုးမျက်နှာက အထူးပြုလုပ်ထားတဲ့မျက်နှာအတိုင်းပါဗျ”

ရန်ကြူမေသည် ရုံကူလင်အား စိန်းစိန်းကြည့်ကာ....

“ကျွန်မက ဝူကြည်ဘိုးဘိုးကို သိပ်လိုလားတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဝူကြည်ဘိုးဘိုးရဲ့ ရက်စက်ပုံတွေကိုလဲ သိပ်စာဝင်ကျလှတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်တဲ့ စကားနဲ့တော့ ဝူကြည်ဘိုးဘိုး အပေါ်မှာ ယုံမှားသံသယ မဖြစ်နိုင်ဘူးရှင်”

ရုံကူလင်သည် စိတ်ပျက်သွားသည်။ ယခုထက်ပို၍ သည်းမပြောချင်တော့ပေ။ ပြောလည်း ယုံလိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။ သူသည် စိတ်ပျက်သွားသဖြင့် တော်တော်နှင့် စကားမပြောနိုင်တော့ဘဲ တွေဝေသွားသည်။

ထိုစဉ် ရန်ကြူမေ၏စကားသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

“ရှင်ပြောတာတွေကို ကျွန်မ မယုံနိုင်ဘဲဖြစ်နေပါတယ်၊ ဒီထက် ခိုင်မာအောင် သက်သေပြနိုင်ရင်တော့ သိပ်ကောင်းမှာပဲ”

ရုံကူလင်သည် ရွှေစာသံအဖွဲ့နှင့် တိန်ရီလုံတိုက်တိုက်ပွဲကို မခမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့ခဲ့ရပြီး မခမျှော်လင့်ဘဲ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဖြစ်ခဲ့ရသည့် ကြာဖြူမယ်၏ အဖြစ်အပျက်များကို ပြန်လှန်ပြောသင့် မသင့် ချိန်ဆနေလေ၏။

“အင်း....သူဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ရဲ့ မကောင်းမှုကိုလဲ သိထားသူ ဖြစ်တယ်၊ ငါ့ကိုလဲ ကူညီခဲ့ဖူးတယ်၊ ကြာဖြူမယ် ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် ဘယ်လိုဖြစ်လာတယ်ဆိုတာကို အကျဉ်းချုပ်လောက်ပြောပြလိုက်ရင်တော့ သူယုံကောင်းယုံသွားနိုင်တယ်”

ရုံကူလင်သည် ထိုသို့ တွေးမိလိုက်သဖြင့် ရွှေစာသံအဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်နှင့် တိန်ရီလုံတိုက် အမည်ကို မဖော်ဘဲ ထိုစဉ်က အဖြစ်အပျက် အခြေအနေကို အကျဉ်းချုပ်ပြောပြလိုက်သည်။

ရုံကူလင်သည် ရန်ကြူမေ ယုံကြည်စေရန် အခြေခံအဖြစ်အပျက်များကို ပြောပြလိုက်ကာမှ ပီဆိုးသွားသည်။ ရန်ကြူမေသည် ထိုစကားများကြောင့် ပို၍ မယုံဘဲ ဖြစ်သွားသည်။

“ရှင်ပြောတာတွေ တစ်ခုမှ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

ရုံကူလင်လည်း ဒေါသထွက်လာ၏။

“မယုံရင်လဲ နေတော့ဗျာ၊ ကျွန်တော်လဲ ဒီထက်တော့ ဆက်ပြီး ရှင်းမပြုတတ်ဘော့ဘူး”

“ရှင်ပြောချင်တာ ဒါအကုန်ပဲ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ဒါအကုန်ပဲ”

“ဒါဖြင့် ကျွန်မပြောမယ်၊ ကျွန်မ သတင်းနှစ်ခုပေးချင်တယ်၊ ဒါကလဲ ရှင့်ကို ယုံလို့ပဲ၊ ရှင့်ဟာ သိုင်းလောကရဲ့ ကောင်းရာကောင်းကျိုးကို တစ်ကိုယ်တော် လိုက်လံဆောင်ရွက်ပေးနေတဲ့ သူရဲကောင်းတစ်ယောက်လို့ ကျွန်မ ယုံမှတ်ထားတယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီစကားတွေကို ပြောပြတာပဲ”

ရုံကူလင်က ဆိတ်ဆိတ်နေ၏။

ရန်ကြူမေက ဆက်ပြော၏။

“ကျွန်မ သတင်းတစ်ခုရထားတယ်၊ ကျွန်မထိုရဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာ သူ့ရဲ့ မေတ္တာစေတနာကိုဖြတ် အနေနဲ့ အသက်ကယ်ပွဲကြီး ကျင်းပမယ်လို့ ဆိုတယ်”

ရုံကူလင် အံ့သြသွားသည်။

“ဘာအသက်ကယ်ပွဲလဲ”

“ဘာအသက်ကယ်ပွဲလဲတော့ မသိရသေးဘူး၊ သူ့ရဲ့ မေတ္တာ စေတနာကို ပြသတဲ့အနေနဲ့ ဒီအသက်ကယ်ပွဲကို ကျင်းပမယ်လို့ ဆိုတာပဲ”

“အင်း....ထူးတော့ထူးတာပဲ၊ ဘယ်နေရာမှာ ဒီအသက်ကယ်ပွဲလုပ်မှာလဲ၊ ကျွန်တော် ရောက်ခဲ့ဖူးတဲ့ ခင်ဗျားတို့ဌာန ချုပ်မှာပဲသား”

“ဒါလဲ အတိအကျ မသိရသေးဘူး၊ ဒါပေမယ့် သတင်းအရတော့ သိုင်းပညာနဲ့ပတ်သက်ပြီး အစဉ်အလာရှိတဲ့ အရင်ဧည့်သည် ဒီအသက်ကယ်ပွဲကြီးကို ကျင်းပမယ်လို့ ဆိုတာပဲ”

“ခင်ဗျားပြောတဲ့ သတင်းကလဲ မရေမရာကြီးပါသားဗျာ”

ရန်ကြူမေ မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။

“ရှင်ဟာ အတော် နဲ့ အသေးတယ်၊ သိုင်းလောကမှာ ထူးဆန်းတဲ့ အဖြစ်အပျက်ကြီးတွေ ဖြစ်ပျက်ခဲ့ဖူးတယ်၊ အဲဒီအဖြစ်အပျက်တွေအားလုံး မဖြစ်ခင်က ဘယ်သူမှတိတိကျကျ သိကြသေးတာမဟုတ်ဘူး၊ သူတစ်မျိုးပြော ငါတစ်မျိုးပြောနဲ့ ကောလဟာလ ပြောရာကနေ အဲဒီ အဖြစ်အပျက်ကြီးတွေ

ဖြစ်ဖြစ်လာတာပဲ၊ ဒီစကားတစ်ခွန်းကြားရုံနဲ့ ရှင်ဟာ သိုင်းလောက အတွေ့အကြုံ သိပ်မရှိသေးဘူးဆိုတာ ဖော်ပြနေတယ်”

ရုံကူလင်က ပြုံး၍ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“အဲဒါတော့ မှန်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျွန်တော် သိုင်းလောကထဲ ဝင်လာတာ သိပ်မကြာသေးဘူးဗျ၊ ဒါပေမယ့် အတွေ့အကြုံ ကလဲ သိပ်တော့ မသေးပါဘူး၊ သိုင်းလောကထဲ ဝင်ပြီး ကတည်းက တွေ့လိုက်သမျှ ကြုံလိုက်သမျှ အကြောင်းအရာ တွေအားလုံးဟာ တကယ် ရူးချင်စရာတွေချည်းပါပဲ”

ရန်ကြူမေက သတိပေးစကားပြောလေ၏။

“ကျွန်မပြောတဲ့စကားကို မရေရာဘူးဆိုပြီး စိတ်ထဲမှာ ခပ်ပေါ့ပေါ့မထားပါနဲ့၊ ဒီအသက်ကယ်ပွဲကြီးဆိုတာ အမင်္ဂလာ ပွဲကြီးဖြစ်ဖို့များတယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ ရှင့်ကို ပြောပြနေတာပဲ”

ရုံကူလင်က လေးလေးစားစား ပြောလေ၏။

“ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်တော် စိတ်ထဲမှာပေါ့ပေါ့ဆဆသဘော မထားတော့ပါဘူးဗျာ၊ သတိထားပါ့မယ်”

ရန်ကြူမေ ကျေနပ်သွား၏။

“ဒီလိုမှပေါ့ရှင်၊ ကဲ... ပြောစရာစကားလဲကုန်ပြီ၊ ကျွန်မ သွားတော့မယ်၊ သိုင်းလောကရဲ့အကျိုးကို ဆထက်ထမ်းပိုး ထမ်းရွက်သွားနိုင်ပါစေလို့ ဆုတောင်း နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ်”

ရန်ကြူမေသည် ရုံကူလင်အား နှုတ်ဆက်ပြီး ပြေးထွက် သွားရန် ဟန်ပြင်လေ၏။

“ခဏနေပါဦး”

ရုံကူလင်က ကမန်းကတန်း တားလိုက်သည်၊ ရန်ကြူ မေက ရပ်တန့်လိုက်ရင်း....

“ဘာလဲ.... ပြောစရာစကား ရှိသေးလို့လား”

“ခင်ဗျား စောစောက ပြောတုန်းက ပြောစရာစကား နှစ်ချက်ရှိတယ်ဆို၊ အခု တစ်ချက်ပဲ ပြောခဲ့သေးတယ်လေ ဗျာ၊ နောက်တစ်ချက် ကျန်သေးတယ်ဗျ”

ရန်ကြူမေသည် ရုံကူလင်ကို စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်လိုက် လေ၏။ မိန်းမကခတ်တတ်သူဆိုပါက ရန်ကြူမေ၏မျက်လုံး ထဲ၌ ချစ်ရိပ်ချစ်ယောင်များ လွှမ်းနေသည်ကို ရုံကူလင် သဘိ ပြမိပေလိမ့်မည်။ ယခုမူ ရုံကူလင်မှာ ရိုးသားလှသူဖြစ်၍ ရန် ကြူမေ၏ မျက်လုံးထဲမှ အဓိပ္ပာယ်များကို သရုပ်မခွဲတတ်ဘဲ ရှိနေခဲ့ပေ၏။

ရန်ကြူမေက မချီပြုံးပြုံးလျက်....

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ပထမတုန်းကတော့ အချက်နှစ်ချက်ကို ပြောမလို့ပါ။ ဒါပေမယ့် သေသေချာချာ စဉ်းစားပြီးတဲ့ အခါမှာတော့ ခန့်ကတ်တစ်ချက်ကို မပြောတာကောင်းတယ် လို့ ကျွန်မ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။ ဒါကြောင့်မို့ မပြောဘဲ ထွက်သွားတာပါ”

ရုံကူလင်သည် ရန်ကြူမေ၏စကားကြောင့် ဆက်မေးရန် မသင့်တော့ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

“အေးဗျာ... ခင်ဗျားက မပြောချင်ဘော့ဘူး ဆိုရင်လဲ ကျွန်တော် အနေနဲ့ ဘာပြောစရာ ရှိဘူးလဲ။ ခင်ဗျားက ပြောစရာ မရှိဘော့ပေမယ့် ကျွန်တော်ကတော့ ပြောစရာ ရှိပါသေးတယ်။ ခင်ဗျားအချုပ်ခံရတုန်းက ကျွန်တော် ခင်ဗျား ဆီ ရောက်လာခဲ့တယ်။ ခင်ဗျားကသာ ကျွန်တော့်ကို ဖေးဖေး မမ မလုပ်ခဲ့ဘူးဆိုရင် ကျားအဖွဲ့ခွဲမှူးဟာ ကျွန်တော်ကို အတော်ကလေး ခုကွပ်ပေးမှာ သေချာပါတယ်။ အဲဒီတုန်းက ကျွန်တော်ကို ကူညီခဲ့တဲ့အတွက် ကျွန်တော် ကျေးဇူးတင် ခကြောင်း ပြောလိုက်ပါရစေ”

ရန်ကြူမေ၏မျက်နှာ၌ ဆွေးရိပ်သမ်း သွားသည်။ ရန်ကြူ မေသည် သူ့ရဲကောင်းကလေး ရုံကူလင်အပေါ်၌ တိတ်တခိုး ချစ်စိတ်ဝင်နေမိသည်တကား။

“ကျွန်မကသာ ရှင်ကို ကျေးဇူးတင်စရာပါ။ ကျွန်မဆီ လာတဲ့လူတိုင်း သေဒဏ် ထိနိုင်ပါတယ်။ ဒါကို ရှင်သိလျက်နဲ့ ဝင်လာတာကိုက ရှင်မေတ္တာစေတနာကို ကျွန်မ သိရှိခဲ့ရပါ တယ်”

သူမသည် စကားကို ခေတ္တဖြတ်ပြီး ရုံကူလင်ကို စေ့စေ့ ကြည့်ကာ....

“ရှင်ကို တစ်ခုတော့ သတိပေးလိုက်ပါရစေဦး။ အခု ရှင် ရုပ်ဖျက်ထားတဲ့ပုံစံဟာ တချိန်က ကျော်ကြားခဲ့တဲ့ သူရဲ ကောင်းကြီးတိန်ရီလုံခဲ့ ရုပ်ပုံနဲ့ ဆင်တူတယ်လို့ သင်ပါတယ်။ ကျွန်မမြင်ဖူးလို့ ပြောတာတော့ မဟုတ်ပါဘူး။ ကြားဖူးလို့ ပြောတာပါ။ အဲဒီသူရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံဟာ ကံဆိုးပြီး သေဆုံးခဲ့ရသတဲ့။ ဒါကြောင့်မို့ သူ့ပုံစံနဲ့ ရုပ်ဖျက်ဖို့ ကျွန်မ တောင်းပန် သတိပေးလိုက်ပါတယ်”

သူမသည် စကားဆုံးသည်နှင့် ချာခနဲ လှည့်ထွက်ပြေး သွားလေတော့၏။ ရန်ကြူမေ၏ ကိုယ်ဖော့ပညာမှာ ကောင်း လှသဖြင့် မကြာမြင့်မီအချိန်အတွင်း လုံးဝပျောက်ကွယ်သွား လေ၏။

ရုံကူလင်သည် မြင်ကွင်းမှ ပျောက်သွားသည့် ရန်ကြူမေ အား ငေးမောရင်း....

“အင်း...ဒီအမျိုးသမီးဟာ ဝါနဲ့ ရင်းရင်းနှီးနှီး သိပ်လဲ မနေဖူးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ဝါအပေါ်မှာတော့ စေတနာထား

ရှာတယ်။ သူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံဟာ သိုင်းပညာမှာ
တော်တာတော့မှန်တယ်။ ချစ်ရေးချစ်ရာကိစ္စ ရှုပ်ပေလွန်း
တော့ 'မ'ကိစ္စနဲ့ အလုပ်ကြံခံရဖို့ သိပ်နီးစပ်တယ်။ သူ့ရဲ
ကောင်းကြီးတိန်ရီလုံနဲ့ မတူအောင် ငါ့ပင်ကိုယ်ရင်အတိုင်း
ဖြစ်အောင် ပြန်ပြုပြင်ရမယ်”

ရုံကူလင်သည် ဝူကြည်အဖွဲ့သားမြောက်မြားစွာခိုအောင်း
နေသည့် နေရာသို့ ရောက်ရှိနေသည်။ ယခု သူ ဤတောတန်း
မှ ဖြတ်လျှောက်လာသောအခါ ဝူကြည်အဖွဲ့သားတို့၏ အရိပ်
အယောင်ကို လုံးဝမတွေ့ရတော့ပေ။

မိုင်ဝက်ခန့် လျှောက်လာပြီးသောအခါ ထိုတောတန်း
သည် ကုန်ဆုံးသွား၏။ ဟောတောင်အတွင်းမှ စီးဆင်းလာ
သော စမ်းချောင်းကလေးသည် တောစပ်အဆုံးအထိ ကျွေ
ဝိုက်၍စီးဆင်းလာကြောင်း တွေ့ရသည်။

ရုံကူလင်သည် စမ်းချောင်းကလေး၏ကမ်းစပ်၌ ရပ်ကာ
ဝမ်လျှူအဖွဲ့နှင့် မည်သို့ဆက်သွယ်ရမည်ကို စဉ်းစားနေ၏။

ထိုအခိုက်မှာပင် ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံး၏ အကွယ်မှ
ချီရင် ထွက်လာလေ၏။

“ဆရာလေး....ပြန်လာပြီလား”

“ဪ...ခင်ဗျားက ဒီမှာစောင့်နေတာကိုး”

“စောင့်ရတာပေါ့၊ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ချုပ်သခင်မက စောင့်ဖို့
အမိန့်ပေးထားတာပဲ”

“ကျွန်တော် ဘေးကင်းရန်ကင်း ပြန်လာနိုင်မယ်ဆိုတာ
ဆီနေတဲ့သဘောပေါ့”

“ကျွန်မတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက အင်မတန်
အတွေးအခေါ် ကောင်းပါတယ်။ သူ စဉ်းစားတွေးတောရင်
မမှန်တာမရှိပါဘူး”

ရုံကူလင်သည် ရီရင်၏အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ
အပေါ် အလွန်အကျွံ လေးစားခြင်းအပေါ် အံ့သြခြင်း
မဖြစ်မိပဲ။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ဝမ်လျှူအဖွဲ့ခေါင်း
ဆောင်ချုပ်သည် အများတကာက လေးစားလောက်သည့်
ခေါင်းဆောင်ကောင်းဖြစ်ကြောင်း သူ့ကိုယ်တိုင် သိရှိနေ
သောကြောင့်တည်း။

ထိုစဉ် ရီရင်က...

“ဆရာလေး ကျွန်မကတော့ ခုပဲခရီးထွက်ဖို့ ပြင်ထားပါ
တယ်။ ဆရာလေးအနေနဲ့ကော အဆင်သင့်ဖြစ်ပါ့မလား”

ရုံကူလင်က ဟက်ဟက်ပက်ပက်ရယ်ရင်း....

“ကျွန်တော် မှာ တိုက်ခိုက်ရတာလဲ မဟုတ်၊ ဒဏ်ရာ
ရထားတာလဲ မဟုတ်တော့ ဘာဖြစ်လို့ ချက်ချင်းခရီးမထွက်
နိုင်ရမလဲ၊ ဖြစ်ပါတယ်။ ခုပဲ သွားကြစို့”

ရီရင်က....

“ကောင်းပါပြီ၊ ကျွန်မကပဲ ဦးဆောင်ပြီး သွားပါမယ်”

ရီရင်သည် စကားဆုံးသည်နှင့် ကိုယ်ဖော့ပညာ သုံး၍ ထွက်ပြေးသွားရာ ရုံကူလင်ကလည်း အင်္ဂလိပ်ရလေ၏။ ဆယ်မိုင်ခန့် ပြေးမိကြသောအခါ သစ်ပင်များ စုစုအုပ်တုပ် ဖြစ်နေသည့် တဲကလေးနှစ်လုံးကို တွေ့လိုက်ကြရသည်။ တဲ အနီး၌ သစ်ပင်တစ်ပင်၌ မြင်းကုန်းနှီး အပြည့်အစုံ တပ်ဆင် ထားသော မြင်းနှစ်ကောင်ကို တွေ့ရှိကြရ၏။

ရုံကူလင်က သတိရှိစွာဖြင့် ပြောလေ၏။

“နေဦးဗျ၊ အရမ်းမဝင်နဲ့၊ တဲသဲမှာ ဒီမြင်းပိုင်ရှင်တွေ ရှိနေပုံရတယ်”

ရီရင်က တခစ်ခစ်ရယ်ပြီး....

“ဒီမြင်းက ထခြားလူတွေရဲ့မြင်းတွေ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်ုပ်တို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မတို့အတွက် အသင့် ပြင်ပေးခဲ့တာပါ”

“ဟုတ်သား”

ရုံကူလင် အံ့သြသွားသည်။ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် အစစ အရာရာ သေချာစေ့စပ်သည့် မိန်းမပါတကား။

ရုံကူလင်သည် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့မှ စီစဉ်ပေးထားသည့်မြင်းဟု သိရသည့်အခါ မြင်းနှစ်ကောင်ရှိရာသို့ လျင်မြန်စွာ ချဉ်းကပ် သွားလေ၏။

“ဆရာလေး မသွားနဲ့ဦး”

ရုံကူလင်မှာ လမ်းခုလတ်၌ ရပ်တန့်သွားရလေ၏။ သူက တအံ့တသြလှည့်ခမ်းသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဒီမြင်းနှစ်ကောင်ရဲဒဲးကားမှာ ထောင်ချောက်တွေရှိတယ်၊ မြင်းရှိရာကို ဘယ်လိုဝင်ရထွက်ရတယ်ဆိုတာ ကျွန်မတို့ပဲ သိတယ်”

“ဗျာ....ဘာဖြစ်လို့ ထောင်ချောက်ဆင်ရတာလဲ”

“ဪ...ဆရာလေးကလဲ၊ ဒီမြင်းကြီးတွေကို လူမရှိ သူမရှိဘောထဲမှာ ဒီအတိုင်းပစ်ထားခဲ့ရတဲ့ဥစ္စာ၊ နည်းနည်း ပါးပါးတွေ၊ အရံအဘားလေး ဘာလေး လုပ်ထားခဲ့ဦးမှ ပေါ့၊ ဆရာလေး ဒီမှာနေခဲ့ပါ။ မြင်းတွေကို ကျွန်မ ယူလာ ခဲ့ပါမယ်”

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့သားတစ်ဦး ဖြစ်သော ရီရင်သည်ပင်လျှင် မြင်းချားရှိရာသို့ မြေလိမ်မြေကောက်နှင့် ဝင်သွား၏။ သူ၏

အမူအရာကို ကြည့်ခြင်းဖြင့် မည်မျှသတိဝီရိယကြီးစွာ ထား
နေကြောင်း သိနိုင်လေသည်။

ရုံကူလင်က ရီရင်အား လှမ်းပြော၏။

“အဲဒီထောင်ချောက်တွေဘေဘေအောင် တစ်ခုခုနဲ့ ဖော်
ထုတ်သိုက်ပါလား၊ ဘယ်လောက်ဆိုးရွားတဲ့ထောင်ချောက်
တွေလဲလို့ သိချင်လို့ပါ”

ရီရင်က လက်ကာရင်း.....

“ဟာ....မလုပ်နဲ့ ဆရာလေး၊ ဒီအတိုင်းပဲထားလိုက်ပါ၊
နို့မို့ရင် ထောင်ချောက်တွေ ထပ်ဆင်နေရဦးမယ်၊ အခွင့်
ကြုံတဲ့အခါမှာ ဒီထောင်ချောက်တွေရဲ့ ကြောက်စရာကောင်း
ပုံကို ကျွန်မ ပြပါမယ်”

“ကောင်းပါပြီဗျာ”

ရီရင်နှင့်ရုံကူလင်တို့သည် မြင်းကြီးများပေါ်သို့ လွှားခနဲ
ခုန်တက်ကာ ခရီးဆက်ကြတော့၏။ ရီရင်ကဦးဆောင်လမ်း
ပြ၍သွားသည်။

သူတို့သည် မိုင်ပေါင်းများစွာ မြင်းကို အပြင်းစိုင်းနှင်လာ
ကြ၏။ ထို့ကြောင့် မြင်းကြီးနှစ်စီးစလုံး ချွေးပြိုင်းပြိုင်း
ကျလာသည်။

ရုံကူလင်သည်မြင်းစီးသူရဲကောင်းတစ်ဦးဖြစ်ရာ မြင်းကြီး
များ အလွန်ပင်ပန်းနေသည်ကိုသိ၍ ရီရင်အားလှမ်းအော်၍
တားမြစ်လိုက်၏။

“ရီရင်....ကျွန်တော်တို့နားမှ ဖြစ်မယ်ဗျို”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“မြင်းတွေ သိပ်ပင်ပန်းနေပြီ၊ ဒီအတိုင်းဆက်စီးသွားရင်
အမောဆိုပြီး သေကုန်လိမ့်မယ်”

“ဟာ...နားဖို့ မလိုတော့ပါဘူး၊ ရွှေဆိုရင် ရောက်နေ
ပါပြီ”

“ဒါဖြင့်လဲ နည်းနည်းတော့ အရှိန်လျှော့ဗျာ၊ မြင်းတွေ
နားနားနေနေ သွားပါစေ”

ရီရင်က ရုံကူလင်အား စေ့စေ့ကြည့်ရင်း.....

“ဆရာလေးက စိတ်သဘောထား တယ်နူးညံ့တာပဲကိုး၊
သိုင်းလောကထဲရောက်ရင် ပန်းပွင့်အသည်းမျိုး မရှိသင့်
ပါဘူး”

ရုံကူလင်သည် ဖွဲ့ဖွဲ့နဲ့နဲ့ပြောကြားသည့် ရီရင်၏ စကား
ကြောင့် ပြုံးလိုက်မိသည်။

“ပန်းပွင့်အသည်းမျိုးမရှိရင် ဘယ်လိုအသည်းမျိုး ရှိရမလဲဗျာ”

“သံမဏိအသည်းမျိုး၊ ကျောက်ခဲအသည်းမျိုး ရှိရလိမ့်မယ်၊ သိုင်းလောကဆိုတာ သွေးနဲ့ဓားနဲ့ လုံးချာရစ်ပတ်နေတာ၊ သိပ်ပြီး စိတ်ထားနူးညံ့လွန်းရင် အသက်မြန်မြန် ဆုံးတတ်ပါတယ်၊ ဒါတွေပြောလို့ ကျွန်မကို စိတ်မရှိပါနဲ့နော်၊ ကျွန်မက စေတနာနဲ့ ပြောတာပါ”

“ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ်ဗျာ”

သူတို့နှစ်ယောက်သား စကားတပြောပြောဖြင့် မြင်းစီးလာကြရာ ရွာကြီးတစ်ရွာသို့ဆိုက်ရောက်လာလေ၏။ မကြာမီ ရွာလယ်လမ်းမကြီး တစ်လျှောက်၌ သူတို့နှစ်ယောက် ရင်ပေါင်တန်း၍ မြင်းစီးလာသည်။

ရွာသူရွာသားများအဖို့ ဤသို့ သူစိမ်းညွှတ်သည်များ အဝင်အထွက်များနေပြီဖြစ်၍ သူတို့နှစ်ယောက်ကို အထူးအဆန်းလုပ်၍ ကြည့်မနေကြတော့ပေ။

ရီရင်သည် ကြီးမားသော အိမ်ကြီးတစ်ဆောင်ရှေ့၌ သူမြင်းကို ဇက်သပ်ရပ်လိုက်သည်။ ချက်ချင်းဆိုသလိုပင် ဝတ်စုံနက် ဝတ်ဆင်ထားသူတစ်ဦး ရောက်လာပြီး ခြံငင်းတံခါးကို

ဖွင့်ပေး၏။ ရီရင် ရှေ့မှ ဦးဆောင်ဝင်သွားသဖြင့် ရံကူလင်လည်း နောက်မှဝင်လိုက်သွားသည်။

သူတို့၏ မြင်းများကို မြင်းတောင်း၌ထားပြီး အပေါ်သို့ တက်လာကြသောအခါ ရံကူလင်မြင်တွေ့ဖူးထားပြီးဖြစ်သည့် မိန်းမပျိုတစ်ယောက်ကို အဆင်သင့်တွေ့ရသည်။

ရီရင်က....

“ဆရာလေးကို ခေါ်ခဲ့ပြီ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မကို သွားပြီးအကြောင်းကြားပေးပါ”

ထိုမိန်းမပျိုက....

“မမရီရင်....အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ မရှိတော့ပါဘူး၊ အရေးတကြီးကိစ္စရှိလျှင်အပြစ်ကို ထွက်သွားပါတယ်၊ ကျွန်တို့အားလုံး ဒီမှာပဲ စောင့်နေကြဖို့ မှာကြားသွားပါတယ်”

ရီရင်က....

“ဒီပြင် တာများ မှာကြားသွားပေးသလဲ”

မိန်းမပျိုက....

“တခြားတော့မော့ပါဘူး၊ အကယ်၍အချိန်တန်လို့များ မရီရင်နဲ့ ဆရာလေးပြန်မရောက်ရင် ငါ့ကြည်ထိုက်ကို အလုံး

အရင်းနဲ့ တိုက်ခိုက်ဖို့ အသင့်ပြင်ထားဖို့ မှာကြားခဲ့ပါတယ်။
ဆရာလေးနဲ့ မမရီရင်ကို အသက်ရှင်လျက် ပြန်ကယ်နိုင်စေ
ရမယ်တဲ့”

ရုံကူလင်က....

“ကကယ်လို့ ကျွန်တော်တို့ အသတ်ခံရရင်ကော”

မိန်းမပျိုက ပြုံးလိုက်ပြီး....

“ဆရာလေးတို့ အဖမ်းခံရမယ့်ကိစ္စတောင် တကယ်တမ်း
အားဖြင့် မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မက
တက်ထားတာပါ။ ဆရာလေးတို့ အသတ်ခံရမယ့်ကိစ္စကိုတော့
ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက လုံးဝ ထည့်
မတွက်ပါဘူး။ ကဲ....ဆရာလေးရော မမရီရင်ရော အတော်
ကလေးပင်ပန်းခဲ့ကြပါပြီ။ ခေတ္တအနားယူပြီး ထမင်းဟင်း
လျာများ စားသောက်ကြပါစို့။”

မိန်းမပျိုသည် ရုံကူလင်နှင့် ရီရင်တို့ကို ဦးဆောင်ခေါ်ဝင်
သွား၏။ ထို့ခြံဝင်းကြီးသည် အလွန်ကျယ်ဝန်းသည်ကို တွေ့ရှိ
ရသည်။ ပထမအဆောင်ကြီးမှ ထွက်လာသောအခါ နောက်
ဘက်၌ အဆောင်ကြီးတစ်ဆောင်ရှိနေသေးကြောင်း တွေ့ကြ
ရပြန်၏။

ထိုအဆောင်ထဲ၌ စားကောင်းသောက်ဖွယ်များကို အလှူ
ပယ် ပြင်ဆင်ထားခံကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။

ရီရင်က....

“ဆရာလေး....အထဲကိုကြွပါ။ သုံးဆောင်ပါ”

“ခင်ဗျားကော တစ်ခါတည်း ဝင်လိုက်လေ၊ အတူတူ
စားကြတာပေါ့”

“ဟင်း...ဟင်း...ကျွန်မကသီးခြားအခန်းမှာစားပါမယ်၊
ခါက ကျွန်မတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မရဲ့ အမိန့်ပါ”

“ဒီလိုဆိုလဲ ပြီးတာပဲလေ”

ရီရင်သည် ရုံကူလင်အား နှုတ်ဆက်၍ ထွက်ခွာသွား၏။
ရုံကူလင်နှင့်အတူ ကျန်ရစ်ခဲ့သူ မိန်းမပျိုမှာ ကျင်လျှံဖြစ်
လေ၏။

ကျင်လျှံက....

“ဆရာလေး တာမှအားမနာပါနဲ့၊ ဒီအခန်းထဲမှာ စိတ်
ကြိုက်သုံးဆောင်ပါ။ ဆရာလေးသုံးဆောင်ပြီးလို့ခဏတဖြုတ်
နားပြီးရင် ကျွန်မတို့ ခရီးဆက်ရပါဦးမယ်”

ရုံကူလင် အံ့သြသွားသည်။

“ဘယ်ကို ခရီးဆက်ရဦးမှာလဲ”

“ခါတော့ ကျွန်မ မပြောနိုင်ဘူးရှင်”

ရုံကူလင်က ခါးခါးသီးသီး ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော် တယ်လိုလူမျိုးဆိုတာ ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ခေါင်း
ဆောင်ချုပ် သိပြီးသားပဲဗျာ၊ သွားမယ့်နေရာလေးကိုတောင်
အသိမပေးနိုင်ဘူးဆိုတာတော့ လွန်လွန်းတယ်။ အဲဒီအချက်ကို
ကျွန်တော်မသိရရင် ကျွန်တော် မလိုက်တော့ဘူး၊ ဒီကနေပြီး
ကိုယ့်သဘောနဲ့ကိုယ် လမ်းခွဲသွားတော့မယ်”

ကျင်လျှံမှာ မျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားတော့သည်။

“ဒီလိုတော့ မလုပ်ပါနဲ့ ဆရာလေးရယ်၊ ကျွန်မကိုတော့
သနားပါဦး”

“ကျွန်တော်က နှုတ်မလိုတဲ့လူမဟုတ်ဘူး၊ တခြားအဖွဲ့ရဲ့
သူလျှိုလဲမဟုတ်ဘူးဗျာ၊ သူတစ်ပါးကိစ္စကို ကူညီအောင်ရွက်
ပေးတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ။ အခု မင်းတို့သွားမယ့်နေရာကို
ကျွန်တော်သိရလို့ ခင်ဗျားတို့အတွက် ဘာမှအကျိုးယုတ်စရာ
မရှိပါဘူး”

“ကောင်းပါပြီ... ကျွန်မ ပြောပြပါ့မယ်၊ နေရာတော့
အတိအကျ မသိရသေးပါဘူး၊ ကိစ္စကတော့ ဆရာလေး
အလိုရှိနေတဲ့ အာမခံပစ္စည်းတွေရှိတဲ့ နေရာပါပဲ”

ရုံကူလင်သည် စားသောက်စားပွဲ၌သိုင်းနေရာမှ ရုတ်ခြည်း
ထရပ်လိုက်သည်။

“ဟာ....ဒါဆိုရင် စောင့်နေစရာတောင် မလိုတော့ဘူး၊
ခုချက်ချင်း သွားရဲ့ပဲ”

ကျင်လျှံမှာ ထိုအခါကျမှ စိတ်သက်သာရာ ရသွား၏။

“ဒီလိုတော့ မလုပ်ပါနဲ့ဦးလေ၊ ဝမ်းဗိုက်ကိုတော့ နည်း
နည်းလောက် ဖြည့်လိုက်ပါဦး၊ စားသောက်ပြီးတော့မှ ခရီး
ဆက်ကြတာပေါ့”

ရုံကူလင်သည် မည်သည့်စကားမျှ မပြောတော့ဘဲ အစား
အသောက်များကိုသာ ဂရုတစိုက် စားနေတော့၏။ ဤကား
ရုံကူလင်၏အကျင့်ပင် ဖြစ်တော့သည်။

သူသည် အလုပ်တစ်ခု လုပ်နေခိုက် ထိုအလုပ် သေသေ
သပ်သပ် ဖြစ်စေရန်သာ ဂရုစိုက်သည်။

အခြားအလုပ်သို့ စိတ်မရောက်ပေ၊ အခြားအလုပ်သို့ စိတ်
ရောက်သွားပြီဆိုပါက ထိုအခြားအလုပ်၌သာ စူးစူးစိုက်စိုက်
လုပ်တတ်ပေသည်။

သူသည် အာဖခံပစ္စည်းကိစ္စများ အလျင်အမြန် ပြန်ရလို့ လူဖြစ်၏။ သို့မှသာ ရွှေဘေးသခင်ကြီး ဝမ်းဖန်ကြည်၏လက်သို့ ပြန်အပ်နိုင်ပြီး သူ့တာဝန်ပြီးဆုံးမည် မဟုတ်ပါလား။

ဤမျှအရေးကြီးသည့် တာဝန်ရှိနေသော်လည်း ရုံကူလင် သည် အစားအသောက်ကိုသာ ဝရုတစိုက် စားသောက်နေ ပေသည်။

ရုံကူလင် စားသောက်ပြီးသောအခါ ကျင်လျှံ ရောက်ရှိ လာသည်။

“ဆရာလေး.....အဆင်သင့်ဖြစ်ပြီလား။”

“စားပြီးပြီ၊ သွားရဲ့ပဲ”

ထိုစဉ် အဆောင်၏ တံခါးပေါက်ဝသို့ ထွေးကျိုင်းသော လူကြီးတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာကာ ရုံကူလင်အား ဦးညွှတ် ဂါရဝပြုသည်။

ထို့နောက် ကျင်လျှံအား ဂါရဝပြုပြီး.....

“အစ်မလေး.....မြင်းတွေ အဆင်သင့် ပြင်ဆင်ပြီးပါပြီ”

“ကောင်းပြီ၊ ကျွန်မတို့ အခုပဲလာခဲ့မယ်”

လူကြီးသည် ဂါရဝပြုပြီးနောက် ပြန်လည်ထွက်ခွာသွား လေ၏။

“ကဲ....ဆရာလေး သွားကြစို့။”

ရုံကူလင်သည် ကျင်လျှံနောက်မှ ထက်ကြပ်မကွာ လိုက် သွားသည်။

အဆောင်အပြင်သို့ ရောက်သောအခါ ကုန်းနှီးအဆင် သင့် ပြင်ဆင်ထားသည့် မြင်းကြီးနှစ်စီးကို တွေ့ရသည်။



ကျင်လျှံက ကတိပြုသည်။

“စိတ်ချပါ မမ၊ မမကားကိုဘစ် ၁၀၀ ခေါ်မီးနားထောင် ပါမယ်”

ရီရင်က လက်မြောက်အချက်ပြလိုက်သောအခါ ကျင်လျှံက မြင်းကံ ခုန်းစိုင်းထွက်သွား၏။

ရုံကူလင်က နောက်မှလိုက်သွားသည်။ ဝမ်းလျှံအဖွဲ့သား ဆယ်ယောက်တို့သည် ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလျက် ကျန်ရစ်ခဲ့ကြလေ၏။

“ဪ... သူတို့က ငါတို့ကို အခမ်းအနားနဲ့ နှုတ်ခတ်တာကိုး”

ရုံကူလင်သည် တွေးရင်း ကျင်လျှံနောက်မှ ထက်ကြပ်မကွာလိုက်ပါသွားရာ သူတို့ခရီးစဉ်သည် အရှေ့စူးစူးသို့ ဦးတည်ကြောင်း ဟပြည်ဖြည်း သတိပြုလာမိလေ၏။

“ဟုတ်ပါပြီ၊ ခိုင်ဖုန်မြို့ကို ဦးတည်နေတာပဲ ဖြစ်မယ်”

သူတို့ စီးနင်းလာသည့် မြင်းကြီးများမှာ မြင်းကောင်း မြင်းသန့်ကြီးများဖြစ်၍ မကြာမီ ခိုင်ဖုန်မြို့ပြင်သို့ရောက်ရှိလာခဲ့ကြ၏။

အခန်း (၁၁၁)

နှုတ်ပိတ်ရန်သူ

မြင်းကြီးနှစ်စီး၏ပတ်လည်တွင် ဝတ်စုံနက်များ ဝတ်ဆင်ထားသည့် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့သား ဆယ်ယောက်နှင့်အတူ ရီရင်ကိုပါ တွေ့ရှိရသည်။

ရုံကူလင်၏ စိတ်ထဲ၌ ထိုလူများပါ အတူလိုက်လာလေမည်လားဟု တွေးတောနေမိ၏။

ထိုစဉ် ရီရင်က ကျင်လျှံအား လှမ်းပြောသည်။

“ညီမလေး... အထူးသတိပီရိယနဲ့ သွားပါ။ ခုအချိန်က သိုင်းလောကမှာ အင်မတန် ရှုပ်ထွေးနေတယ်။ ရန်ဖြစ်ရမယ် ကိစ္စတွေကို အထိန်းဆီး ချောင်ရှားသွားပါ။ ဒါမှ ဘုရားခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မဆီကို မြန်မြန်ရောက်နိုင်မယ်”

လမ်းခရီး၌ မည်သည့်အနောင်အယွက် အတားအဆီးမှ
မတွေ့ခဲ့ကြရပေ။

ကျင်လျှံသည် တည်းခိုဆောင်တစ်ခုရှေ့၌ သူမ၏ မြင်း
ကို ဇက်သတ်ရပ်လိုက်၏။

ထို့နောက် ရံကူလင်အား ခပ်တိုးတိုးပြောသည်။

“ဆရာလေး.... လောလောဆယ် ဒီတည်းခိုခန်းမှာပဲ
ခေတ္တခဏ တည်းခိုကြရအောင်၊ ဆရာလေးလဲ ရေမိုးသန့်စင်
လိုက်ဦးပေါ့၊ ပြီးမှ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မဆီသွား
ကြမယ်”

ရံကူလင်က ခေါင်းညိတ်လျက်....

“လုပ်ပါ၊ ခင်ဗျားတို့အတွက် အဆင်ပြေရုံပြီးတာပါပဲ၊
ကျွန်တော်ကတော့ အကြောင်း မဟုတ်ပါဘူး”

ထိုစဉ် တည်းခိုဆောင်မှ အလုပ်သမားထွက်လာကာ သူ
တို့အား ခရီးဦးကြိုပြုလေ၏။

“ကြွကြပေါ့၊ ဆရာလေးတို့လိုချင်တဲ့အခန်းကိုလဲ အမိန့်ရှိ
ကြပါ”

ကျင်လျှံက မြင်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

ရံကူလင်ကလည်း မြင်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းကာ မြင်းဇက်
ကြိုးများကို အလုပ်သမား၏လက်ထဲ အပ်လိုက်၏။

ကျင်လျှံက အလုပ်သမားအား လှမ်းပြောသည်။

“အရှေ့မြောက်တက်က အခန်းနှစ်ခန်း ရှိနိုင်မလား”

အလုပ်သမားက....

“ဪ... ဒီအခန်းလား၊ အားလုံးအဆင်သင့် ပြင်ပြီးပါ
ပြီ၊ ဆရာလေးနဲ့ အစ်မလေးတို့အတွက် သီးခြားပြင်ဆင်
ထားတာပါ၊ အထက်ထပ်ကို ကြွကြပေါ့၊ ကျွန်တော်ကတော့
မြင်းတွေကို မြင်းဇောင်းမှာ သွားထားလိုက်ပါဦးမယ်”

ရံကူလင်က....

“ဪ... ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်ဟာ ခရီးစဉ်တစ်လျှောက်လုံး
အားလုံး အဆင်သင့် ပြင်ဆင်ထားတာပါပဲလား”

ရံကူလင်၏ အတွေးမဆုံးမီ ကျင်လျှံက....

“ဆရာလေး.... ကျွန်မတို့ အပေါ်တက်ကြရအောင်”

“တက်လေ”

သူတို့နှစ်ယောက်ကို လှေကား၌ အလုပ်သမား တစ်
ယောက်က အသင့်စောင့်ကြိုနေသည်။

“အရှေ့မြောက်ဘက်အခန်းကို ကျွန်တော်သန့်သန့်ရှင်းရှင်း ပြင်ဆင်ပြီးပါပြီ။ ဆိတ်ဆိတ်ငြိမ်ငြိမ်လဲရှိတော့ ဆရာလေးနဲ့ အစ်မလေးတို့ စိတ်တိုင်း ကျကျသိမ့်မသိမ့်လို့ ယုံကြည်ပါတယ်”

ကျင်လျှံက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်ပြုပြီး....

“ကောင်းတယ်၊ အစားအသောက်တွေအဆင်သင့် ပြင်ထားဖို့ ပြောပါ”

အလုပ်သမားက ဦးညွတ် ပါရဝပြုပြီး နောက်ဆုတ်သွား၏။

ကျင်လျှံသည် ရုံကူလင်၏အခန်းကိုသာရောက် စစ်ဆေးသည်။ အဆင်ပြေပြေ မပြေ၊ နေရာကောင်း မကောင်း စစ်ဆေးခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ကျင်လျှံက ခေါင်းညိတ်ပြီး....

“ဆရာသေးလဲ ဆရာလေးရဲ့အခန်းကို ကြိုက်ပါတယ်နော်”

“ဟာ...ကြိုက်ပါတယ်၊ ကျွန်တော် အဖို့တော့ အာဖွေညာတွေ သိပ်လိုတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဖြစ်သလို နေတယ်တယ်”

“ဒီအချက်ဟာလဲ သိုင်းသမားကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့ လိုအပ်တဲ့ အချက်တစ်ချက်ပါပဲ”

ရုံကူလင်မှာ တဟားဟား ရယ်မိတော့သည်။

“တကယ်တော့ ကျွန်တော်က ခပ်အေးအေးနေချင်တဲ့လူပါ။ သိုင်းသမားကောင်းဖြစ်တာ မဖြစ်တာ အဓိကမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော် အမေ ပေးလိုက်တဲ့တာဝန် ကျေပွန်ပြီး သွားရင် အိမ်ပြန်မှာပါပဲ”

ထိုအချိန်မှာပင် ဆိုင်အလုပ်သမားများသည် လင်ဗန်းကြီးငယ်ကိုကိုင်ကာ ရုံကူလင်၏ အခန်းတွင်းသို့ ဝင်လာကြလေသည်။

ထိုလင်ဗန်းများပေါ်တွင် အခွေ တထောင်းထောင်း ထနေသော ဟင်းလျာများ ပါရှိလာလေ၏။

အလုပ်သမားခေါင်းဆောင်က....

“အစ်မလေး.... ဒီအခန်းထဲမှာပဲ ထမင်းပွဲ ပြင်ပေးရမလား”

ကျင်လျှံက ခေါင်းညိတ်၏။

“ကောင်းတယ်၊ ပြင်ပါ”

ကျင်လျှံသည် တိုအခန်းထဲ၌ ရုံကူလင်နှင့်အတူ ထမ်းဝင်စားသည်။

ရုံကူလင်က ကျင်လျှံအားကြည့်၍ မေးလိုက်၏။

“ကျွန်တော် တစ်ခုမေးချင်တယ်၊ ဒီတည်းခိုဆောင်တာ ဝမ်းလျှံအဖွဲ့က ဖွင့်ထားတဲ့ဆိုင်လား”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဪ... ကျွန်တော်တို့ ရောက်လာတာနဲ့ ဆိုင်အလုပ် သမားတွေက အားလုံးအဆင်သင့်လို့လို့ ပြင်ဆင်ထားပြီးဖြစ်နေလို့ပါ”

“ဒါကဘော... ကျွန်မတို့အဖွဲ့သားထဲက အကြီးအမှူး တစ်ယောက်က အဆင်သင့်ဖြစ်အောင် စီစဉ်ထားလို့ပါ။ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မက အင်မတန် စေ့စပ်သေချာပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် မြို့တစ်မြို့မှာ တည်းခိုခန်း တစ်ခု ဖွင့်ထားလောက် အောင်တော့ စိတ်ကူးယဉ်မထားပါဘူး၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မအနေနဲ့ အဲဒီလောက် စေ့စပ်သေချာဖို့ မလိုအားလို့ ယူဆထားပုံရပါတယ်”

“အင်း...ဒါလဲ ဟုတ်ဘာပါလဲ၊ ခင်ဗျားတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မနဲ့ ကျွန်တော် ဘယ်တော့တွေ့ရမလဲ”

“ကျွန်မတို့ အချိန်စောင့်ရလိမ့်မယ်”

“ဒါနဲ့ ခင်ဗျားပြောတာတု ဘည်းခိုဆောင်မှာ နားပြီး တွေ့ရမယ်ဆိုဗျ”

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မရဲ့အစီအစဉ်က အဲဒီလို ချီထားတာပဲဟိုးရှင်၊ ကျွန်မအနေနဲ့ကတော့ ခိုင်ဖန်မြို့ကို အခုမှ ရောက်ဖူးတာရှင်”

“ဒါဖြင့် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင် ဘယ်မှာ ရှိနေတယ်ဆိုတာကို ခင်ဗျား လုံးဝမသိဘူးပေါ့”

“မသိပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်စိတ်မပူပါနဲ့၊ မိုးမချုပ်ခင် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မဆီက အထောက်အကူ တစ်ယောက်ယောက် ရောက်လာမှာပါ၊ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မဟာ ဘုရားအဖွဲ့သားတွေ စိတ်ပူပန်သောက ရောက်နေရမယ့်အဖြစ်မျိုးကို ဘယ်တုန်းကမှ အရောက်မခံခဲ့ဘူးရှင်၊ အားလုံးကို အဝင်ခွင့်ကျဖြစ်အောင် အမြဲတမ်း စီစဉ်သားတတ်ပါတယ်”

ရုံကူလင်က ကျင်လျှံကိုကြည့်ကာ...

“အင်း...ခင်ဗျားတို့ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့သား အားလုံးသိလို ခင်ဗျားတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကို ချစ်ကြည်ညိုပုံ ရတယ်”

ကျင်လျှံကပြုံး၍...

“ချစ်ကြည်ညိုတာပေါ့ရှင်၊ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်သခင်မဟာ တပည့်လက်သားတွေ အပေါ်မှာ ဘယ် တော့မှ စောမနာမလုပ်ဘူးရှင်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်မတို့ကလဲ သခင်မအတွက်ဆိုရင် အသက်သေသေ အရိုးကြေကြေအမှု ထမ်းဖို့ အဆင်သင့်ဖြစ်နေတော့တာပါပဲ”

“ကျွန်တော် ဝမ်လျှံအဖွဲ့နဲ့ စပြီးတွေ့စက ခင်ဗျားတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးကို မင်းသား တစ်ပါးပါးလား အောက်မေ့မိတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ အဖွဲ့သားတွေကလဲ အရှင် သခင် အရှင်သခင်နဲ့ ခေါ်ဝေါ်နေကြတာကိုး”

“ဒါကတော့ ကျွန်မတို့ အဖွဲ့ရဲ့ ပရိယာယ်ပါပဲ၊ သူစိမ်း လူစိမ်းတွေအနေနဲ့ကျွန်မတို့အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မကို အဲဒီလို ထင်သွားအောင်ကို တမင်ခေါ်ဝေါ် ချီးမွမ်း ကြတာပါ၊ အမွေးနဲ့သာတွေ၊ မီးခိုးတွေဖုံးလွှမ်းအောင် လုပ် ထားတာကလဲ သခင်မကို ယောက်ျားလား မိန်းမလား ခွဲခွဲ ခြားခြား မသိနိုင်အောင် တမင်စီစဉ်ထားတာပါ”

“ကျွန်တော် ကျတော့ မိန်းမဖြစ်ကြောင်း ဘာဖြစ်လို့ အသိပေးရတာလဲဗျာ”

“ဪ...ဒါကတော့ အကြောင်း ကြောင်း ပေါ့ရှင်၊ တစ်ကြောင်းကတော့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မဟောလို့ ရှိကြင်ရာတော်နဲ့ တူလွန်းတာလဲ ပါတာပေါ့”

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့နှင့် ဝူကြည်အဖွဲ့ ကွဲပြားခြား နားပုံကို စဉ်းစားနေမိသည်၊ ဝမ်လျှံအဖွဲ့သားများသည် သူတို့၏ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်အပေါ် ချစ်ချစ်ခင်ခင် ရှိ ကြ၏၊ လိုအပ်လျှင် သူတို့ အသက်ပေးရန်ပင် ဝန်ခံလေး ကြချေ၊

ဝူကြည်အဖွဲ့သားများကတော့ဤသို့မဟုတ်ပေ၊ တစ်ဦးနှင့် တစ်ဦးမယုံကြည်ကြပေ၊

ထို့ပြင် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဖြစ်သူကလည်း အခိုင်ခံ ဆေးဝါးများဖြင့် ထိန်းချုပ်ထားရုံမျှမက အလွန်တရ ရက်စက်သေး၏၊

သူ့ရှေ့၌ ကျောက်သိမ်းငှက် အဖွဲ့ခွဲမှူးနှင့် ကျားအဖွဲ့ ခွဲမှူးတို့၏ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ အဖြစ်ဆိုးက သက်သေပြခဲ့ ကြသည် မဟုတ်ပါလား။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့သားများသည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ကို ချစ် ကြောက်ကြသူများဖြစ်ပြီး ဝူကြည်အဖွဲ့သားများကမူ ဝူကြည် အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်အား ရှုံ့ကြောက် ကြောက်ရွံ့ကြ ကြောင်း ရုံကူလင် အနေဖြင့် နှိုင်းယှဉ်လေ့လာမိခဲ့ပေသည်။

ရုံကူလင် တွေးတောနေသဖြင့် အနီးထဲ၌တိတ်ဆိတ်မှုက ငြိုးစိုးလာသည်။

“ကျွ”

ထိုအချိန်မှာပင် အခန်းကံခါးပွင့်သွားပြီး ဝတ်စုံစုံမိ
ဝတ်ဆင်ထားသော လူတစ်ယောက် အခန်းဝသို့ ရောက်ရှိ
လာလေသည်။

“ဟေ့...ဘယ်သူလဲ”

ကျင်လှူ၏ အသံသည် မိန်းကလေးအသံပင် ဖြစ်သော်
လည်း ဟိန်း၍ထွက်သွားလေ၏။

ကျင်လှူ ဤသို့မေးရခြင်းမှာလည်း အကြောင်းရှိသည်။
ဝမ်လှူအဖွဲ့သည် တဖြည်းဖြည်း တစစ ကြီးမားကျယ်ပြန့်
လာသော အဖွဲ့ဖြစ်၍ အဖွဲ့ဝင်များ များပြားလာသည်။

ထိုအဖွဲ့သား အားလုံးကို ကျင်လှူ မမြင်ဘူးခြင်းမှာ
သဘာဝကျပေသည်။

ဤဝမ်လှူအဖွဲ့သားတိုင်းကို သိနိုင်သူဆို၍ ဝမ်လှူအဖွဲ့၌
ပုဂ္ဂိုလ်နှစ်ယောက်သာ ရှိနိုင်ပေသည်။

တစ်ယောက်မှာ အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဘိုးဘိုး
ကျင်ဖြစ်ပြီး အခြားပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်မှာ သဘင်းတောက်
လှမ်းရေးမှူး စန်မင် ဖြစ်၏။

ထိုဝတ်စုံစုံမိနှင့်လူသည် ကျင်လှူနှင့် ရုံကူလင်တို့အား
ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီး....

“အစ်ခလေးက ကျင်လှူများလား ခင်ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်၊ ရှင်ကကော ဘယ်သူလဲ”

“ကျွန်တော်က အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မစေလွှတ်
လိုက်တဲ့ အကောက်ခတ် ဖြစ်ပါတယ်”

“ခါဖြင့် ရှင့်ကိုယ်ရှင် ဝမ်လှူအဖွဲ့သားလို့ဆိုလိုတာပေါ့
ဟုတ်လား”

“မဆိုလိုပါဘူးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်ဟာ ဝမ်လှူအဖွဲ့သား
စစ်စစ် တစ်ယောက်ပါ”

“အကောင်းပြီ...သက်သေခံပြ”

အစီမ်းရောင် ဝတ်စုံနှင့်လူသည် သူ၏ ဝတ်စုံအတွင်းမှ
တစ်စုံတစ်ခုကို နှိုက်ထုတ်လိုက်ပြီး ကျင်လှူ၏ရှေ့၌လက်ဝဲ
ဖြန့်ပြုလေ၏။

“ကြည့်ပါခင်ဗျာ...သက်သေခံပါ”

ရုံကူလင်သည် ဘေးမှအကဲခတ်လိုက်၏။ ထိုလူ၏ လက်ဝဲ
ထဲ၌ တွေ့မြင်ရသောအရာမှာ တစ်ထွာတစ်ညိုမျှရှိသော စိမ်း
ပြာပြာ ဝါးခြမ်းပြားကလေးတစ်ခု ဖြစ်၏။

ထိုဝါးခြမ်းပြားကလေးသည် ဝမ်လှူအဖွဲ့သားဖြစ်ကြောင်း
သက်သေခံပစ္စည်းဖြစ်ကြောင်း ရုံကူလင် နားလည်လိုက်ရ၏။

ကျင်လျှံသည် အလွန်တရာ သေချာသော မိန်းကလေး
ဖြစ်၏။ ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူ၏ လက်ထဲမှ ဝါးခြမ်းပြားကလေး
ကို အသာအယာ ကောက်ယူ စစ်ဆေးလေ၏။

သူမ၏မျက်နှာလည်း ချက်ချင်း ပျော့ပျောင်းသွားသည်။

“ကျွန်မလက်ခံပြီကဲ့... အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက
ဘာများ မိန့်ကြားလိုက်သလဲ”

ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက ဝါးခြမ်းပြားကလေးကို တရိုတသေ
ပြန်လည် သိမ်းဆည်းပြီးနောက်....

“အစ်မလေးတို့နှစ်ယောက် ကျွန်တော် နောက်ကို လိုက်
ခဲ့ဖို့ မှာလိုက်ပါတယ်”

ကျင်လျှံသည် ရုံကူလင်အား တစ်ချက်ကြည့်ပြီး ခေါင်း
ညိတ်ပြ၏။

“ကဲ့... ကျွန်မမပြောတယ် မဟုတ်လား၊ နေကုန်အောင်
တောင် မစောင့်လိုက်ရဘူး၊ ချက်ချင်း ဆက်သား ရောက်
လာတာပဲ၊ ကျွန်မတို့ သူ့နောက်ကို လိုက်ကြရမယ်”

ရုံကူလင်သည် ထရင်ကာ ကျင်လျှံနှင့်အတူ အခန်းအပြင်
သို့ သွေ့သွက်လာ၏။

မကြာမီ သူတို့သုံးယောက် တည်းခိုဆောင် အပြင်သို့
ရောက်ရှိသွားကြ၏။

ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက....

“အစ်မလေးတို့အနေနဲ့ ကျွန်တော် နောက်က ကပ်မလိုက်
ကြပါနဲ့၊ အနည်းဆုံး ဝါးဝါးရိုက်လောက်အကွာက လိုက်
ကြပါ”

“ဆာဖြစ်လို့လဲ၊ အန္တရာယ်ရှိလို့လား”

ကျင်လျှံက မေးလိုက်၏။

ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက....

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မက မှာကြားလိုက်တာ
ပါ၊ သိုင်းလော့ကဟာ သိပ်ပြီး ရှုပ်နေသတဲ့၊ အချိန်မရွေး
အန္တရာယ်ကျရောက်နိုင်တာမို့ အစ်မလေးနဲ့ ဆရာမလေးတို့ကို
ခပ်ဝေးဝေးက ချန်လိုက်ခိုင်းဖို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်
သခင်မက မှာကြားလိုက်ပါတယ်”

“ကောင်းပြီ...ရှင် ရှေ့ကသွားပါ၊ ကျွန်မတို့ ခပ်လှမ်း
လှမ်းက လိုက်ခဲ့ပါမယ်”

ကျင်လျှံ၏ စကားဆုံးသည်နှင့် ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူ ပြေး
ထွက်သွားလေတော့၏။

၂၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မကြာမီ ဝတ်စုံစိမ်းနှင့် လူသည် သစ်တောတစ်တော အတွင်းသို့ ရောက်ရှိသွား၏။ သစ်တောဆိုသော်လည်း သစ်ပင် ကြီးများ ပိန်းပိတ်အောင် ပေါက်နေသည့် သစ်တောမဟုတ် ပေ။ သစ်တောအသယ်၌ မြင်းလှည်းနှစ်စီး ယှဉ်မောင်းနိုင် ကြသော လမ်းမကြီးတစ်ခု ရှိနေ၏။

လမ်းမကြီးမှာ ဖြောင့်ဖြူးသဖြင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ ပြေး နေသော ဝတ်စုံစိမ်းကို မြင်နေကြရ၏။

ဆိုသို့ပြေးနေစဉ် သူတို့၏ရှေ့က ခပ်ဝေးဝေးမှ တရိပ် ရိပ် လှုပ်ရှားနေသည့် အရာများကို သေးကွေးစွာ မြင်တွေ့ လိုက်ကြရသည်။

ဝတ်စုံစိမ်းဝတ်ဆင်ထားသည့်လူသည် ဆက်မပြောတော့ သဲ ရပ်တန့်သွား၏။ ရုံကူလင်နှင့် ကျပ်လျှံတို့လည်း ဝတ်စုံ စိမ်း ဝတ်ဆင်ထားသည့်လူနှင့်အတူ ယှဉ်ရပ်မိကြလေ၏။

ဝတ်စုံစိမ်း ဝတ်ဆင်ထားသည့်လူက အဝေးမှ တရိပ်ရိပ် လှုပ်ရှားနေသည့် အရာများကို လက်ညှိုးညွှန်ပြရင်း....

“အစ်မလေး သတိထားပါ”

ကျပ်လျှံက ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

“ဟုတ်ကဲ့”

သူမသည် ရုံကူလင်အား စောင်းဝဲကြည့်ပြီး သတိပေး လိုက်သည်။

“ဆရာလေး....ကျွန်မတို့အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ နှင့် တာ အင်မတန် သတိဝီရိယကြီးပါတယ်။ သူဟာ အသောက် တော်ကတစ်ဆင့် ကျွန်မတို့ သတိထားဖို့ မှာကြားခဲ့ပါတယ်။ အခု ရှေ့မှာတွေ့နေရတဲ့ အရာတွေဟာ ရိုးသားပုံမရပါဘူး”

ရုံကူလင်က ပြုံး၍ပြောသည်။

“ဟုတ်ကဲ့....သတိတော့ မလွတ်ပါဘူးဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ဒါတွေဟာ ရိုးရိုးခရီးသွားတွေ ဖြစ်ချင်လဲ ဖြစ်နေမှာပါ”

ကျပ်လျှံကမူ ရုံကူလင်ကဲ့သို့ ပေါ့ပေါ့ဆဆ မတော့ပေ။ သူမ ဤသို့မတော့သဖြင့်လည်း အဆိုးမဆိုသာပေ။ အဘယ် ကြောင့်ဆိုသော် ရုံကူလင်ကို ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်၏ လက်ထဲသို့ မအပ်နိုင်မခြင်း သူမ၏တာဝန် ဖြစ်နေသောကြောင့်တည်း။

မကြာမီ အဝေးမှ လှုပ်ရှားမှုများကို သိမြင်လာ၏။ ထို လှုပ်ရှားမှုများကားမြင်းသုံးစီးနှင့်လူသုံးယောက်ပင်ဖြစ်တော့ သည်။

သုံးယောက်စလုံး တစ်ကိုယ်လုံးဝတ်စုံနက်ကြီးများ လွှမ်း ခြုံထားသဖြင့် ကျပ်လျှံသာမက ရုံကူလင်ပင်လျှင် သင်္ကေတ မကင်း ဖြစ်သွားရတော့သည်။

“ဆရာလေး....သတိထား”

ရုံကူလင်၊ ကျင်လျှံနှင့် ဝတ်စုံစိမ်း ဝတ်ဆင်ထားသူများ သည် မြင်စီးသမားများကို သဲသဲကွဲကွဲ မြင်ပြီးသည်နှင့် ဓား များကို ဆွဲသုတ်လိုက်ကြသည်။

“ရွှမ်း....”

သူတို့ဓားများ ထုတ်ပြီးသည့်အချိန်လောက်မှာပင် မြင်းစီး သမားများဆီးမှ အလင်းတန်းများ ဖြာထွက်လာ၏။

ရုံကူလင်တို့ သုံးယောက်သည် လက်နက်ပုန်းများ ဖြစ် ကြောင်း သိလိုက်သဖြင့် သူတို့၏ဓားများဖြင့် လက်နက်ပုန်း များကို ရိုက်ခတ်ထုတ်လိုက်၏။ လက်နက် ပုန်း များသည် တသန်းထန်းမြည်လျက် လွင့်စဉ်ထွက်သွားတော့သည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် မြင်းစီးသမား သုံးယောက်တို့သည် ရုံကူ လင်တို့ကြားထဲသို့ ငုန်းစိုင်းစီးဝင်လာကာ ထိုးခုတ်တိုက်ခိုက် လေတော့၏။

ရုံကူလင်သည် အလယ်မှ မြင်းစီးသမားကို ခုခံသည်။ ကျင်လျှံနှင့် ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက ဘေးတစ်ဖက်တစ်ချက်မှ မြင်းစီးသမားများနှင့် တိုက်ခိုက်ကြ၏။

မြင်းစီးသမား သုံးယောက်စလုံး ထိပ်သီးအဆင့်ရှိ ဓား သမားများဖြစ်ကြောင်း တိုက်ပွဲက သက်သေခံနေသည်။

ရုံကူလင်နှင့် ကျင်လျှံမှာ ထိပ်သီးအဆင့်ရှိသူများဖြစ်၍ မထောင်းသာလှသော်လည်း ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူမှာ ရန်သူ့ ဓား များ၌ အသက်ပါမသွားစေရန် အသေအလဲခုခံနေရရှာသည်။

ရုံကူလင်သည် ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူ၏ အခက်အခဲကိုသိသဖြင့် သူ့ရန်သူကို ခပ်ကြမ်းကြမ်း တိုက်ခိုက်ပြီးနောက် ဝတ်စုံစိမ်း နှင့်လူ၏ ရန်သူဘေးမှ တစ်ချက်တစ်ချက် ဝင်ရောက်သိုးနှက် ပေးသည်။

သို့အတွက် ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူမှ သက်သာရာရနေခြင်း ဖြစ်တော့သည်။

မြင်းပေါ်မှလူနှင့် မြေပြင်ပေါ်မှလူများ၏ တိုက်ပွဲဖြစ်၍ တိုက်ပွဲမှာ စိတ်ထင်တိုင်း မကြာနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

တိုက်ပွဲရှည်ကြာခြင်းသည် မိမိတို့အတွက် အကျိုးမရှိနိုင် သည်ကို တွက်ဆမိဟန်ရှိသော ရန်သူမြင်းစီးသမားများသည် တရကြမ်းဖိ၍ တိုက်လာ၏။

အထူးသဖြင့် ရုံကူလင်နှင့် တိုက်ခိုက်နေသော ရန်သူသည် ရုံကူလင်၏စွမ်းရည်ကို သိရှိထားဟန်ဖြင့် အစွမ်းကုန် တိုက် ခိုက်၏။

ရုံကူလင်ကလည်း ရေရှည်ဆွဲ၍ တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြင့် ဝတ်စုံ စိမ်းနှင့်လူ ဒဏ်ရာရနိုင်သည်ကို ရိပ်မိ၏။ ထို့ကြောင့် မာန် သွင်းအော်ဟစ်ကာ လေထဲ၌ မြောက်ဟက်သွားသည်။

မြင်းပေါ်မှရန်သူသည် ရုံကူလင်အား ဓားဖြင့် လှမ်းခုတ် သော်လည်း ထိထိမိမိ ပခုတ်နိုင်ဘဲ သူ့ပခုံး၌ ကျင်ခနဲ ခံစား

လိုက်ရတော့သည်။ ချက်ချင်းလိုလိုပင် ကျော၌ ပုခနဲ ခံစား
လိုက်ရပြီး မြင်းပေါ်မှ ဝုန်းခနဲ ပစ်ကျသွားလေတော့သည်။

ရုံကူလင်သည် သာမန်လူများ ပခုန်နိုင်သည့် အမြင့်သို့
ပေါ့ပါးစွာ ခုန်တက်သွားပြီး ရန်သူ၏ကျောပြင်ကို ခေးဖြင့်
ဆွဲချလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ရုံကူလင်သည် သူ့ခေးဖြင့် တရွမ်းရွမ်းရှုပ်၍ ဝှေ့ယမ်း
လိုက်ရာ မျက်နှာကို လွှမ်းခြုံထားသည့် ဝတ်ရံနက်ကြီးမှာ
အစိတ်စိတ်အမြွှာမြွှာ လွင့်စဉ်ထွက်သွားပြီး တင်းမာခက်ထန်
သည့် မျက်နှာကြီးကို ထွေ့မြင်လိုက်ရလေ၏။

“ခင်ဗျား ဘယ်အဖွဲ့ကလဲ”

ရုံကူလင်က မေးခွန်းထုတ်လိုက်သည်။ ထိုလူက အံ့ကို
တင်းတင်းကြိတ်သားသည်။ လုံးဝ စကားမပြောပေ။

ထိုစဉ်...

“အား...”

လက်နက်ပုန်းတစ်ခုသည်အလင်းတန်းတစ်ခုအဖြစ်ပြေးဝင်
လာပြီး လဲကျနေသူ၏ရင်သို့ တည့်မတ်စွာထိမှန်သွားသည်။
ဝတ်စုံစမ်းနှင့်လူကို တိုက်ခိုက်နေသည့်ရန် သူက သူ့လူကိုနှုတ်
ပိတ်လိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်ပေသည်။

လက်နက်ပုန်းထိမှန်ခံရသူ၏ အသံနက်ကြီးဖြင့် အော်သံ
ဆုံးမီမှာပင် ကျင်လျှံနှင့် ဝတ်စုံစမ်း ဝတ်ဆင်သည့် လူကို
တိုက်ခိုက်နေသည့် ရန်သူနှစ်ဦးသည် သူတို့၏ မြင်းများကို
ခွန်းစိုင်းစီးကာ ထွက်ပြေးသွားကြလေတော့၏။



ကျင်လျှံလည်း တောဝေသွားလေ၏။ သူမသည် ချက်ချင်း
လိုလိုပင် ဖျတ်ဖျတ်လတ်လတ် ပြစ်လာပြီး သေဆုံးနေသော
လူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ကိုအနှံ့အစပ် ရှာဖွေတော့သည်။ မည်သည့်
သက်သေခံမျှ မတွေ့ရပေ။

ထိုစဉ် ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက ရုတ်တရက် ဝင်ပြောလာ၏။

“အစ်မလေးတို့ ဒီမှာ သိပ်ကြာနေရင် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်
ချုပ် သခင်မဆီ အရောက်နောက်ကျ နေပါလိမ့်မယ်”

ကျင်လျှံ၏ ခါးသည် ပြန်မတ်သွား၏။

“ဟုတ်တယ်၊ ဒီမှာ အလကားအချိန်ဖြုန်းနေလို့ မဖြစ်
ဘူး၊ သွားကြစို့။”

ရံကူလင်က....

“ခဏအနည်းငယ်၊ ဒီ အလောင်းကိုတော့မြေမြှုပ်ပစ်ခဲ့
ပါဦး”

သူသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် သူ့ဓားကို အသုံးပြုကာ
တောလမ်းဘေး၌ မြေကျင်း တစ်ကျင်း ဘူးတော့သည်။

ကျင်လျှံနှင့် ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူလည်း မနေသာတော့သဖြင့်
ဓားကိုယ်စီဖြင့် ဝင်ဘူးပေးရာ မကြာမီပင်ရန်သူ၏အလောင်း
ကို မြေမြှုပ်သင်္ဂြိုဟ်ပေးနိုင်ခဲ့လေတော့၏။

အခန်း (၁၁၂)

ပန်းပွင့်စာလုံး

ကျင်လျှံက ရန်သူနှစ်ဦးနောက်သို့ ပြေးလိုက်ရန် ဟန်
ပြင်လိုက်ရာ ရံကူလင်က တားမြစ်လိုက်၏။

“လိုက်မနေနဲ့တော့၊ လိုက်လဲ မိမှာ မဟုတ်ပါဘူး၊ မိဖဲ
သူတို့ရဲ့ ဘဝမှန်ကိုတော့ ဘယ်နည်းနဲ့မှ သိနိုင်မှာ မဟုတ်
ပါဘူး”

ကျင်လျှံက....

“တော်တော်ရက်စက်တဲ့လူတွေပဲ၊ ဒီလို လုပ်နည်း လုပ်
ဟန်ကတော့ ဝူကြည်အဖွဲ့ရဲ့ လုပ်နည်းလုပ်ဟန်ပဲ”

ရံကူလင်က ခေါင်းကို ဖြည်းညှင်းစွာ ခါယမ်းလိုက်၏။

“အဲဒီလိုလဲပြောလို့မရဘူးလေ၊ စောစောကပဲ ခင်ဗျား
ပြောခဲ့သေးတယ် မဟုတ်လား၊ သိုင်းလောကကြီးဟာ အင်
မတန် ရှုပ်ထွေးနေတယ် ဆိုတာလေ”

“ကဲ...သွားစို့”

ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက ရှေ့မှ ဦးဆောင်ပြေးသွားရာ ရံကုလင်နှင့် ကျင်လျှံတို့လည်း ပြေးလိုက်သွားကြလေတော့၏။

ဤသို့ ပြေးလာမိကြသောအခါ သစ်တောသည် တဖြည်းဖြည်း ပါးလာပြီး သစ်တောအဆုံး၌ ခြံဝင်းကျယ်တစ်ခုကို တွေ့လိုက်ကြရသည်။

ထိုခြံကြီးထဲ၌ ကြီးမားသော အဆောက်အအုံကြီးတစ်ခု ရှိနေ၏။ ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူသည် ခြံကြီး၏ တံခါးမကြီးရှေ့၌ ရပ်တန့်လိုက်ပြီး ကျင်လျှံ အား လှည့်ပြော၏။

“အစ်မလေး အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မရဲ့ ဌာနချုပ်ကို ရောက်လာပါပြီ”

ကျင်လျှံက စကားမပြောဘဲ ခေါင်းညိတ်ပြသည်။ ထို့နောက် ဆက်လုပ်ရန် မေးဝေါ်ပြလိုက်သည်။

“ဂျောင်း...ဂျောင်း...ဂျလောင်း”

ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက တံခါးမကြီး၌ တပ်ဆင်ထားသည့် ကြေးကွင်းကြီးနှစ်ခုကို ပြင်းထန်စွာခေါက်လိုက်ရာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည့် ပတ်ဝန်းကျင်၌ ကြေးကွင်းသံများ ဆူညံသွားလေတော့သည်။

“ကျွ...”

တံခါးကြီး ပွင့်သွားသည်။ အနက်ရောင် ဝတ်စုံများ ဝတ်ဆင်ထားသည့် လူလေးယောက်သည် ဓားများကို နောက်ကျော၌ သိုင်းလွယ်လျက် ရင်ပေါင်တန်းကာ ရပ်နေ၏။

ကျင်လျှံသည် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့၌ ဝါရင့်သိုင်းသမား တစ်ယောက်ဖြစ်သော်လည်း ထိုလူလေးယောက်ကိုမူ မမြင်ဖူးချေ။

ထို့ကြောင့် မည်သို့မျှ လှုပ်ရှားမှုမရှိဘဲ ဝတ်စုံစိမ်း ဝတ်ဆင်သည့် သိုင်းသမားကိုသာ စောင့်ကြည့်နေသည်။

“အနက်ရောင် ညဉ့်ငှက်”

ဝတ်စုံစိမ်းဝတ်ဆင်ထားသည့် သိုင်းသမား၏နှုတ်မှထွက်ပေလာသည့် အသံဖြစ်သည်။

“အစိမ်းရောင်ဦးကွက်”

အနက်ရောင် ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထားသည့် လူများကပြိုင်တူ ပြန်အော်လိုက်ရာ အစိမ်းရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်သည့်သိုင်းသမားက ထပ်မံ၍ အော်ဟစ်ပြန်သည်။

“ညဉ့်ငှက်ဦးကွက်”

“နွေဘက်အလင်းရောင်”

နေ့ဘက်အလင်းရောင်ဟု အော်သည့်တစ်ခဏအတွင်းမှာ
ပင် အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသူလေးယောက်စလုံး
ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုကာ နောက်ဆုတ်သွားကြလေ၏။

ကျင်လျှံက ရံကူလင်အား ခေါင်းညိတ်ပြရင်း....

“ဆရာလေး....ဒီအချက်ပြ ဆက်သွယ်မှုဟာ ကျွန်မတို့
ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မရှဲ့ လုပ်နည်း လုပ်
ဟန်ပါပဲ။ သခင်မဟာ အချင်းချင်း ရင်းနှီးမှု မရသေးတဲ့
အဖွဲ့သားတွေကို နှစ်ဆင့် အချက်ပြနည်းနဲ့ ဆက်သွယ်
ပါတယ်”

ရံကူလင်က သဘောပေါက် နားလည်စွာ ခေါင်းညိတ်
လိုက်၏။

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်သဘောပေါက်ပါတယ်။ တစ်ဆင့်
တည်း အချက်ပြ ဆက်သွယ်ရင် ရမ်းသမ်းမှန်ချင် မှန်
သွားနိုင်တယ် မဟုတ်လား။ နှစ်ဆင့် အချက်ပြဆက်သွယ်ရင်
တော့ လုံးဝ မမှားယွင်းနိုင်တော့ဘူးပေါ့။ ဒါဟာအင်မတန်
သေချာတဲ့စနစ်ပါပဲ။ ဝူကြည်အဖွဲ့ဟာ အဆိပ်အဖွဲ့ကြီး ဖြစ်
နေလို့လား မသိဘူး။ ဒီလိုအချက်ပြဆက်သွယ်မှုကို သိပ်
အလေးမထားဘူး။ အရိပ်အခြည်ကြည့်ပြီး ပြီးဖြန်းရုံနဲ့သူတို့
အဖွဲ့သားအဖြစ် ဟန်ဆောင်လို့ရတယ်”

အစိမ်းရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်သည့်လူသည် ရှေ့မှ ဦး
ဆောင်ဝင်သွားရာ ကျင်လျှံနှင့် ရံကူလင်တို့က နောက်မှ
ထက်ကြပ်မကွာလိုက်ပါသွားကြလေ၏။

သူတို့ ခြံထဲသို့ရောက်သည်နှင့် တံခါးမကြီး ပြန်ပိတ်
သွားသည်။

မကြာမီ အဆောင်ကြီး၏ တံခါးမကြီးရှိရာသို့ ရောက်
ရှိလာရာ ချက်ချင်းပင် အဆောင်တံခါးကြီး ပွင့်သွား
သည်။

ထိုတံခါးကြီးကို ဖြတ်ကျော်လိုက်သည်နှင့် အတွင်း၌
တစ်ဖက်တစ်ယောက်စီ အသင့်ရင်နေသော သိုင်းသမားများ
ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ထို သိုင်းသမားများသည် ရံကူလင်တို့အား ခရီးဦးကြို
ပြခြင်း မရှိကြပေ။ ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူသည် ထိုလူများကို ဂရု
မထားဘဲ တစ်ခန်းပြီးတစ်ခန်း ဖြတ်ကျော်သွား၏။

ထို့နောက် အတော်အတန်ကျယ်ဝန်းသော အခန်းကြီး
တစ်ခုအတွင်းသို့ ရောက်ရှိလာတော့သည်။

ထိုအခန်းထဲဝယ် အနက်ရောင် ဇာပဝ ခြုံထားသော
ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်နှင့် လူအချို့ကို တွေ့ရှိလိုက်ကြရသည်။

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ခရီးခြင် ခုံတံခါးလုံး၌ ထိုင်ထွက်နေပြီး
အခြားလူများမှာ လေးထောင့် စားပွဲရှည်ကြီး၏ အေး၌
စီတန်း ထိုင်နေကြသည်။

သူတို့မရောက်မီက ထိုလူများနှင့် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည်
တစ်စုံတစ်ရာအကြောင်း ဆွေးနွေးနေပုံရသည်။ သူတို့ ဝင်လာ

ကြသဖြင့် ဆွေးနွေးစကားပြောခြင်းကို ရပ်ဆိုင်းလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပေမည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူအား စောင်းနဲ့ ကြည့်လိုက်၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မခင်ဗျား၊ ကျွန်တော် တာဝန် ကျေပူနုပါပြီ”

ဝတ်စုံစိမ်းနှင့်လူက ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုရင်း ပြောကြား လိုက်ရာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က တစ်ချက်မျှ ခေါင်းဆတ်ပြလိုက် ပြီး....

“အေး....မင်းတာဝန် ကျေပြီ၊ အပြင်မှာ သွားအနား ယူပေတော့”

ဝတ်စုံစိမ်းဝတ်ဆင်သည့်လူသည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ကို ဦး ညွှတ်ဂါရဝပြုကာ အခန်းတွင်းမှ ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားလေ တော့၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရုံကူလင်အားလှမ်းကြည့်ကာ...

“အေး....မင်းတို့ရောက်လာတာ အချိန်မီပဲ၊ အခု ငါ မေးမြန်းနေတဲ့ကိစ္စကို မင်းလဲ စိတ်ဝင်စားမှာပါ”

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏စကားကြောင့် စားပွဲ ရှည်၌ ထိုင်နေသူများအား အကဲခတ်လိုက်၏။ စုစုပေါင်း

အဘိုးအိုလေးယောက်နှင့် အသက်လေးဆယ်ခန့် အရွယ်ရှိ လူလတ်ပိုင်းနှစ်ယောက်တို့ ဖြစ်ကြသည်။

အဘိုးအိုလေးယောက်သည် ဖြူဖွေးသော မုတ်ဆိတ်ရှည် ကြီးများဖြင့် ခန့်ညားတည်ကြည်သော ဥပဓိရုပ်ရှိကြသည်။ လူလတ်ပိုင်းနှစ်ယောက်မှာ အပေါင်ဆိုင်စာရေးကြီးပုံစံမျိုး ဖြစ်၏။

ထိုလူ့ခြောက်ယောက်စလုံး၏ အမူအရာများသည် တစ်စုံ တစ်ရာကို အကြီးအကျယ် စဉ်းစားတွေးတောနေကြောင်း ဖော်ပြနေသည်။

မျက်မှောင်ကြုတ်သူက ကြုတ်လျက်ရှိ၏။ နားထင်ကို လက်ညှိုးနှင့် ထောက်သူက ထောက်လျက်ရှိသည်။

အပေါင်ဆိုင်စာရေးကြီးများနှင့်တူသူ နှစ်ယောက်မှာမူ ဦးခေါင်းကို တချင်းချင်းကုတ်လျက်ရှိပြီး ထိုလူ့ခြောက် ယောက်အနက် ဣန္ဒြေမရဆုံးသော လူနှစ်ယောက် ဖြစ်နေ ပေသည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင်နှင့်ကျင်လျှံ တို့အား ထိုင်ခုံ တွင် အထိုင်ခိုင်းပြီးနောက် ထိုလူ့ခြောက်ယောက်ရှိရာသို့ မျက်နှာမူလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ စဉ်းစားလို့ရကြပြီလား”

လက်ဝဲဘက်အစွန်ဆုံး၌ထိုင်နေသည့် မိုတ်ဆိတ်ဖြူအဘိုး
အိုက ဦးခေါင်းတယမ်းယမ်းဖြင့် ဖြေသည်။

“ကျုပ်တစ်သက်မှာ အဖိုးတန်ကျောက်မျက်ရတနာတွေ
ထောင်သောင်းချီပြီး အကဲခတ်ဖူးပါတယ်ဗျာ”

ထိုအဘိုးအို၏ဘေးမှ အဘိုးအိုကလည်း ခေါင်းညိတ်
ထောက်ခံ၏။

“ဟုတ်ပဗျာ၊ ဒီပစ္စည်းဟာ လူတွေလုပ်ထားတဲ့ ဖန်သား
လား၊ သဘာဝကျောက်မျက်ရတနာလား ဆိုတာတောင်
ကျုပ်တို့ မခွဲခြားတတ်တော့ပါဘူး၊ ဒီပစ္စည်းဟာ ပယင်း
လား၊ စိန်လား၊ ပတ္တမြားလား၊ ဘာဆိုတာမှ မခွဲခြား
တတ်တော့ပါဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ဝင်က....

“ကျောက်အမျိုးအစားပစ္စည်းအမျိုးအစားကို မခွဲခြား
တတ်တော့ဘူးဆိုရင်လဲ ထားပါတော့ရှင်၊ ဒီကျောက်ပေါ်
က စာတွေဟာ ဘာစာတွေလဲ၊ ဆရာကြီးတို့ဟာ အကြား
အမြင်ဗဟုသုတ အလွန်များကြတယ်လို့ ကျွန်မ သိထားတယ်၊
အဲဒီပေါ်ကစာရဲ့ အဓိပ္ပာယ်တော့ သိကြမှာပေါ့နော်”

အပေါင်ဆိုင်စာရေးနှင့်တူသော လူတစ်ယောက်နှင့်ကပ်
ထိုင်နေသည့် အဘိုးအိုက သူ့ မုတ်ဆိတ်ရှည်ကြီးကို လက်ဖြင့်
သပ်၍ ချိန်ချိန်ဆဆ ပြောကြားလေ၏။

“ကျုပ်စိတ်ထဲတော့ ဒီစာတွေဟာ ကွယ်ပျောက်လုလု
ဖြစ်နေတဲ့ ထိန်ကြူစာတွေပဲလို့ ထင်ပါတယ်”

ထိုအဘိုးအို၏ဘေးမှ အဘိုးအိုက ချက်ချင်း ကန့်ကွက်
သည်။

“ဟာ....မဖြစ်နိုင်ဘူးဗျာ၊ စာလုံးတွေရဲ့ပုံသဏ္ဌာန်က ပန်း
ပွင့်အမျိုးမျိုးပုံသဏ္ဌာန် ဖြစ်နေတယ်၊ ထိန်ကြူ နိုင်ငံကပဲ
ဖြစ်ဖြစ် သယ်နိုင်ငံက စာပဲဖြစ်ဖြစ် သုံးပြီးသားပုံစံတွေကို
တချို့နေရာတွေ ပြန်သုံးရမယ်ဗျ”

ထိန်ကြူစာဟု သတ်မှတ်သည့် အဘိုးအိုက စားပွဲခုံကို
လက်ဖြင့်ထုကာ....

“ခင်ဗျား မတွေ့ဘူးလား၊ သုံးပြီးသား ပန်းပွင့်ပုံစံကို
နောက်တစ်ခါ ပြန်သုံးထားတာ၊ ခင်ဗျား အရမ်းမပြောနဲ့၊
စဉ်းစဉ်းစားစားပြောပါဗျာ”

ထိုအဘိုးကြီးနှစ်ယောက်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ဝင်ကို ရှိလေ
သည်ဟူ၍ မမှတ်တော့ဘဲ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက်
အပြင်းအထန် ငြင်းခုံနေကြတော့၏။ ဘေးမှလူများမှာ
လည်း ထိုနှစ်ယောက်ကို ဖျန်ဖြေရန်ဆက် သူတို့ဘာသာ
အတွေးနက်နေခြင်းကို ပို၍ကျေနပ်နေပုံရကြသည်။

တစ်နည်းအားဖြင့် ရန်ဖြစ်ငြင်းခုံနေသူနှစ်ဦး၏ အော်ဟစ်
သံများက သူတို့၏အတွေးတောစဉ်းစားနေမှုကို အနှောင့်
အယှက်ပေးပုံရဘဲ ရှိနေသည်။

ထိုစဉ် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က မတ်တတ်ရပ်လိုက်ပြီး....

“ကဲ....ကဲ....တော်ကြပါတော့၊ ပညာရှိကြီးတွေလဲ သိပ် ပင်ပန်းနေကြပြီ၊ ကိုယ့်အခန်းကိုယ်ပြန်ပြီး အနားယူကြပါ၊ အနားယူရင်း ဖြည်းဖြည်းဆေးဆေး စဉ်းစားကြပါလို့ မေတ္တာရပ်ခံပါတယ်”

အဘိုးအိုသေးယောက်နှင့် အပေါင်ဆိုင်စာရေးကြီးများ နှင့်တူသော လူနှစ်ယောက်သည် ချက်ချင်းလိုလိုပင် မတ်တတ်ရပ်ကာ အခန်းထဲမှ တန်းစီထွက်ခွာသွားကြလေ၏။

ဤလူများကို ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဖမ်းဆီးထားခြင်းဖြစ်ကြောင်း ရုံကူလင် ချက်ချင်းရိပ်မိသည်။

ထိုလူစိမ်းခြောက်ယောက် ထွက်သွားသည်နှင့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် သူ၏မျက်နှာ၌ အုပ်ထားသောဇာပဝါကို ဖယ်ချလိုက်သည်။

သူမက ရုံကူလင်အား ကြည့်ကာ....

“မင်းတို့လာတာ အတော်မြန်တာပဲ”

ရုံကူလင်က...

“ရီရင်နဲ့ ကျင်လျှံတို့ရဲ့ အကူအညီနဲ့ ဒီလောက်မြန်မြန် လာနိုင်တာပါ”

ထိုစဉ် ကျင်လျှံက ခရီး၌ တွေ့ကြုံခဲ့ရသော ရန်သူသုံးယောက်အကြောင်း ရှင်းပြသည်။ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် မျက်မှောင်ကြုတ်၍ စဉ်းစားလိုက်၏။ သို့သော် မည်သို့မျှတော့ မပြောပေ။

သူမသည် အခန်းထဲ၌ ခေါက်တွံခေါက်ပြန် လမ်းလျှောက်နေ၏။ အတန်ကြာ လမ်းလျှောက်ပြီးမှ ရုံကူလင်၏ရှေ့ရှိ ကုလားတိုင်တစ်လုံး၌ ဝင်ထိုင်သည်။

ကျင်လျှံသည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွှတ်ဂါရုပြုပြီး အခန်းထဲမှ တဖြည်းဖြည်း ဆုတ်သွားလေ၏။ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် အခန်းထဲ၌ မည်သူမျှ မရှိသောအခါမှ ရုံကူလင်အား ခပ်တိုးတိုးပြော၏။

“အမှန်တော့ မင်းဟာ ခရီးရှည်ကြီးက လာတဲ့လူမို့ အနားပေးပြီးမှ ဒီအကြောင်းတွေ ဆွေးနွေးသင့်တယ်၊ ဓါပေမယ့် အချိန်တွေအများကြီး ပုပ်ကုန်မယ်၊ ကိစ္စက သိပ်အရေးကြီးနေတော့ ချက်ချင်း မေးရတော့တာပဲ”

ရုံကူလင်က ပြုံး၍ဖြေလေ၏။

“မေးပါဗျာ၊ ဒီခရီးလောက်တော့ ကျွန်တော် ဂရုမစိုက်ပါဘူး၊ မောလဲမမောပါဘူး”

“မင်း ကြာဖြူမယ်နဲ့ တွေ့ခဲ့ရသလား”

“မတွေ့ခဲ့ရပါဘူး၊ ရန်ကြူမေနှဲ့ပဲ တွေ့ခဲ့ရပါတယ်”

“အေး....ငါလဲ ထင်သားပဲ၊ ရန်ကြူမေဆီက အာသတင်း ရသလဲ”

“သူက အရေးကြီးတယ်ဆိုတဲ့စကားတစ်ခုပြောပါတယ်”

“ဘာတဲ့လဲ”

“ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟာသိုင်းလောကအတွက် အသက်ကယ်ပွဲကြီးတစ်ခု လုပ်မယ်လို့ ဆိုပါတယ်”

“ဘာ....အသက်ကယ်ပွဲကြီး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ကဲ့သို့ အမြဲတမ်းလိုလို ထိန်းချုပ်နိုင်စွမ်း ရှိသူပင်လျှင် အာမေဍိတ်အသံဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်မိသည်။ ရုံကူလင်က ခေါင်းညိတ်ကာ....

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အသက်ကယ်ပွဲကြီးပါ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် သူမ၏ စိတ်လှုပ်ရှားမှုကို ထိန်းသိမ်း လိုက်၏။

“ငါနားမလည်ဘူး၊ ဘာအသက်ကယ်ပွဲလဲ၊ နည်းနည်း လောက် ရှင်းပြစမ်းပါ”

“ကျွန်တော်လဲ စေသေချာချာ မသိဘူး၊ ရန်ကြူမေ ကိုယ်တိုင်က အသေးစိတ် ရှင်းမပြခဲ့ပါဘူး၊ သိုင်းလောက

အတွက် အသက်ကယ်ပွဲကြီး ကျင်းပမယ် ဆိုတာလောက်ပဲ ပြောတယ်၊ ဒီသတင်းကိုလဲ သူ့အနေနဲ့ တိတိလင်းလင်း သိထားသေးတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ့ ဘိုးတိုးတိတ်တိတ် ကြား ထားတဲ့သတင်းကို ပြောပြတာပါ၊ ကျွန်တော်တို့အတွက် အသုံးဝင်ကောင်းဝင်မယ်လို့ ယူဆသားပုံရပါတယ်”

“ရန်ကြူမေဟာ တယ်လီမိုနိုးကလေးမျိုးလဲ”

“ရန်ကြူမေဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့မှ လွတ်မြောက်ချင်တဲ့ မိုနိုးကလေးပဲ ဖြစ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့အနေနဲ့ ဝူကြည် အဖွဲ့ထဲက အယ်လီမှ လွတ်မြောက်နိုင်မယ်မဟုတ်ဘူးဆိုတာလဲ သိထားလိုရတယ်”

“သူက ဘာဖြစ်လို့ မင်းကို ကူညီနေတာလဲ”

“ဝူကြည်အဖွဲ့ကို သူဖျက်ဆီးချင်ပုံရတယ်၊ သူ့ဘာသာ မဖျက်ဆီးနိုင်တော့ ဖျက်ဆီးနိုင်မယ့်လူကို တမင်သတင်းပေး တာလို့ပဲ ထင်ပါတယ်”

“တခြားအဓိပ္ပာယ်ကော ရှိသေးသလား”

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ စကားကို နားမလည် နိုင်ဘဲ ဖြစ်သွား၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးပြောတဲ့စကားကို ကျွန်တော် နားမလည်ပါဘူး၊ ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က တဲ့တိုးပင် မေးချလိုက်၏။

“ရန်ကြူမေဟာ မင်းကို စိတ်ဝင်စားပြီး ကူညီတာကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား”

ရုံကူလင်က သတ်ပြင်းချလိုက်၏။

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ သူ့အဖွဲ့အကြောင်းကို ကျွန်တော်နဲ့ ကျန်လူအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ဟာဆယ်ဖုန်ကိုပထမဆုံး အကြိမ် စုတို့ကတည်းက ပြောပြခဲ့ပါတယ်။ သူ့အဖွဲ့တူ နှစ်ယောက်ကိုတောင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေခိုင်းပြီးမှ သူ့အဖွဲ့ရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်တချို့ကို ပြောပြခဲ့တာပါ။ သူပြောပြတဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်ကလဲ သူသိထားသမျှပါ။ ကျွန်တော် စိတ်ထင်တော့ သူ မသိတာတွေ အများကြီး ရှိပါလိမ့်ဦးမယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဝူကြည်အဖွဲ့ထဲမှာ သခင်မက သုံးယောက်တောင် ရှိနေလို့ပဲ။ ရန်ကြူမေက တတိယအဆင့်ပဲ ရှိပါသေးတယ်။ နောက်ပြီး အဖွဲ့ခွဲမှူးဆိုတာလဲ ခုနစ်ယောက်တောင် ရှိပါသေးတယ်”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင်၏ စကားများကို သဘောတူဟန်ဖြင့် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“အင်း.....ငါနားလည်ပါပြီ။ ဒီသတင်းတစ်စွန်းတစ်စဟာ ကြာဖြူမယ်ရဲ့ အစီအစဉ်ဖြစ်မှာ သေချာပါတယ်။ ဝူကြည်အဖွဲ့ဆိုတာ သိုင်းလောကမှာ ပေါ်လာတာ မကြာသေးပါ”

ဘူး။ ငါ့ဝမ်းလျှံအဖွဲ့လိုပဲပေါ့။ ဒါပေမယ့် သူက သိုင်းလောကအတွက် ‘အသက်ကယ်ပွဲကြီး’ ကျင်းပမယ် ဘာသာ စီစဉ်ခဲ့တာကတော့ အတော်ကို ထူးခြားနေတယ်။ တစ်ခုခုတော့ ရှိတယ်။ ဒီကိစ္စအတွက် သူဟာ မကောင်းမှုတစ်ခုခုကို ကြိုတင် စီစဉ်ထားပုံရတယ်။ ဒါကြောင့်သာ ဒီလိုသတင်း ထွက်လာတာပေါ့”

ရုံကူလင်သည် ထို‘အသက်ကယ်ပွဲကြီး’ အကြောင်းနှင့် ပတ်သက်၍ ဘာကိုမျှရေရေရာရာမစဉ်းစားနိုင်ပေ။ သူစဉ်းစားသည့်အရာမှာ ရှေ့ခင်းသင်ကြီး ဝမ်းဖန်ကြည်၏ လျှို့ဝှက်အာမခံပစ္စည်းများ ပြန်ရရေးပင်ဖြစ်သည်။

ရုံကူလင်သည် ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်ပြီး....

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးခင်ဗျား....ကျွန်တော်တစ်ခု မေးပါရစေ”

“ဘာမေးမလဲ မေးပါ”

“ဂျင်ရှင်အာမခံ ဌာနက လျှို့ဝှက်အာမခံပစ္စည်းတွေ ပြန်ရပြီလားခင်ဗျာ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင်၏စကားကြောင့် မတ်တတ် ထုရပ်ကာ ဟိုဟိုသည်သည် လမ်းလျှောက်နေသည်။

အတန်ကြာမှ....

“စောစောက လူခြောက်ယောက်ကိုတွေ့ ခိုက်သလား”

“ဟုတ်ကဲ့၊ တွေ့လိုက်ပါတယ်”

“အေး....အဲဒါခြောက်ယောက်ထဲက လေးယောက်ဟာ ချေးဟောင်းစာပေခွဲ ပတ်သက်တဲ့ ပညာရှိကြီးတွေပဲ၊ ကျန်တဲ့ နှစ်ယောက်ကတော့ ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနက လူနှစ်ယောက် ပဲ....”

“ဟုတ်ကဲ့၊ အမိန့်ရှိပါ”

“ရွေးချယ်သင်ကြီး ဝမ်ဖန်ကြည်လက်ခံထားတဲ့ ပစ္စည်း က နှစ်မျိုးရှိတယ်၊ တစ်မျိုးက ခိုးခိုးကျောက်မျက်ရတနာ တွေဖြစ်ပြီး ဟစ်မျိုးက လျှို့ဝှက် အာမခံပစ္စည်းဖြစ်တယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်သဘောပေါက်ပါတယ်”

“ရတနာတွေ အားလုံး မပျောက်ခရ ရှိပါတယ်၊ ဒီ ရတနာတွေကို ခုချက်ချင်း ရွေးချယ်သင်ကြီး ဝမ်ဖန်ကြည် လိုချင်တယ်ဆိုရင် ခုချက်ချင်း ပြန်ပေးနိုင်တယ်၊ ပြန်ပေးဖို့ အသင့်ပဲ”

“လျှို့ဝှက်အာမခံပစ္စည်းတွေကိုတော့ ဘာဖြစ်လို့ မပေး နိုတာလဲခင်ဗျာ၊ ဒါတွေ ပြန်မရရင် ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနဟာ လုံးဝ နာမည်ပျက်သွားမှာ သေချာပါတယ်”

“ငါ့ပြောတာနားထောင်ပါဦးလေ၊ အဲဒီလျှို့ဝှက်အာမခံ ပစ္စည်းသေတ္တာထဲမှာ တွေ့ရတဲ့ ပစ္စည်းတွေထဲမှာ လူလုပ်တဲ့ ကျောက်လား၊ သဘာဝ ကျောက်မျက်လားလို့ခွဲခြားခြား မသိနိုင်တဲ့ ကျောက်တုံးတွေပါနေတယ်၊ နောက်ပြီး အဲဒီ ကျောက်တုံးတွေထဲက ကျောက်တုံးတစ်တုံးပေါ်မှာ အင် စတန်ထူးခြားတဲ့ စာတွေပါတယ်”

“ဪ...ကျွန်တော် နားလည်ပါပြီ၊ စောစောကပညာ ရှိကြီး လေးယောက်ကို ခေါ်ယူ မေးမြန်းနေတာဟာ အဲဒီ စာကိစ္စနဲ့ပတ်သက်နေတယ် ဆိုပါတာ့ခင်ဗျာ”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အဲဒီစာကိစ္စပဲ၊ အဲဒီ ကျောက်တုံးဟာ အဖိုးတန်သလား၊ အဖိုးခဆန်ဘူးလားဆိုတာ နှစ်ပေါင်း များစွာ ရတနာတွေလက်ခံလာခဲ့တဲ့ အာမခံဌာနက လူနှစ် ယောက်လဲ မခွဲခြားတတ်ဘူး၊ အဲဒီ ကျောက်တုံးပေါ်မှာ ထွင်းထုထားတဲ့ အရာတွေကိုလဲ ပညာရှိကြီး လေးယောက် အနက်က သုံးယောက်ဟာ ဘာမှန်းမသိကြဘူး၊ တစ်ယောက် ကတော့ ထိန်ကြူနိုင်ငံက စာလို့ယူသတဲ့အကြောင်း ပြော တယ်၊ ဒီ ထိန်ကြူနိုင်ငံဆိုတာ ပျောက်ကွယ်ခဲ့တာ ကြုံပြီ လို့ ဆိုပြန်တယ်၊ ဒီ ပညာရှိကြီးကတော့ သိပ်မဆိုးဘူးလို့ ဆိုရမှာပေါ့”

ထိုစဉ် ရံကုလင်က....

“ကျောက်တုံးပေါ်မှာပါတဲ့စာကို ဘာမှန်း မခွဲခြားနိုင်
ပေမယ့် သဘာဝကျောက်လား၊ လူလုပ်တဲ့ ကျောက်လား
ဆိုတာတော့ ကျွန်တော် ခွဲခြားနိုင်မယ် ထင်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင် အံ့သြသွား၏။

“ဘာ...မင်းက ဒီကျောက်မျက်ရတနာတွေနဲ့ အကျွမ်း
ဝင်လို့လား”

“ဆိုပါတော့ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် ခွဲခြားကောင်း ခွဲခြား
နိုင်ပါလိမ့်မယ်”

“ဒါများကွာ စောစောက ပြောရောပေါ့၊ ဒီလိုဆိုရင်
အာမခံဌာနက လူနှစ်ယောက်ကိုတောင် ခေါ်ထားစရာမလို
တော့ဘူးပေါ့၊ လာ...အဲဒီပစ္စည်းတွေထဲမှာ အခန်းထဲ သွား
ကြရအောင်”

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်နောက်မှ လိုက်သွားရာ
အခန်းတစ်ခန်းအတွင်းသို့ရောက်ရှိသွားလေ၏။ ထိုအခန်းထဲ
တွင် သေတ္တာကြီးငယ်များရှိရာ ထိုအထဲ၌ ထူးခြားသော
သေတ္တာအနက်နှစ်လုံးကို တွေ့ရှိလိုက်ရသည်။

ထို သေတ္တာနှစ်လုံး၌ ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနဟူသော စာ
တန်းများ ရေးသုံးထားရာ ရုံကူလင်သည် ထိုသေတ္တာအတွင်း
မှ ပစ္စည်းများကို အလွန်တရားကြည့်ချင် မြင်ချင်စိတ်ပေါက်
လာတော့၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် လက်ဝဲဘက်မှ သေတ္တာတစ်လုံးကို
လက်ညှိုးထိုးပြပြီး ရုံကူလင်အား အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“အဲဒီသေတ္တာကို ဖွင့်လိုက်”

ရုံကူလင်သည် မဆိုင်းမတူပင် လက်ဝဲဘက်မှ သေတ္တာကို
ဖွင့်လိုက်သည်။ ပြီးပြန်တောက်ပသော အရောင်များသည်
တစ်ခန်းလုံး လင်းထိန်သွားစေသည်။

ရုံကူလင်က တီးတိုးပြောလိုက်၏။

“ဒါက ကျောက်မျက်ရတနာတွေပဲ”

သူသည် စကားဆုံးသည်နှင့် ကျောက်မျက်ရတနာ
သေတ္တာကို ပြန်ပိတ်လိုက်သည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က လက်ယာဘက်မှ သေတ္တာကို လက်ညှိုး
ထိုးကာ ထပ်မံအမိန့်ပေး၏။

“အဲဒီသေတ္တာကို ဖွင့်လိုက်”

ရုံကူလင်သည် အမိန့်အတိုင်း ဖွင့်လိုက်၏။ သေတ္တာထဲ၌
ကျောက်တုံး သုံးလေးတုံးတွေရ၏။ ပည်သည့်ကျောက်မျက်
မှန်း ရုတ်ခြည်း မသိနိုင်ပေ။

ရုံကူလင်သည် ထိုကျောက်တုံးများကိုကြည့်၍ ငိုငိုနေမိ
သည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ရုံကူလင်.... အထဲက ကျောက်တုံးတစ်တုံးကို ထုတ်ယူပြီး ကြည့်စမ်းပါ။ ဘာကျောက် ဖြစ်နိုင်သလဲ။ စဉ်းစားစမ်းပါ။”

ရုံကူလင်သည် သေတ္တာထဲမှ ကျောက်ဖြူတုံး တစ်တုံးကို ထုတ်ယူလိုက်၏။ ထိုကျောက်ဖြူတုံးမှာ အတောက်ကလေးလူးခြားသည်။ အရောင် မထွက်သည်လည်းမဟုတ်။ အရောင်ထွက်သည်လည်းမဟုတ်။ မှောင်ထဲမှာ အရောင်ထွက်မည့် ကျောက်ဖြစ်ကြောင်း ရုံကူလင် သေချာစွာ သိသည်။

ရုံကူလင်သည် ကျောက်တုံးကို သေချာစွာ စစ်ဆေးကြည့်၏။ ကျောက်တုံးပေါ်၌ ပန်းပွင့်နှင့် သဏ္ဌာန်တူသော စာလုံးကလေးများကို တွေ့ရသည်။

သူသည် အခြားကျောက်တုံးများကို ကြည့်သောအခါ၌လည်း စာလုံးကလေးများကို တွေ့ရပြန်သည်။ ရှစ်ထရက် ကြည့်မည်ဆိုပါက ထိုစာလုံးများသည် ပန်းပွင့်နှင့် ပို၍ သဏ္ဌာန်တူနေပေသည်။

“ဘာကျောက်လဲ”

ရုံကူလင်သည် ကျောက်တုံးများကို သေတ္တာထဲပြန်ထည့်ပြီး ပေအေးအေး ပြောလေ၏။

“သဘာဝကျောက်ပါ”

“မင်း သေသေချာချာ သိသလား”

ရုံကူလင်က ပြုံးရင်း....

“သိပါတယ်။ ဒီလိုကျောက်မျိုး ကျွန်တော် မြင်ဖူးပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး တစ်ခုသိထားဖို့က ဒီကျောက်က အဓိကလား။ ကျောက်ပေါ်မှာပါတဲ့စာက အဓိကလားဆိုတဲ့ အချက်ကိုပါပဲ”

ဝမ်လွှ် အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်၏။

“ဘယ်ဟာက အဓိကဆိုတာ ဝါနားလည်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီလိုကျောက်မျိုးဟာ တရုတ်ပြည် မြေပြန့်လောကမှာ သိပ်ရှားတယ်။ ထိန်ကြူနိုင်ငံဆိုတဲ့ လူတွေမသိတဲ့ တိုင်းပြည်တစ်ခုခုမှ သင့်တို့ ကျောက်ခေါင် ဒီလိုကျောက်သားမျိုး ရှိမယ့် နေရာဒေသကို ရှာဖွေရမယ်။ ဒါ့ပြင်ဘဲ ဘာကျောက်လဲဆိုတာ မေးနေတာကွယ်”

“ဟုတ်တဲ့.... သဘာဝကျောက်ပါ။ ဒီလိုကျောက်မျိုးက တော့ ရှားပါတယ်။ ဒီပေါ်ကစာကို ထိန်ကြူနိုင်ငံကစာမှန်း အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဘယ်လိုသိတာလဲခင်ဗျာ”

“ဝါဟာ ရှေးဟောင်းစာပေတွေကို အထိုက်အလျောက် လေ့လာဖူးတယ်။ အဲဒီမှာ ရှားရှားပါးပါး ပန်းပွင့်တူတဲ့ စာလုံးမျိုးကို တွေ့ခဲ့ဖူးတယ်။ ဝါအရာကို မေးကြည့်တဲ့အခါမှာ ဒီစာဟာ ထိန်ကြူနိုင်ငံ ပြောတယ်”

“ဒါဖြင့် ဒီစာဟာရဲ့ အဓိပ္ပာယ်အဓိပ္ပာယ်ကို အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး မသိနိုင်ဘူးလား ခင်ဗျာ”

“တချို့စာလုံးတွေကို ငါအဓိပ္ပာယ်ဖော်နိုင်ပါတယ်၊ ဟို ပညာရှိကြီး လေးယောက်ထဲက တစ်ယောက်ပဲ ဒီစာဟာ ထိန်ကြူစာဖြစ်နိုင်တယ်လို့ ခန့်မှန်းနိုင်ပါတယ်၊ ကျန်တဲ့ သုံးယောက်ဟာ ထိန်ကြူစာဖြစ်မှန်းတောင် မသိကြဘူး၊ သိတဲ့ ပညာရှိကြီးလဲ ဒီစာတွေရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို မဖော်နိုင်ပါဘူး။”

ရုံကူလင်သည် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်ကို ပို၍ ပို၍ အထင်ကြီးမိလာသည်။ ဤအမျိုးသမီးကြီးသည် ဉာဏ်ပညာ ထက်မြက်သည်နှင့်အမျှ ဗဟုသုတလည်း အမှန်တကယ်ကြွယ်ဝလေသည်တကား။



အခန်း (၁၁၃)

သံကိုမျက်သော သံချေး

“ဟုတ်ကဲ့....အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးဖော်နိုင်တဲ့စာလုံးတွေရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို သိနိုင်ခွင့် မရှိဘူးလား ခင်ဗျ”

“ရှိတယ်လေ၊ ဒီအထဲက စာလေးလုံးကို ငါသိထားတယ်၊ အဲဒီလေးလုံးရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို သိထားလို့လဲ ငါ့ရင်ထဲမှာ ဒီအတွက် မီးလျှံလို့ တောက်နေရတာပေါ့”

“ဘာအဓိပ္ပာယ်တွေများလဲ ခင်ဗျာ”

“တာချင်းပေါင်သိုင်းဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ပဲ”

ရုံကူလင်၏ စိတ်ထဲ၌ ပေါ့သွားသည်။ သိုင်းလောက၌ သိုင်းကျမ်းပေါင်း မြောက်မြားစွာ ပေါ်ထွန်းခဲ့သည်။ ထိုသိုင်းပညာများထဲမှ သိုင်းပညာတစ်ခုကို အဘယ်ကြောင့်

ဤမျှစိုးရိမ်နေရမည်နည်း။ ထို့ကြောင့် ခပ်ခပ်ပါးပါးပင် ပြန်
ခေါ်လိုက်မိ၏။

“ခါမျှား စိုးရိမ်စရာလားခင်ဗျား၊ တာချင်းပေါင်သိုင်းက
ဘာမျှား ထူးခြားနေလို့လဲ”

ဝမ်လျှူ အဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင်အား ကလေးသူငယ်တစ်ဦး
ကို ကြည့်သကဲ့သို့ စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

ထို့နောက် လက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“မင်းက ‘တာချင်းပေါင်သိုင်း’ ပညာအကြောင်း မကြား
ဖူးဘဲကိုး၊ ဒီသိုင်းပညာဟာ အင်မတန်ရှေးကျတဲ့ သိုင်းပညာ
ဖြစ်တယ်။ အရိုး၊ အကြော၊ အရေ အစရှိတဲ့ လူ့ခန္ဓာကိုယ်မှာ
ရှိတဲ့ အင်္ဂါအစိတ်အပိုင်းမှ အပျော့အမာကို ခွဲခြားသိရှိတဲ့
ပညာဖြစ်တယ်။ လက်ချောင်း၊ လက်သီး၊ လက်ဝါး၊ တံတောင်၊
ခြေဖျား၊ စူး၊ အစရှိတဲ့ အင်္ဂါအစိတ်အပိုင်းတွေနဲ့ တစ်ဖက်
ရန်သူကို ထိချိန်၊ ဆေးစနစ် တဲ့ပညာဖြစ်တယ်။ တစ်ဖက်ရန်သူက
ကိုယ့်ကို ဘယ်လို ထိုးနှက်နိုင်တယ်ဆိုတဲ့ အကွက်ကို ထိုး
ဖောက် သိမြင်နိုင်တဲ့ သိုင်းပညာဖြစ်တယ်။ ခင်... ဒီပညာကို
မင်း ဘယ်လိုသဘောရသလဲ”

ရုံကူလင်မှာ ကြက်သီးတပြန်းပြန်း ထသွားလေ၏။ ထို
သိုင်းပညာ၏ ပြည့်စုံမှုရှိပုံ၊ ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းပုံတို့က
သူ့အား ခေါင်းနားပန်း ကြီးသွားစေ၏။

ရုံကူလင်က တုန်လှုပ်စွာ မေးလိုက်၏။

“ငါလိုပညာမျိုး သိုင်းလောကမှာ တကယ်ပဲရှိသလား”

ဝမ်လျှူ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“တရုတ်ပြည်ရှိ ရှေးဟောင်းသိုင်းပညာတွေထဲမှာ ကျီး
ဂေါင်းဆိုတဲ့ သိုင်းပညာတစ်မျိုးရှိတယ်။ အဲဒီပညာဟာ ဆန်း
ကြယ်လွန်းလို့ တရုတ်ပြည်သူတွေဟာ ဒီပညာကို စိုးကလေး
ပညာလို့ ယူဆခဲ့ကြတယ်။ တကယ်တော့ အဲဒီပညာဟာ စိတ်
စွမ်းအင်နဲ့ သိုင်းပညာပေါင်းစပ်ထားတဲ့ပညာပဲ။ ကျီးဂေါင်း
လိုပညာမျိုးတောင် တရုတ်ပြည်မှာ ပေါ်ထွန်းခဲ့သေးတာ၊
တာချင်းပေါင်သိုင်းပညာမျိုး ဘာဖြစ်လို့ မရှိရမှာလဲ”

ရုံကူလင်သည် သူ၏ ဗဟုသုတမပြည့်စုံမည့် အဖြစ်ကို
ညတိရကာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားလေတော့၏။

အတန်ကြာ ငြိမ်သက်နေပြီးမှ...

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးရဲ့ ဗဟုသုတကတော့ အံ့ဩ
စရာ ကောင်းလောက်အောင် ပြည့်စုံတာပဲ။ ကျန်တဲ့စာလုံး
တွေရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို မှန်းဆလို့မရဘူးလား”

ဝမ်လျှူ အဖွဲ့ရှင်က လေးပင်စွာ ခေါင်းခါသည်။

“မှန်းဆလို့မရဘူးလေ။ ကျန်တဲ့စာလုံးတွေဟာ ဒီသိုင်း
ကျမ်း ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာကို ညွှန်ပြနေရင် ဘယ်နှယ်လုပ်
မလဲ။ တကယ်ကို ခေါင်းကိုက်စရာကိစ္စပါပဲကွာ”

ရုံကူလင်သည် မည်သည့်စကားမျှမပြောတတ်တော့သဖြင့်
ငြိမ်သက်နေမိသည်။

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က...

“အခုတော့ အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ကိုပဲ စောင့်ရတော့မှာပဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ခင်ဗျာ၊ အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေး မှူးက ဒီစာတွေရဲ့အဓိပ္ပာယ်ကိုဖော်နိုင်မှာမို့လား”

“အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကတော့ မဖော်ထုတ် နိုင်ပါဘူး၊ သူက ချူကင်းတောင်ဆိုတဲ့ ပညာရှိ အဘိုးအို တစ်ယောက်ကို သွားပြီးပင့်ခေါ်နေတယ်၊ ချူကင်းတောင် တာ ခိုင်ဖုန်မြို့ရဲ့ မိုင်ပေါင်းတစ်ရာအတွင်းမှာ အကျော် ကြားဆုံး ပညာရှိဖြစ်တယ်”

“ဆရာကြီးချူကင်းတောင်က ဒီစာတွေရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ထုတ်နိုင်တယ် ဆိုပါတော့”

“ဟင့်အင်း...ဒီလို အသေအချာကြီး သတ်မှတ်ထားလို့ ဘော့မရဘူး၊ ချူကင်းတောင်ဟာ ငါ့ရဲ့နောက်ဆုံးမျှော်လင့် ချက်ပဲ၊ သူမှ ဒီစာတွေကို မဖော်ထုတ်နိုင်ရင် တခြားဘယ် သူမှ မဖော်ထုတ်နိုင်တော့ဘူး”

ရဲကူလင်သည် သူနားမလည်နိုင်သည့် အချက်ကို မေး လေ၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး၊ ကျွန်တော် စစ်ခုမေးပါ ရစေ”

“မေးပါ၊ ဘာမေးမလဲ”

“ဒီ တာချင်းပေါင်သိုင်းကျမ်း ဘယ်မှာ ရှိတယ်ဆိုတာ ဒီကျောက်တုံးတွေက ညွှန်နေပြီ ဆိုပါတော့ဗျာ၊ အဲဒါ ကျွန်တော်တို့နဲ့ ဘာဆိုင်မလဲ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ရဲကူလင်အား သနားစရာသတ္တဝါ တစ်ကောင်အလားကြည့်လိုက်ပြီး....

“မင်းဟာ အင်မတန်ဉာဏ်ကောင်းပါလျက်နဲ့ ဒီကိစ္စက တော့မှ ဘာဖြစ်လို့ဉာဏ်တုံးနေရတာလဲ”

ရဲကူလင်က ရိုးသားစွာ ပြောလေ၏။

“ကျွန်တော် အနေနဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ရဲ့ အန္တရာယ်ကိုပဲ ဂရု စိုက်ရမယ်လို့ တင်ပါတယ်၊ ဒီ တာချင်းပေါင်သိုင်းရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်တွေကို ဘယ်သူတွေက ဘယ်သူ အတွက် ပို့မုန်း မသိဘဲနဲ့ အချောက်တိုက် ဦးနှောက်အခြောက်မခံသင့်ပါဘူး လို့ ထင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ သက်သက်အချိန်ဖြုန်းရာကျ မနေဘူးလား”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က ပြတ်သားသော လေသံဖြင့် ပြော သည်။

“ဒီ တာချင်းပေါင်သိုင်းရဲ့ အစွမ်းထက်ပုံကို မင်း ဘယ် လို့ သဘောရသလဲ”

“ဒီသိုင်းပညာက တကယ့်ကြောက်စရာသိုင်းပညာပဲ၊ ဒီ သိုင်းကျမ်းသာရသွားရင် ဒီသူဟာ သိုင်းလောကကိုတကယ် ဘမ်းကြီးမိုးနိုင်မှာ သေချာပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အဲဒါတွေ သိလျက်သားနဲ့ မင်း ဆက်စပ်ပြီး မကွေးနိုင် ဘူးလား”

ရုံကူလင် ဆိတ်ဆိတ်ပင် နေနေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ငါ ဘစ်ချက်ပဲပြောမယ်၊ အဲဒီ တာချင်းပေါင် သိုင်း ကျမ်းဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်လက်ထဲ ရောက် သွားပြီဆိုပါတော့၊ သိုင်းလောကကြီး ဘာဖြစ်သွားမလဲ”

ရုံကူလင်မှာ ခေါင်းနားပန်းကြီးသွား၏။ ဟုတ်ပေသားပဲ၊ ဒီလောက်အစွမ်းထက်တဲ့သိုင်းကျမ်း အောက်လမ်းအဖွဲ့သား တွေလက်ထဲ ရောက်သွားရင် သိုင်းလောကအတွက် တွေးစုံ စရာမရှိဘူးဟု တွေးတောလာနိုင်သည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဆက်ပြော၏။

“ဝူကြည်အဖွဲ့ဆိုတာက ငါတို့ သိထားတဲ့အဖွဲ့ပဲ ရှိသေး တယ်၊ တခြား အဖွဲ့တွေလက်ထဲ ရောက်သွားရင် သိုင်း လောကကြီး တစ်ခုလုံး စောက်သိုးမိုးမျှော် ဖြစ်သွားမှာ ပေါ့”

ရုံကူလင်သည် သျှိုက်အာမခံပစ္စည်း ခြေချအားရပေါ် အရာရောက်ပုံကို သိရှိပြီးနောက် ပစ္စည်းများကို ရွှေခေး သခင်ကြီး ဝမ်မန်ကြည်၏လက်ထဲသို့ လွှဲပို့ပေးရာတွင် မည်သို့မျှ ပေးအပ်ခြင်း ပြုနိုင်တော့ပြီဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း နားလည်သဘောပေါက်သွားလေတော့၏။

ထို့နဲ့ အဆောင်အပြင်မှ အတွင်းအားထုတ်၍ အာရ်ဟစ် လိုက်သည့် အသံကစသ်သည် ရုံကူလင်တို့ရှိနေသည့် အခန်း ထဲသို့ ထွင်းဖောက် ရောက်ရှိလာလေ၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ အကျဉ်းဆောင် တွင် ချုပ်ရေးမှူးပြန်လည်ရောက်ရှိလာပါပြီ၊ တွေ့ခွင့်ပေးဖို့ ကိုယ် တိုင် အစီရင်ခံပါတယ် ခင်ဗျာ”

ရုံကူလင်သည် ဘိုးဘိုးကျင်ပြန်လည်ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ် ကြောင်း သိရှိလိုက်သည်။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ပညာရှိအဘိုးထံ ချူကင်းတောင်ကို သွားရောက် ပင့်ဖိတ်လာခဲ့ချေပြီ။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခပ်ဘိုးတိုးပြောလိုက်သည်။ သို့ရာတွင် သူမ၏အသံသည် အတော်ဝေးဝေးသို့ ထွင်းဖောက်ရောက် ရှိသွားသည်။

“အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး၏အခန်းထဲကို ဝင်ခဲ့ ပါ”

မကြာမီ အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဘိုးဘိုးကျင်သည် ရံကုလင်နှင့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်တို့ရှိနေသည့် အခန်းထဲသို့ ရောက်ရှိလာလေ၏။

သူသည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ကို ဦးညွတ် အရိုအသေပေးလေ၏။

“အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး၊ အတော်ပင်ပန်းလာခဲ့သလား”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ကမေးလိုက်ရာ ဘိုးဘိုးကျင်က ချက်ချင်း ပြန်ပြော၏။

“မပင်ပန်းပါဘူး၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ”

“ပညာရှိကြီး ချူကင်းတောင် ပါလာရဲ့လား”

“ပါတော့ ပါလာပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ မျက်နှာက ချက်ချင်း တင်းမာသွားသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ရံကုလင်၏ အမြင်အရအတော်ကလေး တည်ငြိမ်သူဖြစ်၏။ ယခုမူ ဘိုးဘိုးသည် တုန်လှုပ်နေပေပြီ။

“ဟုတ်ကဲ့၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မဆီ အလျှင်အမြန်ရောက်ချင်ဇောနဲ့ မြင်းကို စိုင်းနှင်ခဲ့ပါတယ်၊ ချူကင်းတောင်ဟာ မြင်းစီးကျွမ်းကျင်သူ မဟုတ်ဘဲအတွက် မြင်းပေါ်က လိမ့်ကျပြီး ဒဏ်ရာရခဲ့ပါတယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်မှာ မျက်နှာပျက်သွား၏။

“သူ သေလောက်တဲ့ဒဏ်ရာ ရသွားသလား”

“သူ သေလောက်အောင်တော့ ဒဏ်ရာမရပါဘူး၊ အခုဆေးကုပေးထားတဲ့အတွက် နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက်တိပ်မောကျနေပါတယ်”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်သည် သက်ပြင်းချလိုက်၏။

“အင်း...မသေဘူးဆိုရင် တော်ပါသေးတယ်၊ ဂျင်ရှင်အာမခံဌာနရဲ့ လျှို့ဝှက်အာမခံပစ္စည်းတွေရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်တွေကို ဖော်ထုတ်နိုင်ဖို့ကိစ္စမှာ ချူကင်းတောင်ဘယ်လောက် အရေးပါတယ်ဆိုတာ အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးလဲ သိသားပဲ”

ဘိုးဘိုးကျင်က ရိုကျိုးစွာ ဦးညွတ်၍ ပြောလေ၏။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်ရဲ့ ချွတ်ယွင်းချက်အတွက် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မ ချမှတ်တဲ့ အပြစ်ဒဏ်ကို ခံယူဖို့ အသင့်ပါပဲ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က လက်ကို ခါယမ်းရင်း....

“ဒီလိုလဲ ဘယ်ဟုတ်ပါ့မလဲလေ၊ အခု ဖြစ်တာက စေတနာနဲ့ မှားတဲ့ အမှားမျိုးပါ၊ ဒီလို အမှားမျိုးအတွက် အပြစ်ယူဖို့က ခပ်ခက်ခက်ပဲ၊ နောက်ပြီး အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးဟာ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ထဲမှာ စိတ်ရောက်ဖန်ပါ မြှုပ်နှံပြီး အဖွဲ့ရဲ့ တိုးတက်ရာ တိုးတက်ကြောင်း ဦးစီး ဦးဆောင်ပြုလုပ်ခဲ့သူ တစ်ဦးလဲဖြစ်တယ်၊ ဒီ ချွတ်ယွင်းချက်အတွက် အပြစ်ပေးဖို့မလိုပါဘူး”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလေ၏။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်”
ရုံကူလင်သည် ဘေးမှ အနီးကပ် လေ့လာနေသဖြင့်ရာ ဘိုးဘိုးကျင်က လိုက်လံခဲ့စွာ ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်ကြောင်း ကောင်းစွာ သိရှိပေသည်။

“ဆို အတွက်ရုံကူလင်ပို၍အံ့သြသည်။ သူ့အနေဖြင့် ဘိုးဘိုးကျင်အား ပထမဦးဆုံး တွေ့ရှိစဉ်ကပင် ဘိုးဘိုးကျင်၏ မြင့်မားလှသော သိုင်းပညာကို တွေ့မြင်ပြီးခဲ့၏။

ဘိုးဘိုးကျင်ကဲ့သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးကိုယ်တိုင်က ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်အား ဤမျှရိုသေလေးစားနေခြင်းကို အကဲခတ်ခြင်းဖြင့် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ သိုင်းပညာအဆင့်ကို ခန့်မှန်းနိုင်ပေသည်။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကဲ... အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးလဲ ခရီးကြမ်းကြီးကို အပြင်းနှင်လာခဲ့ရတော့ ပင်ပန်းကောင်း ပင်ပန်းနိုင်တယ်။ သွားပြီးအနားယူလိုက်ပါဦး။”

“ကောင်းပါပြီ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်ကို ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီးနောက် အခန်းထဲမှ ထွက်ခွာသွားသည်။

ရုံကူလင်နှင့် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်တို့ နှစ်ယောက်တည်းသာ ကျန်ရစ်ခဲ့တော့သည်။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကဲ... ပညာရှိကြီး၊ ချူကင်းတောင်နဲ့တွေ့တဲ့အခါကျမှပဲ ဟိုကျောက်တုံးတွေပေါ်က ထိန်းကြူစာတွေရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို သိရတော့မှာပဲ။ မင်းလဲ အနားယူချင်ရင် ယူပေတော့။ မင်းအတွက် ကျင်လျှံထို့က အဆင်သင့် ပြင်ပေးလိမ့်မယ်”

ရုံကူလင်သည် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်ကို ဦးညွှတ် ဂါရဝပြုပြီး အခန်းအပြင်သို့ ထွက်လာ၏။ ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်မူ အခန်းထဲ၌ အတော့နက်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့ပေသည်။

“အခုသေး... အနားယူတော့မလား”

ရုံကူလင်သည် အခန်းအပြင်သို့ ရောက်လျှင် ရောက်ချင်း ရုတ်တရက် ဆီးပြောလိုက်သည့် အသံကြောင့် ထိတ်လန့်သလို ဖြစ်သွားပြီး လှမ်းကြည့်မိသည်။

အခန်းအပြင်၌ ကျင်လျှံ အပြင် ရှိရင်ပါ ရောက်ရှိနေပြီး သူ့ကို ခင်မင်ရင်းနှီးစွာ ပြုံးကြည့်နေလေ၏။

“ဟုတ်ကဲ့... အနားယူတော့မယ်ဗျာ၊ လူတော့ မဖောပါဘူး၊ စိတ်တော့ အခမာသားဗျ”

ရီရင်နှင့် ကျင်လျှံတို့သည် ရုံကူလင် အိပ်စက်ရမည့်အခန်းကို လိုက်ပြသည်။

“ခါ... ဆရာလေးအတွက် အခန်းပါပဲ၊ ကောင်းကောင်း အိပ်စက်အနားယူပါ။ ဘာမှ ဘေးအန္တရာယ် မရှိပါဘူး”

မိန်းမပျိုနှစ်ယောက် ထွက်သွားတော့သည့်ဆဲဆဲ၌ ရုံကူလင်က ကပျာကယာ ဇာတ်လိုက်၏။

“မိမာ... မိမာခဏလောက်နေကြပါဦး၊ ကျွန်တော် မျက်နှာကိုလဲနဂိုမျက်နှာဖြစ်အောင်ပြန်မျက်ပေးကြပါဦးဗျာ”

ရီရင်နှင့် ကျင်လှူတို့က ပြိုင်တူ ရယ်မောလိုက်ကြသေး၏။
“ဘာလဲ.... ဆရာလေးက သူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံနဲ့
မတူချင်ဘူးလား”

ရုံကူလင်က ခါးခါးသီးသီး ခေါင်းခါပြရင်း....

“နေပါစေဘော့ဗျာ....သူ့ရဲကောင်းကြီး တိန်ရီလုံလို ချစ်
ရေးချစ်ရာကိစ္စမှာလဲ မစွဲချင်ပါဘူး။ သူ့လိုလဲ အဆိပ်မိပြီး
မသေချင်ပါဘူး။ ကျွန်တော်က သိုင်းလောကအတွက်ဖြစ်ဖြစ်၊
တိုင်းပြည်အတွက်ဖြစ်ဖြစ် အဓိပ္ပာယ်ရှိရှိပဲ သေချင်ပါတယ်”

ရုံကူလင်၏စကားကြောင့် ရီရင်နှင့် ကျင်လှူတို့မှာ မရယ်
နိုင်ဘဲ ဖြစ်သွားကြ၏။ ရုံကူလင်ကိုလည်း ပို၍လေးစားသွား
ကြသည်။

ရီရင်က....

“ဆရာလေးရဲ့ နဂိုမူလရုပ်ရအောင် ကျွန်မတို့ ပြန်လုပ်
ပေးနိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ
က....”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်၏ ခွင့်ပြုချက်မရဘဲ ရုံကူလင်၏နဂိုရုပ်ရည်
ကို ပြန်ရအောင် လုပ်ပေးလိုက်ပါက သူတို့၏အပြစ်ကျရောက်
လာမည်ကို ရီရင်တို့ စိုးရိမ်ကြပေသည်။

ရုံကူလင်က ရယ်မောရင်း...

“ဒီအတွက်တော့ မပူပါနဲ့ဗျာ။ ကျွန်တော်ကို တိန်ရီလုံ
အဖြစ် ရုပ်ဖွဲ့ကုန်းက ကြာဖြူမယ်ရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်ကို
ဖော်ထုတ်ချင်လို့ အဲဒီအတိုင်း ရုပ်ဖွဲ့ပေးလိုက်တာပါ။
နောက်ပိုင်းမှာ တိန်ရီလုံအဖြစ် သရုပ်ဆောင်ရမယ့်ကိစ္စ မရှိ

တော့ပါဘူး။ တကယ်လို့ ခင်ဗျားတို့အပေါ် အပြစ်ကျမယ်
ဆိုရင် ကျွန်တော်ဝင်ပြီး ရှင်းပေးနိုင်ပါတယ်။ ဒီအကြောင်း
တော့ကို ခင်ဗျားတို့လဲ သိသားပဲဗျာ”

ရီရင်နှင့် ကျင်လှူတို့သည် တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက်
တိုင်ပင်ကြပြီး ရုံကူလင်၏စကားအတိုင်း မူလရုပ်ရည် ပြန်ရ
အောင် ပြုပြင်ပေးရန် သဘောတူလိုက်ကြ၏။

“ကောင်းပါပြီ....ကျွန်မတို့ ဆောင်ရွက်ပေးပါမယ်။ဆရာ
လေးသာ ခုတင်ပေါ်မှာ အိပ်လိုက်ပါ”

ရီရင်သည် ရုံကူလင်၏ မူလရုပ်ရည်ပေါ်အောင် ပြန်လည်
ပြုပြင်ပေးလိုက်သည်။

“ကဲ....ရော့၊ ဆရာလေးရဲ့ မူလရုပ်ရည်ဆိုတာ မှန်ထဲမှာ
ပြန်ကြည့်ပါဦး”

ရုံကူလင်သည် ရီရင်ပေးသည့် မှန်ကို လှမ်းယူပြီး သူ၏
မျက်နှာကို ပြန်ကြည့်သည်။ မှန်ရုပ်ထဲ၌ ရုံကူလင်၏ငယ်ရွယ်
နုပျိုသောမျက်နှာ ပြန်ပေါ်လာသည်။

“ကျေးဇူးကြီးလှပါပေတယ်ဗျာ၊ ကိုယ့်ရုပ်ရည်နဲ့ ကိုယ်မှ
နေသားထိုင်သား ကျသွားတော့တယ်”

ရီရင်သည် ရိုးသားလှသော ရုံကူလင်၏ စကားကြောင့်
စိတ်ထဲ၌ ပြုံးမိသွားသည်။

“အင်း....ဒီဆရာလေးဟာ ရိုးသားဖြူစင်သလောက်
မြတ်လှတယ်။ သူသာ သိုင်းလောကထဲ ဝင်လှုပ်ရှားရင် သ
လောကရဲ့ မကိုဋ်ဦးသျှောင်ဖြစ်မှာ သေချာတယ်”

ကျင်လှူက....

“ကဲ...ဆရာလေး၊ ကျေနပ်ရင် ပြီးတာပါပဲ၊ ဆရာလေး၊
လဲ ပင်ပန်းပြီ၊ အခန်းထဲမှာ ကောင်းကောင်းကြီး အိပ်စက်
အနားယူပါစေတဲ့ ကျွန်မတို့ သွားတော့မယ်”

“ကောင်းပါပြီဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ကျေးဇူးလဲ အင်မတန်
ကြီးမားလှပါတယ်”

“ဒီလောက်လဲမဟုတ်ပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မတို့ကို ခွင့်ပြုပါဦး”
မကြာမီ ရီရင်နှင့် ကျင်လှ တို့ ထွက်ခွာသွားကြလေ၏။
သုသို့ ထွက်ခွာသွားကြသောအခါမှ ရဲကူလင်သည် အခန်း
ကလေးကို လှည့်ဖတ်ကြည့်ရှုသည်။

စားပွဲအစ်လုံး၊ ကုလားသိုင် သုံးလုံးနှင့် ခုတင်တစ်လုံး
ရှိသည်။ အားလုံး သန့်သန့်ရှင်းရှင်း သပ်သပ်ရပ်ရပ် ရှိသည်။

စားပွဲအောက်တွင် ဖယောင်းတိုင် သုံးလေးတိုင်နှင့် မီးခြစ်
တစ်လုံးကိုလည်း တွေ့ရ၏။

ရဲကူလင်သည် အခန်းတံခါး၏ မင်းတုတ်ကို ချလိုက်၏။
ထို့နောက် ခုတင်ပေါ်တွင်ထိုင်ကာ အတွင်းအား လေ
ကျင့်တော့၏။

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သော အခန်းထဲတွင် စိတ်ထားတည်
ငြိမ်စွာဖြင့် အတွင်းအားကျင့်စဉ် လေ ကျင့်ခြင်းဖြစ်၍ ရဲကူ
လင်အဖို့ များစွာ အင်အားတိုးတက်လာသည်။

သူ့မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်သောအခါ တစ်ခန်းလုံး မှောင်
နေပြီဖြစ်သည်ကို သိရှိလိုက်ရတော့သည်။

“မင်း...ဝါ အတွင်းအား လေ ကျင့်လိုက်တာ အစောင့်
တန်သွားတယ်”

ရဲကူလင်သည် ခုတင်ပေါ်မှထကာ ဖယောင်းတိုင်မီးတန်း
ရန် ကြံလိုက်၏။ သို့သော် ချက်ချင်းပင် ထိုအကြံကို ပယ်ဖျက်
လိုက်ပြီး မှောင်ထဲ၌ စမ်းချောက်ရင်း အခန်းတံခါးဆီသို့
သွားသည်။

တံခါးမင်းတုတ်ကို ဖယ်ရှားလိုက်သောအခါ အပြင်မှ
အလင်းရောင်အချို့ ဝင်လာသဖြင့် သူ့အခန်းထဲ၌ မီးကွန်း
ရန်မလိုဘဲ ဖြစ်သွားသည်။

“အယ်က မီးရှောင်တော့ပါလိမ့်”

သူသည် ဝရန်တားဆီသို့ လျှောက်လာရာ အဆောင်၏
အနောက်ဘက် ကွင်းပြင်၌ မီးတုတ်အချောင်း နှစ်ဆယ်ခန့်
ထွန်းညှိထားကြောင်း တွေ့ရှိလိုက်ရသည်။

“ဪ...ဝါ အခန်းထဲ ဝင်လာတဲ့ အလင်းရောင်တွေက
မိကကို၊ သူတို့ ကာလုပ်နေကြတာပါလိမ့်”

ရဲကူလင်သည် အောက်မလူများ သူ့အား ရုတ်တရက်
မြင်မသွားစေရန် တိုင်တစ်တိုင်၌ ကွယ်ပြီး အောက်ဘက်ရှိ
ကွင်းပြင်သို့ ချောင်းကြည့်လိုက်သည်။

ကွင်းပြင်ထဲ၌ ဝတ်စုံအစုံမီးရောင် ဝတ်ဆင်ထားသည့်
မုတ်ဆိတ်ရှည် အဘိုးအိုလေးလေး ကိုတို့ကို ရီရင် ကျင်လှ
တို့နှင့်အတူတွေ့ရသည်။

ထိုမုတ်ဆိတ်ရှည် အဘိုးအိုများမှာ ပညာရှိအဘိုးအိုများ
မဟုတ်ကြပါ။ ဝင်လှူအဖွဲ့မှ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမား အဘိုး
အိုများ ဖြစ်ကြပါသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသည့် သိုင်းသမားများ သည် ခေးများကိုယ်စီလွယ်ထားကြပြီး ဆယ်ယောက် တစ် တန်းစီရပ်နေကြ၏။ စုစုပေါင်းအယောက်လေးဆယ်ရှိသည်။

“ဟာ....ဒါက ဘာဖြစ်ကြတာလဲ၊ ရန်သူလာမယ်ဆိုတာ သိနေလို့ ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားကြသလား မသိဘူး၊ ဒါဆိုရင် ချီရင်တို့ကျင်လျှံသို့က ငါ့ကိုကြိုပြောထားဖို့ကောင်းကယ်”

ရုံကူလင် တွေးခဏာနေခိုက်မှပင် အနက်ရောင် သိုင်း ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထားသည့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ရီရီရှန်သည် ကွက် လပ်ထဲသို့ တည်ငြိမ်စွာ လျှောက်လာသည်။

သူမ၏ နောက်ကျော၌ ခေးတစ်ချောင်း လွယ်ထား ကြောင်းတွေ့ရှိရ၏။

သူမသည် လက်ယာဘက်အစွန်ဆုံးရှိ အဘိုးကြီးတစ်ဦး အား လှမ်းကြည့်ပြီးမေးလိုက်သည်။

“ဘယ်အချိန်ရှိပြီလဲ” •

ထိုအဘိုးကြီးက ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီးနောက်....

“ညတစ်ချက်တီး ကျော်ပါပြီ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ”

ရုံကူလင်သည် ထိုအခါမှကောင်းကင်သို့မော်ကြည့်မိ၏။ မှန်နိုင်ပေသည်။ သူသည် အတွင်းအားကျင့်စဉ်ကို တည်ငြိမ်စွာ လေ့ကျင့်ခဲ့သဖြင့် အချိန်မည်မျှ ကုန်ဆုံးသွားသည်ကို မသိ နိုင်ခဲ့ပေ။ ယခု ညဉ့်သန်းခေါင် ကျော်နေပေပြီ။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ကွက်လပ်ထဲ၌ ရှိနေသည့် တစ်ခု တည်းသော ကုလားထိုင်၌ဝင်စိုင်းရင်း ကောင်းကင်ကိုမော် ကြည့်နေ၏။

“အင်း....ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ဟာ တစ်ဦးဦးကို စောင့်နေ တာပဲ၊ ဘယ်လိုရန်သူမျိုးကို စောင့်နေတာလဲမသိဘူး၊ ဒီလို ချောင်းမြောင်းကြည့်နေတာတော့ မသင့်လျော်တာအမှန်ပဲ၊ ဒါပေမယ့်မတတ်နိုင်ဘူးလေ၊ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှေ့ လျှံဥက်ချက်ကို သိချင်ရင် ဒီလိုချောင်းကြည့်တဲ့နည်းကလွဲလို့ တခြားနည်းမှ မရှိတာပဲဥစ္စာ”

ရုံကူလင်သည် သူ့ကိုယ်သူ အားပေးရင်း တိုင်အကွယ်မှ ဆက်၍ ချောင်းမြောင်းကြည့်ရှုနေသည်။

မကြာမီ မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံကြီးကို ဝတ်ဆင်ထားသော အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဘိုးဘိုးကျင်သည် ကွင်းပြင်ထဲသို့ အလောသုံးဆယ် ဝင်လာလေ၏။

သူ၏ ဝတ်စုံကြီးမှာ တသုန်သုန်မြူးသွားသည့် လေရူး ကြောင့် တဖျပ်ဖျပ်လုပ်ရှားသွားသည်။ သူ့နောက်ကျော၌ လည်း မားတစ်ချောင်းကို သိုင်းလွယ်ထားပေသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ ရှေ့သို့ရောက်လာ သောအခါ ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလေ၏။

ထိုအခါ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်လည်း ရုတ်တရက် ထရပ်လိုက် ပြီး....

“ကဲ....အချိန်တောင် နောက်ကျနေပြီ၊ အလုပ်စလိုက် ကြရအောင်”

“ခေါင်းပုံပြီ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်”

ဘိုးဘိုးကျယ်သည် နောက်ဆုတ်သွားပြီးနောက် သူ့
နောက်ကျောမှ ခားကိုရွှမ်းခနဲဆွဲထုတ်လိုက်သည်။ ခားသည်
မီးတုတ်များ၏ အလင်းရောင်ကြောင့် ပြုံးပြုံးပြတ်ပြတ် ဝင်း
လက်သွားလေ၏။

“လောင်းဘယ်”

အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မသည် ခပ်တိုးတိုး ခရုစုတ်
ငင်း ကွက်လပ်ရှေ့သို့ ဖြည်းညင်းစွာလျှောက်သလေသည်။
ထို့နောက် သူ့နောက်ကျော၌ သိုင်းလွယ်ထားသည့်
ခားကို ဖြည်းညင်းစွာ ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

သူမ၏ခားသည်လည်း မီးတုတ်များ၏ အလင်းရောင်
အောက်၌ ပြုံးပြုံးပြတ်ပြတ် လင်းလက်နေသည်။

ကွက်လပ်ကွင်းပြင်ထဲ၌ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်နှင့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်
အားကိုးယုံကြည်ထားသည့် အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး
ဘိုးဘိုးကျယ်သည် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်
ပြစ်နေကြလေပြီ။

ရုံကူလင်သည် သူ့မျက်စိရှေ့မှ မြင်ကွင်းကို မယုံနိုင်
လောက်အောင် ဖြစ်နေရ၏။ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့သည် အလွန်တရာ
စည်းလုံးသောအဖွဲ့ဖြစ်သည်။ စည်းကမ်းလည်း အလွန်ကြီး
သည်။ အုပ်ချုပ်ပုံအလွန်ကောင်းသည်။

ယခု ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ လက်အောက်မှ လူသည် ကိုယ်
အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကို ပြန်လွန်တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်

နေလေပြီ။ ကိုယ်အညွန့် ကိုယ်ချိုးသော ဝမ်လျှံ အဖွဲ့သား
များ၏ လုပ်ရပ်ကို ပြောမယုံကြံ့စွာသာ ဘိရတော့သည်။

“ရက်စက် ကြမ်းကြုတ်သော အကြီးအကဲ၊

ဝန်ကိုတတ်သော အကြီးအကဲ၊ မချိုးမြှင့်တတ်သော

အကြီးအကဲ၊ နှိပ်စက်တတ်သော အကြီးအကဲအား

ရှိသေကျိုးနွှဲစားခြင်း မရှိအပ်ကြောင်း”

ရုံကူလင်၏ ငယ်ဆရာက သင်ကြားခဲ့ဖူးသည်။

ယခု ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ယုံကဲ့သို့သော အကြီးအကဲ
မျိုးပေလော။ သို့သော် ရုံကူလင်၏ အတွေ့အကြုံအရ ရီရင်နှင့်
ကျင်လျှံကဲ့သို့သော ဝမ်လျှံ အဖွဲ့သား မိန်းမပျိုများသည်
ပင်လျှင် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား အလွန်တရာ ချစ်ကြောက်
ရုံမသကြကြောင်း မတွေ့ရှိရသည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဉာဏ်ပညာအမြင်အမြင် ကြီးမား
သော အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးတစ်ဦး ဖြစ်သည်ဟု သူ
ကိုယ်တိုင်က နားလည်သဘောပေါက်ခဲ့သည်။

ယခု ဘိုးဘိုးကျယ်ကဲ့သို့သော ဝမ်လျှံကြီး သိုင်းဆေး
ကြီးက သူကဲ့သို့ သဘောပေါက်ကဲ အဘယ်ကြောင့် ပြန်
လွန်တိုက်ခိုက်ရန် ကြံစည်နေရသနည်း။

ရုံကူလင်အား အစဦးစားရ ကျပ်စေသော အကြောင်း
တစ်ချက်မှာ အဖွဲ့စောင့်ရှောက်ရေးမှူး လေးဦးဖြစ်သော
ဝက်စုံမိန်းမဝတ် အဘိုးကြီးလေးယောက်နှင့် ရီရင် ကျင်လျှံ
တို့က အေးအေးအေးအေး ရင်ကြည့်နေကြခြင်းပင်တည်း။



အခန်း (၁၁၄)

ထက်ပိုင်းကျိုး ဓားနှစ်လက်

“ကျုပ်ကို ခွင့်လွှတ်ပါ”

ဘိုးဘိုးကျင် ပြောလိုက်သည့်စကားသံကို ရံကူလင် ပီသစွာ ကြားလိုက်ရ၏။

ရံကူလင် တွေးနေသည်။

“ကေန္တ ဒါဟာ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့တွင်း တော်လှန်ပုန်ကန်မှုပဲဖြစ်လိမ့်မယ်။ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ဟာ ဘိုးဘိုးကျင်ကို အရေးယူချင်ပေမယ့် ဘိုးဘိုးကျင်ရဲ့သစ္စာခံ တပ်ညွှန်လက်သားတွေ တော်တော်များများရှိနေလို့ ဘိုးဘိုးကျင်ရဲ့ စိန်ခေါ်မှုကို မတတ်သဘဲ လက်ခံလိက်ရတာ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

ထိုအခိုက်မှာပင် ဘိုးဘိုးကျင်သည် သူ့ ဓားကို ဖြည်းဖြည်းချင်းစွာ ဝှေ့ယမ်းလေ၏။ ဝှေ့ယမ်းရင်း ဓားသုံးချက်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ လက်ကောက်ဝတ် သွေးကြော

တံတောင်ဆစ်သွေးကြော၊ လက်မောင်းရင်းသွေးကြောများကို လျှပ်တစ်ပြက်ထိုးစိုက်သွားလေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည်သည် ဘိုးဘိုးကျင်၏ဓားကို သူမ၏ဓားဖြင့် ခုခံခြင်းမပြုဘဲ လျှပ်တစ်ပြက် ရှောင်ထွက်သွားလေ၏။ ရှောင်ထွက်ပုံ လျင်မြန်လှသဖြင့် ရံကူလင်ကဲ့သို့ လူစိမ်းမပြောနှင့် ဘိုးဘိုးကျင်ကဲ့သို့ လူရင်းပင်လျှင် အံ့သြသွားခဲ့ရပေသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်က....

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မ တာဖြစ်လို့ ဓားကို အသုံးမပြုတာလဲ”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဆက်လက်မတိုက်ခိုက်ဘဲ မေးခွန်းထုတ်လိုက်သည်။

ဘိုးဘိုးကျင်၏ မေးခွန်း၌ မထီလေးစားပြုမူသည့်အရိပ်အယောင် လုံးဝ မပါချေ၊ လေးလေးစားစားမေးမြန်းလိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်ပါ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ပြုံးလိုက်၏။

“ကျွန်မ လှုပ်ရှားမှုမရှိတဲ့အတွက် အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးအနေနဲ့ တာမှစိုးရွံ့မှုရှိမနေပါနဲ့။ ဒီသုံးနှစ်အတွင်း အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဆည်းပူးထားတဲ့ ဓားသိုင်းပညာကို ကျွန်မ သိချင်တယ်။ ဓားကွက်တွေကိုသာ အကုန်ထုတ်ပါ”

ဘိုးဘိုးကျင်က ခေါင်းညိတ်၏။

“သုံးနှစ်အတွင်းမှာ ကျုပ် ဆည်းပူးထားတဲ့ ဓားသိုင်းပညာ အတော်အသင့် တက်လာပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အဖွဲ့

ခေါင်းဆောင်ချုပ်ယခင်မကို မဟော်တဆ ထိခိုက်သွားမှာ ကို စိုးရိမ်ပါတယ်”

“မစို ရိမ်ပါနဲ့၊ ကျွန်မ ခွင့်ပြုတဲ့ကိစ္စပဲ၊ အဖွဲ့စောင့်ရှောက်ရေးမှူး လေးယောက်၊ ရီရင်နဲ့ ကျင်လှူ တို့အပါအဝင် အဖွဲ့သားလေးစာယ် သက်သေဖြစ် ချိနေတယ်၊ အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရဲ့ ဓားကြောင့် ကျွန်မ ထိခိုက် အနာတရဖြစ်ရန် ကျွန်မအပြစ်နဲ့ ကျွန်မပဲ၊ ဓားကွက်သာ အကုန်ထုတ်ပါ”

“ကောင်းပါပြီ၊ ဒီလိုဆိုရင် ကျုပ်အစွမ်းကုန် တိုက်ခိုက်ပါမယ်”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဓားကွက်လေးကွက်ကို ဆက်တိုက် ထုတ်သည်။ ဓားကွက်လေးကွက်သည် သွားမန်အားဖြင့်ကြည့်ပါက ရိုးရိုးဓားကွက်များဟု ထင်မြင်ရသည်။

သို့သော် ဓားကွက်တစ်ခုနှင့်တစ်ခုအပြောင်းတွင်အလှည့်အပြောင်းအကွက်ငယ် များစွာ ပါရှိသဖြင့် ဘိုးဘိုးကျင်၏ ဓားသိုင်းပညာသည် အတော်အတန်အဆင့်မြင်ကြောင်း သိရှိနိုင်ပေသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်၏ ဓားစက်ဝိုင်းသည် ပြုံးပြုံးပြက်ပြက် ဝင်းလက်သွားပြီး တခက်အတွင်း ဝင်လှူ အဖွဲ့ရှင်ဓား ဖုံးအုပ်သွားလေ၏။ ဘိုးဘိုးကျင်၏ ဓားသိုင်းအမည်မှာ ‘မိုးကြိုးစက်ကွင်း’ဖြစ်၏။

မိုးကြိုးပစ်သောအခါ တည့်တည့် မတ်မတ် ထိမှန်သည့် အရာသည် မီးယောင်ကျမ်းသွားသကဲ့သို့ စက်ကွင်းမိသည့် အရာများသည်လည်းညှိုးလျှော့ခြောက်သွေ့သွားလေသည်။

ဆိုနည်းတူ ဘိုးဘိုးကျင်၏ ဓားဦး ဓားဖျားများသည် ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်၏ ဓားကွင်းများ၏သို့ တိုက်ချိတ်သွားသလို ဓားစက်ဝိုင်းကြောင့်လည်း ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်အနေဖြင့် ခြေပြတ်လက်ပြတ် ဖြစ်သွားနိုင်ပေသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဓားကိုထိုးသွင်းခြင်းဖြင့် စက်ဝိုင်းပမာ လှည့်ပတ်ခြင်းကို တစ်ပြိုင်တည်း တင်ဆက်တည်း ပြုနိုင်စွမ်း ရှိပေသည်။

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် သူ့အား ဓားစက်ဝင်း လှည့်ပတ်လာသောအခါမှ သူ့ဓားကို အသုံးပြု၏။ သို့သော် တိုက်စစ်ဆင်ခြင်းမဟုတ်ပေ။ ခံစစ်၌သာ ဓားကိုအသုံးပြုပေသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် အကွက်ပေါင်းနှစ်ဆယ်မျှ တိုက်ခိုက်ပြီးသော်လည်း ထူးဆန်းသည့် ဓားကွက်များကို ထပ်မံမထုတ်နိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် ဓားစက်ဝိုင်းအတွင်းမှ ခုန်ထွက်သွားပြီး ဘိုးဘိုးကျင်အား စူးစိုက်ကြည့်လိုက်၏။

“အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရဲ့ ဓားသိုင်းပညာတွေက ဒီသုံးနှစ်အတွင်းမှာ အတော်တိုးတက်မှု ရခဲ့တာပဲ”

ဘိုးဘိုးကျင်မှာ သူ့ဓားသိုင်းပညာဖြင့် ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်အား ထိခိုက်အနာတရဖြစ်အောင် မလုပ်နိုင်ခဲ့သည့်အတွက် လွန်စွာစိတ်ဓာတ်ကျသွားသည်။

သို့သော် သူသည် စိတ်ပျက်ဟန်ကို မပေါ်လွင်စေဘဲ
ဣန္ဒြေဆည်ထားလိုက်နိုင်သည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီးနောက်....

“ကျုပ်ကို ခုလိုချီးကျူးတဲ့အတွက်ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က တည်ငြိမ်စွာ ဆက်၍ပြောသည်။

“ကဲ....ဒီတစ်ခါ ကျွန်မအလှည့်ပဲ၊ အကျဉ်းဆောင် အုပ်
ချုပ်ရေးမှူး သတ်သားထားပေတော့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဓားကိုင်လက်ကို ဆန့်ထုတ်လိုက်၏။
သို့သော် ဓားပြားသည် ချွေ့၍မရှိဘဲ သူ့ လက်ဖျံ တစ်လျှောက်
ကပ်ထားလျက်ရှိပြီး ဓားဦးက သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်ဘက်သို့
လှည့်ထားသည်။

ဤသို့သော ဓားကိုင်ပုံမျိုးသည် အလွန်တရာရှားပါ၏။
ဓားသမားဆယ်ယောက်အနက်တစ်ယောက်ပင်မကိုင်ကြချေ။
ထိုဓားကိုင်ပုံကို တွေ့ရသောအခါ ရုံကူလင်မှာ မျက်လုံးပြူး
သွားလေတော့၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ ဓားကိုင်ပုံ
မျိုးသည် သူ့ဓားကိုင်သည့်ပုံစံနှင့် တထေရာတည်းတူနေသော
ကြောင့်တည်း။

ထိုတချိန်၌ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏စူးရှတောက်ပသော မျက်
လုံးအစုံသည် ဘိုးဘိုးကျင်၏ ခန္ဓာကိုယ်အား ထွင်းဖောက်
သွားတော့မည့်နှယ် စိုက်ကြည့်နေ၏။ ထိုအကြည့်ကြောင့်
ဘိုးဘိုးကျင်မှာ မသိမသာတုန်လှုပ်လာ၏။

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ အားယူမှု စူးစိုက်မှုကို
ကြည့်ပြီး သူမ၏တိုက်ခိုက်မှုသည် တောင်ကျရေနယ် အလွန်
တရာ ပြင်းထန်မည်ဖြစ်ကြောင်း နားလည်လိုက်မိသည်။

ထိုတခဏအတွင်းမှာပင် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဖျတ်ခနဲ
လှုပ်ရှားသွားပြီး ဘိုးဘိုးကျင်အား ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်တော့
သည်။

“ခြွမ်”

“ဖျပ်....ဖျပ်....ဖျပ်”

ဓားဒဏ်များ ဝင်းခနဲ ဖြစ်သွားပြီး ခြွမ်ခနဲအသံတစ်သံ
သာကြားလိုက်ရသည်။ ရုံကူလင် အသေအချာ ကြည့်လိုက်
သောအခါ ဘိုးဘိုးကျင်၏ ဆံပင်များမှာ ဖွာရရာကျလျက်
ရှိပြီး သူ၏ အင်္ကျီလက်စရွည်ကြီးမှာ တံတောင်ဆစ်အနီးမှ
စ၍ ပတ်လည်ပြတ်ကျသွားသည်။

သူ၏လက်မူ မည်သို့မျှဒဏ်ရာရခြင်းမရှိပေ။

ဤမြင်ကွင်းမှာ အလွန်တရာ အံ့သြဖွယ်ကောင်းသော
မြင်ကွင်း ဖြစ်၏။ မြင်သူတိုင်း ဟယ်ခနဲ ဖြစ်စေနိုင်သော
မြင်ကွင်းဖြစ်သည်။

တံတောင်ဆစ်မှ အင်္ကျီလက်စရွည်ကို တံတောင်ဆစ်နှင့်
လက်ဖျံတစ်လျှောက် လုံးဝခွာရာမရစေဘဲ ဖြတ်ချနိုင်သည့်
ဓားစွမ်းသည် အဘယ်မှာလျှင် မအံ့သြဘဲ နေစေမည်နည်း။

သို့သော် မည်သူမျှ ဟယ်ခနဲ မဖြစ်ကြပါ။ ထိုသို့သော
အာမေဍိတ်သံပြုရန်ကိုပင် မေ့လျော့မှင်တက်နေခြင်းကြောင့်
ပေတည်း။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ရုတ်တရက်ခုန်ဆုတ်သွား၏။ အတယ်ကြောင့် ဆက်မတိုက်သည်ကို ရုံကူလင် နားမလည်ပေ။

ထိုစဉ် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးက တကယ့်ကိုတိုးတက်လာတာပဲကိုး၊ ဒီပုံစံအတိုင်းဆိုရင်တော့ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် ရာထူးကို အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးပဲ ရတော့မယ်ထင်ပါရဲ့”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် သူ့လက်တစ်ဖက်ပြတ်သွားနိုင်အောင် လုပ်နိုင်သည့် ဝမ်လျှံ ဓားရှင်၏ ဓားစွမ်းကို အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်သွားသော်လည်း သူ့ထိတ်လန့်မှုကို မပေါ်အောင် မျှိုသိပ်ထားနိုင်စွမ်းရှိပေသည်။

သူသည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ ဓားစွမ်းကိုလုံးဝချီးကျူးခြင်း မပြုဘဲ မသိကျိုးကျွံနေကာ ဦးညွတ်ဂါရဝပြု၏။

သူက....

“ဒါကတော့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မက တမင်သက်သက် ကျုပ်ကုံးချီးမြှောက်ပြောဆိုတာပါ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မနဲ့ ပညာဖလှယ်ခွင့် ရတာတော့ ကျုပ်အတွက် အမြတ်ချည်းပါပဲ”

“ကျွန်မ သိရသလောက်တော့ ဒီသုံးနှစ် အတွင်းမှာ ရှင်ဟာ ဓားသိုင်းကို အပြင်းအထန် လေ့ကျင့်ခဲ့တယ်လို့ ဆိုတယ်၊ ဥပမာ နဂါးပျံခားသိုင်းကိစ္စမျိုးပေါ့”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဤအတွက် မအံ့သြပါ။ အတယ်ကြောင့် ဆိုသော် သူ ဤသို့လေ့ကျင့်ခြင်းမှာ လျှို့ဝှက်လေ့ကျင့်ခြင်း မဟုတ်၍ ဖြစ်ပါသည်။

ဘိုးဘိုးကျင် ခေါင်းညိတ်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ဒီနဂါးပျံခားသိုင်းရဲ့ အခြေအနေက ဘယ်လိုလဲ”

“ဒီနဂါးပျံခားသိုင်းမှာ အကွက်ပေါင်း ဆယ်သုံးကွက် ရှိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်အနေနဲ့ ကိုးကွက်ပဲ တက်ရပါသေးတယ်။ လေးကွက်ကို လုံးဝ မတက်ရသေးပါဘူး။ ဒီလေးကွက်တက်ပြီးရင်တော့ ကျုပ်အဖို့ သိုင်းလောကမှာ သူတစ်လုံးသူတစ်လုံး ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်ရတာပဲ”

ရုံကူလင်သည် ထိုသူများကိုကြည့်၍ အကြီးအကျယ်အံ့သြနေ၏။ အတယ်သို့သောရန်သူသည် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး အသေအကြေတိုက်ခိုက်ရင်း ဤသို့ ဆွေးနွေးညှိနှိုင်းကြပါမည်နည်း။

ထိုစဉ် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က မေးခွန်းထုတ်သည်။

“အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးအနေနဲ့ ဒီနဂါးပျံခားသိုင်းကို တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မသုံးရသေးဘူးလား”

ဘိုးဘိုးကျင်က....

“မသုံးခဲ့ရသေးပါဘူး၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ၊ ကျုပ်အနေနဲ့ ဆယ်သုံးကွက်စလုံးတတ်မှပဲ ထုတ်သုံးမယ်လို့ စိတ်ကူးထားပါတယ်”

ဘိုးဘိုးကျင်မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ရင်း ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က ထပ်မံပြောလေ၏။

“ကဲ...ဒီတစ်ခါတော့ ရှင်ဓားသိုင်းကိုးကွက်ကို ထုတ်လို့ရပြီနဲ့တုတယ်။ ကျွန်မလဲ ဒီဓားသိုင်းကွက်တွေရဲ့ အစွမ်းကို သိချင်ပါတယ်”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်၏အမိန့်ကို မငြင်းဆန်နိုင်ဟန်ဖြင့် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်ကဲ့...အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်ရဲ့အမိန့်အတိုင်းပါပဲ။ ကျုပ်ဓားကွက်တွေကို လုတ်ပါ့မယ်”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် သူ့ဓားကို ဓားလွယ်ခုတ်မြှောက်လိုက်၏။ သူ့လက်ကို ဖြည်းညင်းစွာ လှုပ်ရှားသဖြင့် ဓားသည် ဖြည်းညင်းစွာ ရွေ့သွားလာ၏။ ကြောက်ရွံ့ဖွယ်ရာ အနေအနေ လုံးဝမရှိပေ။

သို့သော် ထိုသို့ တွေးထင်သူသည် ဓားသိုင်းပညာရှင်ချုပ်သခင်မတ်သက်၍ နက်နင်းတစ်လုံးမျှ မသိသောသူ ဖြစ်ရပေလိမ့်မည်။ ရုံကူလင်ကဲ့သို့ ဓားသိုင်းပညာ ထက်မြက်ထူးချွန်သော လူတစ်ယောက်အဖို့မူ ထိုဓားသိုင်း၏ ရက်စက်မှု ကြမ်းကြုတ်မှုကို ကောင်းစွာ သိမြင်နိုင်ပေ၏။

ရုံကူသင်က တီးဘိုးခရုရွတ်လိုက်၏။

“နဂါးပျံဓားသိုင်းရဲ့ ဓားကွက်ခင်းပုံက ကြောက်စရာပါပဲလား”

သူထင်ထားသည့်အတိုင်းပင် ဘိုးဘိုးကျင် စတင်တိုက်ခိုက်သည်နှင့် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် တစ်ရှိန်သိုး ခုန်ခုတ်သွား

ကြောင်း တွေ့ရလေ၏။ နောက်ထပ် နှစ်ကွက် ထပ်ထုတ်ရာတွင်လည်း ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ခြေလှမ်းတစ်ဝက်စီခန့် ဆုတ်ရှောင်ရ၏။

သို့ရာတွင် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က သူမ၏ ဓားကွက်ကို ပြန်ထုတ်လိုက်သည့်အခါတွင်မူ တထန်းထန်း မြည်သံများ ထွက်သွားပြီး နှစ်ယောက်စလုံး နောက်ဘက်သို့ နှစ်လှမ်းစီ ဆုတ်ခွာသွားရလေ၏။

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ပြီး....

“အင်း... အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ရထားတဲ့ နဂါးပျံဓားသိုင်းကတော့ တကယ်ကို မဆိုးတာပဲ”

ဘိုးဘိုးကျင်က ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီး မေးမြန်းလေ၏။

“ဟာကွက်ကော တွေ့ပါသေးသလား အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ”

“မတွေ့ဘူး၊ အမြင်ရိုးပေမယ့် ကြောက်စရာကောင်းတယ်။ ရှင်သုံးသွားတဲ့ အကွက်တွေထဲမှာ ကွက်ပြောင်းကလေးတွေ ပါနေတယ်။ အချိန်နှုန်းကို စိတ်တိုင်းကျ ထုတ်သုံးနိုင်တယ်။ အတော်ကောင်းတဲ့ ဓားကွက်ပဲ။ ရှင်အနေနဲ့ အခုအချိန်အထိ ဓားကွက်သုံးကွက် ထုတ်သုံးပြီးပြီဆိုတော့ နောက်ထပ်...”

ဘိုးဘိုးကျင်က ဖြတ်ပြောလိုက်၏။

“နောက်ထပ် ခြောက်ကွက် ကျန်ပါသေးတယ်”

“အင်း!... နှစ်မြှာစရာ အတော်ကောင်းတာပဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ”

“ရှင် ဒီနေ့မှာ ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ ရွေးချယ်တာ မှားသွားပြီ”

“ကျုပ် ဘာမှ သဘောမပေါက်ပါဘူး”

“ဪ...ရှင်အနေနဲ့ ဓားသိုင်းဆယ့်သုံးကွက်စလုံး တစ်
မြောက်ထားခဲ့ရင် ဒီနေ့ဟာ ရှင်ပွဲဖြစ်သွားနိုင်တယ်”

“ကျုပ်အနေနဲ့က အနိုင်ရဖို့ထက် ကျုပ်ရဲ့ ဓားသိုင်းရဲ့
ဟာကွက် ချွတ်ယွင်းချက်တွေ သိချင်တဲ့လူမို့လို့ ဒီနေ့ကို
ပွဲတောင်းလိုက်တာပါ။ ဒီအတွက် နောင်တမရပါဘူး၊ ကဲ...
ကျုပ်ရဲ့ခြောက်ကွက်ကို ပြန်ထုတ်ပါမယ်”

“ကောင်းပြီ...ထုတ်ပေတော့”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ဓားကို ကန့်လန့်ဖြတ် ရင်၌တားရင်း
ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ထံသို့ ခုန်ဝင်သွားလေ၏။ ထိုသို့ခုန်ဝင်သွားစဉ်
ဓားပြားတစ်လျှောက်လုံး တုန်ခါနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ဤအချက်ကို ဘိုးဘိုးကျင်အနေဖြင့် သူ့အတွင်းအားကို
ဓားကိုယ်ထဲသို့ မည်မျှသွတ်သွင်းထားကြောင်း သိရှိနိုင်သည်။

ထို့နောက် ဓားစက်ဝိုင်းနှစ်ခုသည် အမျိုးမျိုး အဖုံဖုံ
ထိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

ခန္ဓာကိုယ်များ၏ ရွှေ့လျားပုံမှာလည်း အလွန်တရာ
လျင်မြန်လှသဖြင့် သာမန် သိုင်းသမား တစ်ယောက်အဖို့
ထိုနှစ်ယောက်၏ သိုင်းကွက်များကို ထိုးဖောက် ကြည့်မြင်
နိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ရုံကူလင်မှာမူ ဓားသိုင်းပညာ၌ တစ်ဖက်ကမ်းရောက်
လှနီးပါး ထက်မြက်နေသဖြင့် ဘိုးဘိုးကျင်၏ ကြောက်
မက်ဖွယ်ရာ ဓားသိုင်းခြောက်ကွက်နှင့် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏

ထက်မြက်လှသော ပညာများကို တစ်ကွက်ချင်းတွေ့မြင်ခဲ့ရ
ပေသည်။

“အင်း...ဒီပညာရှင် နှစ်ယောက်အနေနဲ့ သစ္စာတက်
တော်သားတွေဖြစ်နေတာ သိုင်းလောကအတွက် ကံကောင်း
တယ်။ သူတို့နှစ်ယောက်သာ သိုင်းလောကကို ကြီးစိုးချင်တဲ့
လူတွေ ဖြစ်နေခဲ့ရင် ဒီနှစ်ယောက်ကို အခတ် တားချဆီးရ
ခက်လိမ့်မယ်”

ရုံကူလင်သည် တစ်ကိုယ်တည်း တီးတိုး မှတ်ချက်ချမိ
လေ၏။

မှန်သည်။ ဘိုးဘိုးကျင်၏ အတွင်းအားနှင့် သိုင်းပညာ
များသည် ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းလောက်အောင် ပြင်း
ထန် ထက်မြက်၏။

ထိုသို့သောပုဂ္ဂိုလ်မျိုးက ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏လက်အောက်
သို့ ကျရောက်နေခြင်းက ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏အတွင်းအားနှင့်
သိုင်းပညာ မည်မျှထက်မြက်သည်ကို သိရှိနိုင်ပေသည်။

ရေတိမ်၊ ရေနက်ကို ကြာပင်အားကြည့်ပြီး သိသကဲ့သို့
လည်းကောင်း၊ ခြေကောင်း မကောင်းကို မြက်ပင်အား
ကြည့်ပြီး သိသကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ အကြီးအကဲ၏ စွမ်း
ရည် ထက်၊ ဇာတ်ကို အညွှန်းပြုသူအားကြည့်၍ သိနိုင်
ပေသည်။

ရုံကူလင် အတွေးထွေပြားနေစဉ်မှာပင် ဓားစက်ဝိုင်း
နှစ်ခုသည် လျင်တပြန် ပေါင်မိုသွားလေ၏။

“ခြွမ်...ချလွမ်း”

ဓားစက်ပိုင်းများ ပျောက်ကွယ်သွားပြီး ဘိုးဘိုးကျင်၏ ဓားရော ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏ဓားပါ ထက်ပိုင်းကျိုး လွှင့်စဉ် သွားလေ၏။

ဘိုးဘိုးကျင်နှင့် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်တို့၏ ဓားများသည် နှယ်နှယ်ရရဓားများ မဟုတ်ပေ။ သိအကောင်းစားဖြင့်ပြုလုပ် ထားသော ဓားများဖြစ်သည်။

ကော်ရံတန်ရံ ထိခိုက်မှုအားဖြင့် မည်သို့မျှ မကျိုးပဲ့နိုင် သော ဓားများ ဖြစ်သည်။ သို့သော် ယခု ကျိုးပဲ့သွားခဲ့ရ လေပြီ။

အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ ဖြစ်ရသနည်း။

အဖြေကရှင်းသည်။ ထိုလူနှစ်ယောက်၏ အတွင်းအား သည် အလွန်တစ်ရာ ကောင်းမွန်ထက်မြက်လှသဖြင့် ဓား များ ဤသို့ထက်ပိုင်းကျိုးသွားရခြင်းသာဖြစ်သည်။

သတ္တိနှစ်ယောက်သည် အရေးကြီးဆုံးသော အချိန်၌ အပြင်းထန်ဆုံးသော အတွင်းအားများကို လွှတ်သုံးလိုက် ကြသဖြင့် ဓားများ ထက်ပိုင်းကျိုးသွားရခြင်းသာ ဖြစ်ပေ သည်။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် ထက်ပိုင်းကျိုးနေသော ဓားကြီးကို ကိုင်ကာ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အား ငေးကြည့်နေ၏။ ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ ရှင်သည်လည်း လက်ထဲ၌ ဓားထက်ပိုင်းကျိုးကြီးကို ကိုင် ထားဆဲ ရှိသည်။

သို့သော် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏မျက်နှာ၌ မည်သည့်ခံစားမှု မှ မရှိဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်၏မျက်နှာပေါ်၌ရှိသော တည်ငြိမ်မှုမျိုး ကို အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဘိုးဘိုးကျင်၏ မျက်နှာ ၌ မတွေ့ရပေ။ ဤအချက်ကပင် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် တစ် ယောက်၏ မျက်နှာအမူအရာသည် မည်သို့ရှိရမည်ကို ဖော်ပြ နေသည့်လား။ မသိနိုင်ပေ။



ယခု မြင်တွေ့နေရသည့် အခြေအနေအရ နှစ်ဦးစလုံး၏ ဓားများ ကျိုးကုန်ပြီး နှစ်ဦးစလုံး ဒဏ်ရာမချသေးပေ။

ထိုအချက်က တိုက်ပွဲအရှုံးအနိုင် မပေါ်သေးကြောင်း ပေါ်ပြနေ၏။

ထို့စဉ် ဘိုးဘိုးကျင်၏ အော်ဟစ်ပြောကြားသံကို ကျယ်လောင်စွာ ကြားလိုက်ရ၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မ သတိထားပါ။ ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းကွက် နှစ်ကွက် ကျန်သေးတယ်။ ကျုပ်ဆက်တိုက်မယ်”

ရုံကူလင်မှာ ဘုရားတူသွားမိသည်။ ကျန်သောတိုက်ကွက် နှစ်ကွက်သည် ပထမတိုက်ကွက် လေးကွက်ထက် ပြင်းထန်မည်မှာ သေချာလှတော့သည်။

“အင်း... ဒီတစ်ချိန်မှာတော့ တစ်ယောက်ယောက် ဒဏ်ရာ ရမှာ သေချာနေပြီ။ ဘိုးဘိုးကျင်ရဲ့စွမ်းရည်က အတော်ကလေး ကောင်းနေတာကိုး”

ရုံကူလင် ကျိတ်၍ မှတ်ချက်ချနေစဉ်မှာပင် ဘိုးဘိုးကျင် သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား ကျားသစ်တစ်ကောင် အလား ခုန်အုပ်လိုက်သည်။ သူ့လက်ထဲမှ ဓားကျိုးသည်ပင်လျှင် အဖြူရောင် စက်ဝိုင်းကြီး ဖြစ်သွားသည်။

သံလံချင်း ထိသံ၊ မာန်သွင်းသံများ ကျယ်လောင်စွာ လွက်လွှာပြီးနောက် အဖြူရောင် ဓားစက်ဝိုင်းနှစ်ခု ဆုံမိ ပြန်သည်။ မကြာမီပင် ဘိုးဘိုးကျင်သည် နောက်ဘက်သို့ ခြောက်လှမ်းမျှ ဒယ်ဒယ် ဆုတ်သွားခဲ့ရသည်။

အခန်း (၁၁၅)

ယိုန်ကြူစာ၏ လျှို့ဝှက်အဖြေ

ရုံကူလင်သည် ထိုတိုက်ပွဲကို တဖြည်းဖြည်း သဘောပေါက်လာလေ၏။ ထိုတိုက်ပွဲသည် အပျင်းပြေတိုက်သည့် တိုက်ပွဲ မဟုတ်သကဲ့သို့ ပညာဖလှယ်သည့် တိုက်ပွဲလည်း မဟုတ်ချေ။ ဤတိုက်ပွဲကား ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်၏ ရာထူးဌာနန္တရအတွက် တိုက်ခိုက်သည့် တိုက်ပွဲပေတကား။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဘိုးဘိုးကျင်အား ဤသို့ တိုက်ခိုက် ခွင့်ပြုခြင်းက အလွန်တရာ အံ့သြစရာကောင်းနေပေသည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဘိုးဘိုးကျင်က ဤသို့စိန်ခေါ်တိုက် ခိုက်ခြင်းအတွက်လည်း စိတ်ဆိုးဟန်လုံးဝမရှိပေ။

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်မှာမူ သူမ၏ ခြေထောက်ကို မြေကြီးတွင်
စိုနှင့် ရိုက်ထားသကဲ့သို့ မူလနေရာ၌ပင် ခိုင်မြဲစွာ ရင်နေ
ကြောင်း ထွေရလေ၏။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် အလွန် ဣန္ဒြေဆည်နိုင်သူ ဖြစ်ခဲ့၏။
သို့သော် ယခုအခါတွင်မူ ဣန္ဒြေဆည်နိုင်တော့ပေ။ စိတ်ပျက်
အားလျော့သော အမှုအရာများသည် သူ့မျက်နှာ၌ တင်ရှား
စွာ ပေါ်လွင်နေ၏။ ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး အပ်တပ်ချောင်း
ကျလျှင်ပင် အသံကြားနိုင်လောက်သည်အထိ ငြိမ်သက်တိတ်
ဆိတ်နေပေသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်သည် သူ့လက်ထဲမှ ဓားကျိုးကို လွှင့်ပစ်
လိုက်၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မရှဲ့ သိုင်းပညာက ကျုပ်
ထက် အများကြီး သာပါတယ်”

ဘိုးဘိုးကျင်မှာ အားမတန် မာန်လျော့သည့် စကားကို
ဆိုလိုက်ရလေ၏။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်၏ မျက်နှာမှ ပြုံးခြင်းရယ်ခြင်း၊ နာကြည်း
ခြင်း မုန်းတီးခြင်း အရိပ်အယောင် လုံးဝမရှိဘဲ အေးဆေး
စွာ ပြောလေသည်။

“အခု သုံးနှစ်အတွင်းမှာ ရှင့်တိုးတက်မှုဟာ တကယ့်
အံ့မခန်းပဲ။ ဒီနှုန်းအတိုင်း တိုးတက်သွားမယ် ဆိုရင်တော့
နောင်သုံးနှစ်မှာ ရှင်ဟာ ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင် ဖြစ်ကောင်းဖြစ်
သွားနိုင်ပါလိမ့်မယ်။ အခုပုံစံအတိုင်း ဆက်ကြိုးစားပေတော့”

ဘိုးဘိုးကျင်က စိတ်ပျက်အားလျော့သဖြင့် ပြောသည်။

“ဒီအတွေးကို ကျုပ်ဖြင့် ဆက်တောင်မတွေးချင်တော့
ပါဘူးဗျာ”

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က တည်ငြိမ်စွာ ပြောလေ၏။

“မိလို့ ဘယ်ဟုတ်မလဲ၊ ရှင် ဆက်တက်စရာ ဓားသိုင်း
လေးကွက်တောင် ကျန်သေးတယ်မဟုတ်လား၊ အားမလျော့
ပါနဲ့လေးနုဂါးပျံ ဓားကွက်ဆယ့်သုံးကွက်လုံး တတ်မြောက်
သွားတဲ့အခါကျတော့လဲ အခြေအနေက တစ်မျိုး ပြောင်း
သွားနိုင်ပါတယ်”

ဘိုးဘိုးကျင်သည် သူ့ခေါင်းထဲ၌ ရှုပ်ထွေးနေမှုများကို
ရှင်းပစ်သည့်ပမာ ခေါင်းတစ်ချက် ခါယမ်းလိုက်ပြီး ဝမ်းလျှံ
အဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွတ်ဂါရဝပြုလိုက်၏။

ထို နောက်....

“ကျုပ်ကို ခုလို ယှဉ်ပြိုင်ခွင့်ပေးတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်
ပါတယ်။ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မရှဲ့ ကျုပ်အနေနဲ့
ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး အရုံးမပေးပါတယ်”

ဘိုးဘိုးကျင် နနက်ဆုတ်သွားလေ၏။

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်သည် ကွက်လပ်ပတ်ပတ်လည်၌ ရှိနေသည့်
ဝမ်းလျှံအဖွဲ့သားများအား တစ်ချက် စေ့ကြည့် လိုက်ပြီး
ဖြည်းညင်းစွာ ပြောလေ၏။ ဂျမ၏အသံသည် အလွန်တရာ
ပိသ ကြည်မြလှသည်။ မာနသံ လုံးဝမပါရှိပေ။

“ကဲ...ဒီထဲမှာရှိနေတဲ့ ဘယ်ဝမ်းလျှံအဖွဲ့သားမဆို ကွင်း
လယ်ကို ထွက်လာနိုင်တယ်။ သုံးနှစ်မှာ တစ်ကြိမ်ရတဲ့ အခွင့်
အရေးဆိုတော့ ဒီအခွင့်အရေးမျိုးရအောင် သုံးနှစ်တောင်

စောင့်ကြရကယ်၊ အခုလို အခါအခွင့်သင့်တဲ့ အချိန်မျိုးမှာ
ဝမ်လှူ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်နေရာကို လိုချင်တဲ့လူရှိရင် ယှဉ်
ပြိုင်ဖို့ အခုထွက်လာနိုင်ကယ်”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် အဖွဲ့စောင့်ရှောက်ရေးမှူး လေး
ယောက်ဖြစ်သည့် ဝတ်စုံစိမ်းဝတ်ဆင်သည့် အသုံးကြီး လေး
ယောက်ကို တစ်ယောက်ချင်း ကြည့်လိုက်သည်။

အားလုံး ခေါင်းငုံ့သွားကြ၏၊ ခိုရင်နှင့် ကျင်လှူ တို့မှာမူ
ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင် မကြည့်မီကပင် ခေါင်းငုံ့ထားကြလေ၏။

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် သူမ၏ အဖွဲ့သားများ ကွင်းထဲသို့
ဝင်လာနိုင်ရန် သုံးကြိမ်သုံးခါ မေးမြန်းရာ မည်သူမျှ ထွက်
မလာသောအခါမှ လက်ထဲမှ ဓားကျိုးကို လွှင့်ပစ်လိုက်သည်။

“ကဲ... ဒီသုံးနှစ်အတွက်ကတော့ ပြီးဆုံးသွားပြီ၊ နောက်
သုံးနှစ်အတွက် ကံယ့်စွမ်းရည် တက်အောင် ကိုယ့်ဘာသာ
ကြိုးစားကြ၊ ဒီလိုကြိုးစားတဲ့အခါမှာ ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရဲ့တာဝန်နဲ့
ဝတ္တရားတွေကိုလဲ မပျက်ကွက်ကြစေနဲ့၊ ဝမ်လှူ အဖွဲ့ဟာ
သိုင်းလောကရဲ့ ထိပ်တန်းအဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ ဖြစ်ရမယ်ဆိုတဲ့ ကျွန်မရဲ့
ရည်ရွယ်ချက်ကို အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး၊ အဖွဲ့
စောင့်ရှောက်ရေးမှူး လေးယောက်အပါအဝင် အဖွဲ့သား
အားလုံးက ဦးထိပ်ထားကြရမယ်”

ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်သည် စကားဆုံးသည်နှင့် လူအားလုံးကို
ကျောပေးကာ အဆောက်အအုံထဲသို့ဝင်ရောက်ပျောက်ကွယ်
သွားလေတော့သည်။

အပေါ်ထပ် ဝရန်တာမှ ချောင်းမြောင်း ကြည့်ရှုနေ
သော ရုံကူလင်သည် ပြိုင်ပွဲရည်ရွယ်ချက်ကို ခပ်စောစောက
ပင် သဘောပေါက်နေခဲ့ပြီဖြစ်၍ အလွန်တရာ အံ့ဩနေမိ
ခဲ့သည်။

ဤကဲ့သို့အစဉ်အလာမျိုးကို မည်သည့် သိုင်းအဖွဲ့ကမှ
မကျင့်သုံးဖူးကြပေ၊ ရှောင်လင့်အဖွဲ့၊ ဘူတန်းအဖွဲ့၊ ခုံးတုံ
အဖွဲ့၊ ခွန်းလွန်အဖွဲ့နှင့် ဝါခမအဖွဲ့ အစရှိသည့် အဖွဲ့ကြီးများ
တွင် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ရာထူးဆက်ခံနိုင်ရန် အဖွဲ့ခေါင်း
ဆောင်ချုပ်ကိုယ်တိုင်က အတော်ဆုံးတပည့်ကို လျာထား
ရွေးချယ်တတ်သည်၊ မည်သည့်တပည့်ကိုမျှ မိမိအား စိန်ခေါ်
ယှဉ်ပြိုင်ခွင့် မပေးပေ။

ရုံကူလင်သည် ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်နှင့် တွေ့ဆုံသည့်အခါတွင်
ဝမ်လှူ အဖွဲ့၏ ဤအစဉ်အလာကို ပယ်ဖျက်ရန် အကြံပေး
မည်ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်၏၊ ဤအစဉ်အလာသည် တစ်နေ့တွင်
ဝမ်လှူ အဖွဲ့ရှင်အား ဒုက္ခပေးလိမ့်မည်ဟု သူ ယုံကြည်မိ
သည်။

သူတွေးတော ဝေးမောရင်း ကွင်းပြင်ထဲလှမ်းကြည့်
လိုက်သောအခါ ဘိုးဘိုးကျင်နှင့် အဖွဲ့စောင့်ရှောက်ရေးမှူး
လေးယောက်တို့ မရှိတော့ကြောင်း တွေ့ရ၏၊ မီးတုတ်ကိုင်
ထားသည့် လူများလည်း အတန်းလိုက် ထွက်ခွာသွားကြ
လေပြီ၊ မကြာမီ ကွင်းပြင်၌ မှောက်ကျသွားလေ၏။

“ဆရာလေး”

ရုံကုလင် ထိပ်လန့်သွား၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူ
အဝေးသို့ ငေးမောတွေးတောနေခိုက် ရီရင်က သူ့နောက်မှ
ဓမ္မတ်တရက် ခေါ်လိုက်သောကြောင့်ပင်တည်း။

“ဘာလဲ...ဘာလဲ”

“ဆရာလေး...အားလုံးကိုတွေ့မြင်သွားခဲ့ပြီ မဟုတ်လား”

ရုံကုလင်မှာ ရုတ်တရက် ရှက်စိတ်မုန်သွား၏။ သူသည်
တစ်ပါးသူ၏ အကြံအစည်များကို ခိုးကြောင်မိုးဝှက် ကြည့်ရှု
နေခဲ့မိသည် မဟုတ်ပါလော့။

ရုံကုလင်က ထစ်ထစ်ခေါ်ဝေါ်ဖြင့် ပြော၏။

“ကျွန်း...ကျွန်းတော် တမင်ကြည့်တာ မဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊
မမျှော်လင့်ဘဲနဲ့...”

ရီရင်က ဖြတ်၍ ပြောလိုက်၏။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး။ ရှင့်ကို ကျွန်မတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်
ချုပ် သခင်မကလဲ အခွင့်အရေးပေးထားတာပဲ။ နောက်ပြီး
ရှင်လိုလူကောင်း သူကောင်းတစ်ယောက်အနေနဲ့ ကျွန်မတို့
အဖွဲ့ရှဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်ကို သိသွားလို့လဲ အကြောင်းမဟုတ်
ပါဘူး”

ရုံကုလင် စိတ်အေးသွား၏။

“အေးဗျာ၊ ကျုပ်လဲ အိပ်မပျော်တာနဲ့ အပြင်ထွက်လာ
တုန်း ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ရှဲ့ အစဉ်အလာကို ဝေ့လိုက်ရတာပါပဲ။
ကြည့်ကောင်းကောင်းနဲ့ ကြည့်နေမိတာဗျ”

ရီရင်က ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

“ဟုတ်ကဲ့၊ ဒါကတော့ ကျွန်မတို့ရဲ့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်
ချုပ် သခင်မက ခွင့်ပြုထားတဲ့ အစဉ်အလာပဲ၊ တခြားလူတွေ
အဖွဲ့တော့ ထူးဆန်းနေမှာပါပဲ။ သိုင်းလောကရဲ့ အစဉ်
အလာနဲ့တော့ ပျဉ်းနည်းဆန့်ကျင်နေတယ်လို့ ထင်ပါတယ်။
ကဲ...ဆရာလေးကို ကျွန်မတို့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ
က ခေါ်ခိုင်းလိုက်ပါတယ်”

ရုံကုလင်သည် မည်သည့်စကားမျှမပြောတော့ဘဲ ရီရင်
၏ နောက်မှ လိုက်ပါသွားသည်။ အခန်းတစ်ခန်းရှေ့သို့
ရောက်သောအခါ ရီရင်က တီးတိုးပြော၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ ဒီအခန်းထဲမှာ ရှိပါ
တယ်၊ ရှင် ဝင်တွေ့လိုက်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့”

ရုံကုလင်သည် အခန်းထဲသို့ ဖြည်းညင်းစွာ ဝင်လာသည်။
ဝမ်လျှ အဖွဲ့ရှင်သည် စားပွဲတစ်လုံးပေါ်၌ လက်ထောက်ရင်း
ထိုင်နေ၏။ သူမသည် တစ်စုံတစ်ခုအတွက် အတွေးနက်နေ
ပုံ ရပေသည်။ မည်မျှ အတွေးနက်နေသနည်းဆိုသော် ရုံကု
လင် ရောက်ရှိလာသည်ကိုပင် သိပုံရမည် ရှိနေ၏။

ရုံကုလင်က ချောင်းတစ်ချက်ဟန့်လိုက်ပြီး....

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက ကျွန်တော် ကို ခေါ်
တယ်ဆို၊ ဒါကြောင့်မို့ အခု ကျွန်တော်လာတာပါ”

ဝမ်လျှ အဖွဲ့ရှင်သည် ဖြည်းညင်းစွာ ခေါင်းလှည့်လာ
ပြီး....

“ဪ...မင်းတောင် ရောက်နေမှန်း”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ကဲ...ကဲ ဝင်ထိုင်ပါဦးကွယ်”

“အရေးတကြီး ပြောစရာကိစ္စများ ရှိပါသလား ခင်ဗျာ”

“အေး...ရှိတယ်၊ ကိစ္စနှစ်ခုတောင် ပြောစရာရှိသလဲ ကွယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ပြောပါခင်ဗျာ”

“ပထမ တစ်ချက်က ကျင့်ရှင်အာမခံဌာနရဲ့ ပစ္စည်းတွေ အကြောင်းပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ အကုန်ပြန်ပေးတော့မလား ခင်ဗျာ”

“အကုန်တော့ မရဘူး၊ ရတနာသေတ္တာကိုတော့ ပြန်ပေးမယ်”

“ဗျာ...ဟိုသျှိုဝှက်အာမခံ ပစ္စည်းတကောဗျာ”

“ဒါကတော့ မင်းလဲအသိပဲ၊ ‘တာချင်းပေါင်’ သိုင်း

ကျမ်းပတ်သက်နေတယ်၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြန်ပေးနိုင်မလဲ”

ရုံကူလင်မှာ စိတ်ပျက်သွားသည်။ တာချင်းပေါင်သိုင်း၏ အရေးကြီးပုံကိုလည်း ဝမ်လွှာအဖွဲ့ရှင် ပြောပြထားသဖြင့် သူ သိနေပေသည်။

ထို့ကြောင့် အတင်းအကျပ် တောင်းယူရန် ခက်နေသည်။

သူ့ခေါင်းထဲ၌ ရုတ်တရက် အလင်းရောင်တစ်ခု ဝင်လာ၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးခင်ဗျာ”

‘တာပြောမလို့လဲ’

“ကျွန်တော် တစ်ခုမေတ္တာရပ်ခံချင်ပါတယ်”

“ပြောပါ”

“တိုးတိုးကျင် ခေါ်လာတဲ့ ပညာရှိအတိုးကြီးရဲ့ ကျန်းမာရေး ပြန်ကောင်းနေပြီဆိုရင် အဲဒီ ထိန်ကြူစာဟွဲ့ရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်တွေကို အခဲဖော်ထုတ်လိုက်ပါလားခင်ဗျာ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးပြောသလို အရေးကြီးတယ်ဆိုရင်တော့ ရွှေခင်းသခင်ကြီး မိမိန့်ကြည်ကို ကျောက်မျက်ရတနာသေတ္တာပဲ ပြန်ပေးပြီး လျှို့ဝှက် အာမခံသေတ္တာကိုတော့ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးပဲ ယူထားလိုက်ပေါ့ဗျာ၊ ပညာရှိကြီးက အရေးမကြီးဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်ရင်ပစ္စည်းအားလုံးကို ရွှေခင်းသခင်ကြီးကို ပြန်ပေးလိုက်ပေါ့ခင်ဗျာ၊ မကောင်းဘူးလား”

ဝမ်လွှာအဖွဲ့ရှင်သည် ခေတ္တမျှ ဘေးတောစဉ်းစားလိုက်သည်။

သူစဉ်းစားချိန်မှာ မကြာမြင့်လှပါ။ သူမက ချက်ချင်းပင် ခေါင်းညိတ်၏။

“ကောင်းတယ်”

“ပြောင်း...ပြောင်း...ပြောင်း”

ဝမ်လွှာအဖွဲ့ရှင်သည် ချက်ချင်းပင် သက်ခုပ်သုံးချက်တီးလိုက်ရာ ရီရင် ချက်ချင်း ‘ရောက်ရှိလာ၏’

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မ...အမိန့်ရှိပါ”

“အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးဆီသွား၊ ပညာရှိကြီး စကားပြောနိုင်ပြီဆိုရင် ဒီအခန်းထဲခေါ်ခဲပါလို့ ပြောလိုက်”

“ဟုတ်ကဲ့....အမိန့်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ပါမယ်”

ရီရင်သည် ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွတ် ဂါရဝပြုပြီး လျှင်မြန်စွာ ထွက်ခွာသွားလေ၏။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က ဆက်၍အမိန့်ပေးသည်။

“ရုံကူလင်....မင်းပဲ လျှို့ဝှက် အာမခံပစ္စည်းသေတ္တာကို သွားမလိုက်ပါ”

ရုံကူလင်သည် အခန်းထောင့်၌ရှိသော လျှို့ဝှက်အာမခံ ပစ္စည်းသေတ္တာကို မယူလာကာ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်ရှေ့သို့ချပေး ထားလေ၏။ တစ်ချိန်တည်းလိုလိုမှာပင် ဘိုးဘိုးကျင် အခန်း ထဲသို့ ရောက်ရှိလာ၏။

သူ၏နောက်တွင် ကျင်လျှံနှင့် ရီရင်တို့က ပညာရှိအဘိုးအို ‘ချူကင်း’တောင်ကို တစ်ဖက်တစ်ချက်မှ တွဲခေါ်လာကြ၏။

ကျင်လျှံနှင့် ရီရင်တို့သည် အဘိုးအိုကို ကုလားထိုင် တင်လုံး၌ ဖြည်းညင်းစွာ ချထားပေးပြီး ပြန်လည်ထွက်ခွာ သွားသည်။

ဘိုးဘိုးကျင်ကလည်း ဦးညွတ်ဂါရဝပြုပြီး ထွက်ခွာသွား ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

“အကျဉ်းဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး....ထွက်မသွားပါနဲ့ဦး၊ ပညာရှိကြီး ချူကင်းတောင် ဘာတွေပြောမလဲဆိုတာ ရှင်ပါ နားထောင်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့....အမိန့်အတိုင်းပါ”

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်နှင့် စိန်ခေါ်သူ အကျဉ်းဆောင် အုပ်ချုပ် ရေးမှူးတို့အကြား၌ မည်သည့် အာဏာတရားမျှ ရိုဟန် မတူပေ။

သူတို့နှစ်ဦး၏ ဆက်ဆံရေးကား လွန်စွာလေးစားအံ့ဩ ဖွယ် ကောင်းနေပေသည်။

“ရုံကူလင်.... သေတ္တာထဲက ဟိုကျောက်တုံးတွေ တုတ် လိုက်စမ်းပါ”

အခန်းထဲရှိ လူလေးယောက်အနက် သူသာ အဝယ်ဆုံး ဖြစ်သဖြင့် ရုံကူလင်သည် ပေါ့ပါးသွက်လက်စွာပင် သေတ္တာ ကိုဖွင့်ကာ ကျောက်တုံးကြီးများကို ပညာရှိကြီး ချူကင်း တောင်၏ထံမှောက်သို့ ပို့ဆောင်ပေးလေ၏။

ချူကင်းတောင်သည် ကျောက်တုံးတစ်တုံးကို လက်ခံယူ လိုက်၏။

ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်က....

“ဆရာကြီး....ဒီကျောက်တုံးပေါ်ကစာတွေဟာ အာစာ တွေ ဖြစ်နိုင်ပါသလဲ”

ပညာရှိကြီး ချူကင်းတောင်ကား ဆံပင်မှအစ မျက်ခုံး မွှေး၊ နှုတ်ခမ်းမွှေး၊ မုတ်ဆိတ်မွှေး အားလုံး နှင်းပွင့်ကဲ့သို့ ဖြူဆွတ်နေလေပြီ။

အသက်ကလည်း ကိုးဆယ်ခန့် ရှိနေ၏။

သို့သော် အသံကကျန်းမာရေးကောင်းမွန်သူတစ်ယောက် ၏ လေသံအတိုင်း မာမာထန်ထန်ပင် ရှိနေ၏။

“နေပါဦး မိန်းကလေးရဲ့၊ ကျုပ်က ကျောက်တုံးတောင်
မကြည့်ရသေးတဲ့ ဘယ်နှယ် ဒီပေါ်က စာအကြောင်း ပြော
နိုင်မှာလဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က တောင်းပန်လိုက်၏။

“ဟုတ်ကဲ့...သည်းခံပါရှင်၊ ကျောက်တုံးကို စိတ်ကြိုက်
လေ့လာပါဦး”

ချူကင်းတောင်သည် ကျောက်တုံးကိုရှေးဦးစွာလေ့လာ
နေ၏။ ပြီးမှ စာများကို လေ့လာသည်။

“အတန်ကြာမှ...”

“အိမ်း...ဒီကျောက်တုံးကတော့ ထူးခြားတယ်၊ တရုတ်
မြည် မြေပြန့်ဒေသမှာ မရှိတဲ့ ကျောက်မျိုးပဲ၊ ဒီပေါ်က
ပန်းပွင့်လိုလိုစာကတော့ ရှေးဟောင်းစာတစ်မျိုးပဲ၊ ရှေးတုန်း
က ပေါ်ပေါက်ခဲ့ဖူးတဲ့ သိန်ကြူနိုင်ငံသားတွေသုံးစွဲတဲ့ စာလုံး
တွေပဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“အဲဒီစာလုံးတွေကိုရော အဓိပ္ပာယ် ဖော်တတ်ပါသလား
ဆရာကြီး”

အဘိုးအိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“အိမ်း...ဖော်တတ်သပေါ့ကွယ်၊ အခု ငါ့ကိုင်ထားတဲ့
ကျောက်တုံးပေါ်က စာလုံးတွေကတော့ ‘တာချင်းပေါင်
သိုင်းကျမ်း’ တဲ့ကွယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၏မျက်နှာမှာဝင်းထိန်သွားသည်။ တာချင်း
ပေါင်သိုင်းကျမ်း မည်သည့်နေရာ၌ရှိသည်ကို ထုတ်ဖော်နိုင်
ပေတော့မည်။

အကယ်၍ ထိုသိုင်းကျမ်းကိုသာ သူမ ရရှိခဲ့လျှင်...

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် နောက်ထပ် ကျောက်တုံးတစ်တုံး
ထပ်ထုတ်ပေးလိုက်ရန် ရုံကူလင်အား မွက်ချိပ်ပြလိုက်လေ၏။

ရုံကူလင်က နောက်ထပ် ကျောက်တုံးတစ်တုံး ထပ်ထုတ်
ပေးလိုက်သည်။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က...

“အဲဒီကျောက်တုံးပေါ်က စာကော ဘယ်လိုအဓိပ္ပာယ်
ရပါသလဲ ဆရာကြီး”

ချူကင်းတောင်က...

“အင်း... ဒီစာက တစ်မျိုးပါလား ‘စေ့ဖုန်ရီ၊ ငါ
အကြောင်းကြားလိုက်တယ်’ တဲ့”

ရုံကူလင်က နောက်ထပ်ကျောက်တုံးတစ်တုံးကိုဆရာကြီး
ချူကင်းတောင်၏ လက်ထဲသို့ အညှိပေးပြန်၏။

ဆရာကြီးက...

“ခါကလဲ တစ်ပိုင်းတစ်စ စာပဲ၊ ဘာတဲ့ ‘မင်းလိုက်ရော
နဲ့တော့’ လို့ အဓိပ္ပာယ်ပေါက်တယ်”

ရုံကူလင်က နောက်ထပ် ကျောက်တုံးတစ်တုံး ထပ်ပေး
လိုက်ပြန်သည်။

ဆရာကြီးက ဖတ်ပြ၏။

“ဒါလဲ တစ်ဝက်တစ်ပျက်စာပဲ၊ ရေးထားတာက ပျက်စီးသွားခဲ့ပြီ၊ သိုင်းလောကရဲ့ ဧကရာဇ် မရှိနိုင်တော့ဘူး” ကဲ့” ရုံကူလင်သည် သေတ္တာထဲသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်၏။ သေတ္တာထဲ၌ မည်သည့်ကျောက်တုံးမျှ မရှိတော့ပေ။ ထို့ကြောင့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်အား လှမ်းပြောလိုက်၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ခင်ဗျာ.... သေတ္တာ ထဲမှာ ဘာကျောက်တုံးမှ မရှိတော့ပါဘူး၊ အားလုံးကုန်ပါပြီ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ...

“သူတို့က ကျောက်တုံးတစ်တုံးဆီမှာ တစ်ဝက်တစ်ပျက် စာတွေ ရေးထားတယ်၊ ဒါက ဘာအဓိပ္ပာယ်လဲ”

ပညာရှိကြီး ချူကင်းတောင်က ရယ်၏။

“ဘာအဓိပ္ပာယ်ရမလဲ၊ ဒီကျောက်တုံးက စာတွေကို သူ့အစဉ်အတိုင်း ဆက်ဖတ်လိုက်ပေါ့၊ အခု ငါဖတ်ထားတာတွေအားလုံး ငါမှတ်မိပါတယ်၊ ကဲ....နားထောင်ကြ၊ ‘စွေဖုန်ရီ ငါအကြောင်းကြားလိုက်တယ်၊ တာချင်းပေါင်သိုင်းကျမ်း ပျက်စီးသွားခဲ့ပြီ၊ သိုင်းလောကရဲ့ ဧကရာဇ် မရှိနိုင်တော့ဘူး၊ မင်းလိုက်ခရှာနဲ့တော့’ လို့အဓိပ္ပာယ်ပေါက်သကဲ့သို့ ရှင်းရဲ့လား”

ပညာရှိကြီး ချူကင်းတောင်၏ အဆက်အစပ်စကားများမှာ လွန်စွာ သဘာဝကျ ဟပ်စပ်လှသဖြင့် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်၊ ဘိုးဘိုးကျင်နှင့် ရုံကူလင်တို့သုံးဦးစလုံး ဆရာကြီးကို လေးစားမဆုံးအောင် ဖြစ်သွားကြလေ၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ထိုင်နေသည့် ကုလားထိုင်မှ ထကာ ပညာရှိကြီး ချူကင်းတောင်အား ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလေ၏။

“ဆရာကြီးရဲ့ပညာဟာ မုန်းဆရာအောင်နက်နဲပါတယ်၊ ဗဟုသုတလဲ အင်မတန် ပြည့်စုံပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်မ ဂါရဝပြုပါတယ်ရှင်၊ ဆရာကြီးကို အနိုင်အထက်ခေါ်ဆောင်လာခဲ့တဲ့ အပြစ်အတက် ခွင့်ပွတ်ပါလို့ တောင်းပန်ပါတယ်”

ဘိုးဘိုးကျင်နှင့်ရုံကူလင်တို့သည်လည်း ဆရာကြီးချူကင်းတောင်ကို ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုမိကြလေ၏။

ဆရာကြီးက လက်ဝါးကာလျက်....

“မင်းတို့အတွက် အကျိုးရှိရာရှိကြောင်း ဆောင်ရွက်နိုင်ခဲ့တယ်ဆိုရင်ပဲ ငါကျေနပ်ပါပြီ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က အခြေအနေ အရပ်ရပ်ကို ရှင်းပြ၏။

“ဒီလိုပါ ဆရာကြီး၊ ဒီစာတွေဟာ ရှေးဟောင်းထိန်ကြူ စာတွေဆိုတာ ကျွန်မ သိနေပါတယ်၊ တာချင်းပေါင်သိုင်းကျမ်းဆိုတာလဲ အင်မတန် အစွမ်းထက်တယ်ဆိုတာ ကျွန်မ သိထားပါတယ်၊ အခု ဒီကျောက်တုံးတွေပေါ်မှာ ရေးထားတဲ့ စာတွေဟာ တာချင်းပေါင်သိုင်းကျမ်းရဲ့ တည်နေရာကို ဖော်ပြတဲ့ စာတွေများဖြစ်ခဲ့ရင် လူမသမာတွေဟာ ဒီတာချင်းပေါင်သိုင်းကျမ်းကို မရရအောင်ယူကြမှာ သေချာပါတယ်”

ဆရာကြီးက....

“လူမသမာတွေဟာ ဘာဖြစ်လို့ သိုင်းကျမ်းကို လိုချင်ကြတာလဲကွယ်”

“ကျွန်မ မွားသွားလို့ပါ ဆရာကြီး၊ ဒီသိုင်းကျွန်းကို လိုချင်တဲ့လူတွေဟာ သိုင်းသမားတွေပါ။ အထက်လမ်း သိုင်းသမားတွေကလဲ ဒီသိုင်းကျွန်းကို လိုချင်မှာပဲ။ အောက်လမ်း သိုင်းသမားတွေကလဲ ဒီသိုင်းကျွန်းကို လိုချင်မှာပဲ။ အထက်လမ်း သိုင်းသမားတွေရဲ့လက်ထဲ ဒီသိုင်းကျွန်းရောက်သွားရင် သိုင်းလောကကြီး ဘာမှဖြစ်သွားနိုင်ပေမယ့် အောက်လမ်း သိုင်းသမားတွေရဲ့လက်ထဲ ဒီသိုင်းကျွန်းရောက်သွားရင် သိုင်းလောကကြီးတစ်ခုလုံးသာမက တရုတ်ပြည်တစ်ပြည်လုံး စိမိညစ်ညက် ကျေသွားနိုင်ပါတယ်။ ကျွန်မက ဒီသိုင်းကျွန်း အောက်လမ်း သိုင်းသမားတွေရဲ့လက်ထဲ ကျရောက်မသွားအောင် လိုက်ကာကွယ်တဲ့လုပ်ပါ။ အခု ဆရာကြီးအဓိပ္ပာယ်ဖော်ပြတဲ့အတိုင်းဆိုရင်....”

ဆရာကြီး ချွန်းတောင်က ကြားမှဖြတ်၍ပြောလိုက်၏။

“အေး...အခု ငါ့ဖတ်ရတဲ့အတိုင်းဆိုရင် ဒီသိုင်းကျွန်းဟာ ပျက်စီးသွားပါပြီ။ တစ်ယောက်ယောက်က ချွန်းရဲ့အိမ်ထဲမှာ ဒီကျောက်တုံးတွေပေါ်မှာ စာရေးပြီး အကြောင်းကြားလို့က တာပါ။ နေ့စမ်းပါဦး မီးနီးကလေးရဲ့ ငါက ဒီပြင်နေရာတွေမှာ ဗဟုသုတစုံပေမယ့် ဒီတာချင်းပေါင် သိုင်းအကြောင်းတော့ ဘာမှမသိဘူး။ တော်တော် ထက်မြက်တဲ့ သိုင်းကျွန်းပေး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်၏။

“မှန်ပါတယ် ဆရာကြီး၊ အစ်မတန် ထက်မြက်တဲ့ သိုင်းကျွန်းပါ။ ဒီသိုင်းကျွန်း ပျက်စီးသွားပြီဆိုတဲ့အတွက် ကျွန်မလဲ စိတ်အေးသွားပါပြီ ကဲ....”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ဘိုးဘိုးကျင်ဘက်သို့ ဆက်၍ပြောလိုက်လေ၏။

“အကျဉ်းအဆာင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး.... ဆရာကြီးကို ပစ္စည်းအစုံအလင်နဲ့ ကန်တော့ပြီး သူ့အိမ်ကို ပြန်ပို့ပေးလိုက်ပါ”

“ကောင်းပါပြီ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ၊ အမိန့်အတိုင်း တစ်သေဝေမတိမ်း ဆောင်ရွက်ပါမယ်”

ဘိုးဘိုးကျင် လက်ခုပ်ဆုံးချက် စားလို့ကသောအခါ ရီရင်နှင့် ကျင်လျှံတို့ အခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်လာကြလေ၏။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တစ်ဖက်တစ်ချက်မှ မေးမတွဲခဲ့ဘဲ သွားကြ၏။

ဘိုးဘိုးကျင်လည်း ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ကိုဦးညွှတ်ဂါရဝပြုကာ အခန်းထဲမှ ထွက်သွား၏။

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် စိတ်ပေါ့ပါးသွားဟန်ဖြင့် သူမ၏ ထိုင်ခုံတွင် ပြန်ထိုင်လိုက်သည်။



အဖို့မှာတော့ ခါလာ အရေးအကြီးဆုံးပါပဲ၊ ခါကြောင့် ဒီ
မေးခွန်းကို မေးရတာပါ။”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ခါပေါ့ကွယ်၊ သိုင်းလောကကို ဒုက္ခမပေးနိုင်တော့တဲ့
ကျောက်တုံးတွေကို ငါကလဲ ဒုက္ခခံပြီး သိမ်းဆည်းမထား
လိုပါဘူး၊ ကျောက်မျက်ရတနာတွေကိုရော၊ လျှို့ဝှက်အာမခံ
ပစ္စည်းတွေကိုရော အားလုံးကို ရွှေခေးသခင်ကြီး ဝမ်
ဖန်ကြည်ဆီကို ငါပဲ လူလွတ်ပြီး ပို့ခိုင်းလိုက်ပါမယ်၊ မင်း
အနေနဲ့ စိတ်အေးအေးသာ ထားပါတော့။”

ရုံကူလင်မှာလည်း ထိုအခါကျမှ စိတ်လက် ပေါ့ပါး
သွားတော့သည်။ ဝမ်လျှံအဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွှတ် ဂါရဝပြု
လိုက်မိ၏။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်
ကြီးရဲ့ ကျေးဇူးအနန္တ ကျွန်တော် အပေါ် တင်ရှိသွားပြီ
လို့တောင် ကျွန်တော် သဘောထားပါတယ်၊ ကျွန်တော်
အကူအညီလိုရင်လဲ ပြောပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် တတ်နိုင်
သမျှ ကူညီပါ့မယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်သည် ရုံကူလင်အား မကြည့်ဘဲ ပြတင်း
ပေါက်မှ အဝေးသို့လှမ်းကြည့်နေသည်။ ထို့နောက် ခပ်ဖြည်း
ဖြည်းပင် ပြောသည်။

အခန်း (၁၁၆)

သိုင်းလောက၏ ကုယ်တင်ရှင်

သို့စဉ် ရုံကူလင်ကချက်ချင်း “မေးခွန်းထုတ်လိုက်လေ၏။
“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးခင်ဗျား၊ အခုဆိုရင်လျှို့ဝှက်
အာမခံပစ္စည်းတွေဟာ ဘာမှ တန်ဖိုး မရှိတော့ဘူးဆိုတာ
သေချာသွားပါပြီ၊ ဒီပစ္စည်းတွေအားလုံးကို ရွှေခေးသခင်
ကြီး ဝမ်ဖန်ကြည်ဆီ ပြန်ပို့လို့ ဖြစ်နိုင်ပြီလို့ ထင်ပါတယ်”
ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ပြုံး၍ကြည့်လိုက်သည်။
“မင်းမှာလဲ ဒီပစ္စည်းတွေအတွက်ပဲ တကြောင့်ကြောင့်
တကြက ဖြစ်နေတာကိုး”
“ဟုတ်ကဲ့ခင်ဗျာ၊ သိုင်းလောကလဲ ရောက်လာတာကိုက
ဒီပစ္စည်းတွေပြန်ရဖို့ ရောက်လာရတာဆိုတော့ ကျွန်တော်

“အေး၊ ငါ မင်းကို စုပြောတုန်းက ကိစ္စနှစ်ခု ပြော
စရာရှိတယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်၊ မင်းတဲ့ မှတ်မိမှာပေါ့၊ အခု
လျှို့ဝှက်အာစခံကိစ္စတွေ ပြီးသွားပြီ၊ နောက်တစ်ခုက
တော့ မင်းရဲ့ အကူအညီရမှ ဖြစ်မယ်ကိစ္စပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ အမိန့်ရှိပါ၊ ကျွန်တော်ဘာများ ကူညီပေး
ရမလဲ ခင်ဗျာ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဖြတ်သားစွာပြောချလာသည်။

“ငါ မင်းရဲ့ မေမေကို တွေ့ချင်တယ်၊ တွေ့ခွင့်ရအောင်
မင်း ကူညီပါ”

ရုံကူလင်မှာ အကြီးအကျယ် ခေါင်းခဲသွားသည်။ သူ
သည် မိခင်ကို ကြောက်ရသူဖြစ်၏။

“ဗျာ...ဒါ...ဒါကတော့”

“ဒါလေးများကွား ဘာများ အခက်အခဲ ရှိနေလို့လဲ”

“ဒီပြင်ကိစ္စဆိုရင် ကျွန်တော် အသက်ပဲသေသေ ကူညီလို့
ဖြစ်ပါတယ်ဗျာ၊ ခုကိစ္စက ကျွန်တော် အမေနဲ့ ပတ်သက်နေ
တော့...”

“ဘာလဲ၊ မင်းအမေကို မင်းက ဘာမှ မပြောရဲဘူး
လား”

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးကို ကျွန်တော် လေးစား
ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် အမေက အဖွဲ့ခေါင်း

ဆောင်ချုပ်ကြီးကို တစ်ခါတည်း လက်ခံ တွေ့ဆုံဖို့ကိုတော့
ကျွန်တော် အာမ မခံရဲဘူးဗျာ”

“ပင်း မေမေက ဘာဖြစ်လို့ ငါ့ကို မတွေ့နိုင်ရတာလဲ”

“မတွေ့နိုင်ဘူးလို့တော့ အသေအချာ မပြောရဲပါဘူး၊
ခက်တာက ကျွန်တော် မေမေဟာ သိုင်းလောကနဲ့ လုံးဝ
အဆက်ဖြတ်သားတဲ့လူဖြစ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်ဘိုရဲ့ ကျေး
ဇူးရှင်ဖြစ်တဲ့ ရွှေခားသခင်ကြီး ဝမ်နီကြည့် အခက်အခဲ
ကြီးတွေနေရတဲ့ကိစ္စဟာဘောင် သူ ဝင်ပေါ်ဘဲ ကျွန်တော်
ကိုပဲ လွှတ်ခဲ့ပါတယ်၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးပဲ စဉ်းစား
ကြည့်ပါ၊ ကျွန်တော်ဟာ သိုင်းလောကအတွက်အကြံ လုံးဝ
ရှိသူ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော် မေမေဟာ သိုင်းလောကနဲ့
လုံးဝ ပဆက်ဆံလိုတဲ့အတွက် ကျွန်တော်ကို စေလွှတ်ခဲ့
တာပဲ ဖြစ်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဖြတ်သားစွာ ပြောသည်။

“ပင်း မေမေက တွေ့ချင်သည်ဖြစ်စေ၊ မတွေ့ချင်သည်
ဖြစ်စေ ငါ့အဖို့ကတော့ ပင်းမေမေနဲ့ တွေ့ရမှ ဖြစ်မယ်၊
မင်းနဲ့ ငါက မိတ်ဆွေတွေဖြစ်တော့ မိတ်ဆက်တဲ့ မင်း
မေမေနဲ့ တွေ့ဆုံခွင့်ရရင် ပိုကောင်းပါတယ်၊ ပျားလဲခွံသာ
အောင်၊ ရှဉ့်လဲလျှောက်သာအောင် မင်း စဉ်းစားပေါ့”

ရုံကူလင်မှာလျှိုးငယ်သွားသည်။ သူသည်ခန္ဓာကိုယ်နှင့်ပတ်
သက်၍၊ သူ့အသက်နှင့်ပတ်သက်၍ မည်သို့မျှ တွန့်တိုခြင်း
မရှိပါ။

သို့သော် သူ့ မိခင်နှင့် ပတ်သက်လာသည့် ကိစ္စကတော့ ခြင်းချက်ထားရမည် ဖြစ်ပါသည်။

သူ့ မိခင်၏ အေးချမ်းသော ကမ္ဘာလေးကို သူမဖျက်ဆီး လိုပါ။

“အဲဒီကိစ္စကတော့ ဟာတော် ကိုခက်တဲ့ကိစ္စပါပဲဗျာ၊ သူ ဟာ သိုင်းလောကရဲ့ သပုတ်အူထဲမှာ မပါဝင်လိုတဲ့အတွက် အေးချမ်း သာယာတဲ့ နေရာလေး တစ်ခုမှာ သူ့ဘဝကို သူ ဖြှုပ်နှံထားပါဟယ်၊ ဒီဘဝလေးကို အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဖျက်ဆီးပစ်တော့မလားခင်ဗျာ”

“ဒါက မင်းအထင်ကိုးကွယ်၊ တကယ်လို့ မင်းထင်ထား တာတော့နဲ့ ဆန့်ကျင်နေရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

“ဗျာ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ဘာ ဆိုလိုတာလဲ ခင်ဗျာ”

“ငါမေးမယ်၊ မင်းရဲ့ခားသိုင်းပညာကို ဘယ်သူ ဆီက သင်သလဲ”

“ကျွန်တော် ဧပါပဲအပ်ခါတလဲလဲ ပြောပြ ပြီး နေပါပြီ ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် မိခင်ဆီက သင်ယူတာပါ”

“အေး... အဲဒါပဲပြောတာပေါ့၊ မင်းရဲ့ခားသိုင်းဟာ အင်မတန်အဆင်ပြေတယ်၊ တော်ရုံတန်ရုံ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ချုပ်ကြီးတစ်ယောက်ဟာ မင်းရဲ့ခားသိုင်းကို မယှဉ်နိုင်ဘူး။

ဒီတော့ မင်းရဲ့မေမေဟာ တော်ရုံတန်ရုံ မိန်းမတစ်ယောက် တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ သာမည မိန်းမတစ်ယောက် မဟုတ် နိုင်ဘူး”

“ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် မေမေဟာ အင်မတန်အေးအေး ချမ်းချမ်း နေတတ်ပါတယ်”

“အေးချမ်းခြင်းရဲ့နောက်ကွယ်မှာ ပူလောင်ခြင်းဆိုတာ ရှိတတ်တယ်၊ အေးချမ်းခြင်းနဲ့ ပူလောင်ခြင်းဟာ တွဲဖက် ပဲ၊ သူခန့်ခုကွ တွဲနေသလိုပဲပေါ့”

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ပြောတာတော့ကို ကျွန် တော် ဉာဏ်မမီပါဘူး”

“မင်း ဉာဏ်မမီပါတယ်၊ မင်းမတွေးရဲလို့ပါ၊ မင်းအမေ ဟာ မင်းထင်သလို တစ်ယောက်တည်း အေးအေးချမ်းချမ်း နေတာမဟုတ်ဘဲနဲ့ သိုင်းလောကကြီးကို ကြီးစိုး လွှမ်းမိုးဖို့ ကြိုးစားနေတာဆိုရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

ရုံကူလင်မှာ ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေတော့ ၏၊ ထို့နောက် ခါးခါးသီးသီး ငြင်းသည်။

“ဟာဗျာ ဒါတော့ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ကျွန် တော်သီရိသလောက်တော့ ကျွန်တော်တို့အိမ်ကို ဘယ်ညှို့ သည်မှ မလာဖူးဘူး၊ နောက်ဆုံးပြောမယ်ဗျာ ဘယ်ခွေး တစ်ကောင် ကြောင်တစ်မြီးမှ မလာဖူးဘူး၊ ဘယ်လိုလုပ် သိုင်းလောကနဲ့ အဆက်အသွယ် ရှိနိုင်မှာလဲ”

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က အနည်းငယ် စဉ်းစားသည်။

“အေးလေ မင်းပြောတာလဲ ဟုတ်ချင် ဟုတ်မှာပဲ၊ ကသစ်ချ ဟုတ်ရမယ်လို့ဘော၊ မဆိုချင်ဘူး၊ ငါ့ကလဲမင်း မေးမေးကို သိုင်းလောကကို နောက်ကွယ်က လွှမ်းမိုးဖို့ကြံ နေတဲ့လူလို့ ကသစ်ချ စွပ်စွဲတာ မကုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဟုတ်ချင်လဲ ဟုတ်နိုင်တယ်၊ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းမေးမကန နဲ့ ငါ့ဘစ်မျက်နှာကို လက်ခံစေ့ဆုံလို့ တာမှ အကျိုးယုတ် စရာ မရှိပါဘူး၊ ငါပြောတာ သဘောပေါက်တယ် မဟုတ် လား”

ရုံကူလင်မှာ အဖြေမပေးနိုင်ပဲ ဖြစ်နေ၏။

“မင်း စဉ်းစားပါဦးလေ၊ မင်းကို ငါအချိန်ပေးနိုင်ပါ တယ်”

ထိုစဉ် ရီရင် အခန်းထဲသို့ ဝင်လာပြီး ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင် အား ဦးညွှတ်ဂ ၂၀ ပြုလေ၏။

“ဘာကိစ္စလဲ ရီရင်”

“ပထမ ထောက်လှမ်းရေးမှူး လုဖန် ရောက်ရှိနေပါ တယ်၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်သခင်မနဲ့ တွေ့ခွင့်ပြုဖို့ ကောင်း ဆိုနေပါတယ်”

“ကောင်းပြီ၊ သူ့ကိုညွှန်ခန်းမှာ စောင့်ခိုင်းထားလိုက်”

ရုံကူလင်က အလိုက်သိစွာ ထွက်ခွာသွားရန် ဟန်ပြင် လိုက်လေ၏။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ကျွန်တော် အခန်းပြန်ခွင့် ပြုပါ”

“ဘာဖြစ်လို့ပြန်ရမှာလဲ”

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးတို့ရဲ့ အတွင်းရေး တွေကို ကျွန်တော်ကြားသိလို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ”

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရယ်လိုက်ပြီး.....

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ အခုဆိုရင်လဲ မင်းဟာ ငါ့အဖွဲ့ အကြောင်း အကော်သိနေပြီပဲ၊ မင်းလိုမျိုးသားတဲ့ ဣတစ် ယောက်က ငါ့အဖွဲ့အတွင်းသို့ သိသွားလို့လဲ ဘာမှစိုးရိမ် စရာ မရှိပါဘူး၊ ကဲ....ငါနဲ့လိုက်ခဲ့”

“ဒီလိုဆိုရင်လဲ လိုက်ခဲ့ပါမယ် ခင်ဗျာ”

ညွှန်ခန်းအတွင်းဝယ် မီးအိမ်ဆယ်လုံး ထွန်းညှိထား သဖြင့် လင်းထိန်နေသည်။ သို့သော် ညွှန်ခန်း အတွင်း၌ တစ်ယောက်မျှ ရှိနေမေ။

ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရီရင်အား တစ်ချက်လှမ်းပြောလိုက် ရာ ရီရင်က ညွှန်ခန်းတံခါးအနီးသို့ လျှောက်သွား၏။

“ပထမ သတင်းထောက်လှမ်းရေးမှူး ဝင်လာနိုင်ပါပြီ၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မက တွေ့ဆုံဖို့ စောင့်နေပါ တယ်”

ရီရင် တံခါး ဖွင့်ပေးမိမှာပင် ဝမ်းလျှံ အဖွဲ့ရှင်သည်
ဇာပဝါကို မျက်နှာတစ်ခုလုံး လွှမ်းခြုံပြီးဖြစ်နေ၏။

ရီရင် တံခါးဖွင့်ပေးလိုက်သောအခါ အနက်ရောင်ဝတ်စုံ
ဝတ်ဆင်ထားသည့် လူတစ်ယောက် ဝင်လာ၏။ သူက
ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွှတ်ဂါရဝ ပြုလေ၏။

ဝမ်းလျှံအဖွဲ့ရှင်က....

“သတင်းထောက်လှမ်းရေးမှူး ညကြီးမင်းကြီး တွေ့ဆုံ
ခွင့် တောင်းရလောက်အောင် ဘာသတင်းတွေများ ထူးလာ
လို့လဲ၊ သတင်းတွေကို နားထောင်ရအောင်”

“သတင်းထောက်လှမ်းရေးမှူး လုဖုန်သည် ဝမ်းလျှံအဖွဲ့
ရှင်အား မော်ကြည့်ပြီး....

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မ၊ အင်မတန်အရေးကြီး
တဲ့ သတင်းတစ်ခုကို ကျွန်တော် ရရှိခဲ့ပါတယ်”

“ဆိုစမ်းပါ၊ ဘာသတင်းလဲ”

“သတင်းကတော့ ကောလဟာလ သတင်းမျိုးပါပဲ၊ ဒါ
ပေမယ့် ဒီသတင်းမျိုးကို လျစ်လျူရှုထားလို့ မရဘူးဆိုတာ
ကျွန်တော် အတွေ့အကြုံအရ သိထားပါတယ်”

“လူတစ်ယောက်ယောက်က သတင်း လိုက်လွှင့်နေတာ
မျိုးလား”

သတင်းထောက်လှမ်းရေးမှူး လုဖုန် ခေါင်းညိတ်၏။

“မှန်ပါတယ်၊ လျှောက်သတင်းလွှင့်နေတာကတော့ လူ
ကောင်းတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူး ခင်ဗျ”

“ဘာကွယ်....”

လူကောင်းတစ်ယောက် မဟုတ်ပါဘူး၊ အရှုံးတစ်ယောက်
ပါ....”

“ဒီအရှုံးက ဘာသတင်းတွေ လျှောက်လွှင့်နေတာလဲ”

“ကျွန်းတောင်ပေါ်မှာ အသက်ကယ်ပွဲကြီး ကျင်းပ
မယ်လို့ လိုက်အော်နေပါတယ်”

“ခါပဲအော်သလား”

“မကပါဘူး၊ ကိုယ့်အသက် ကိုယ်ချစ်ရင် ကိုယ့်အသက်
ကိုယ်မြတ်နိုးရင် ဒီအသက်ကယ်ပွဲကြီးကို အမီ ဘက်ရမယ်လို့
ထပ်အော်ပါသေးတယ်”

“ဒီလူဟာ အရှုံး အစစ်လား”

“ကျွန်တော်ဖမ်းပြီး စစ်ဆေးရင် သေသေချာချာ သိနိုင်
ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် အပြင်ပန်းကပဲ အကဲခတ်
ပါတယ်”

“ကောင်းတယ်၊ အတုလား....အစစ်လား”

“အတုလို့ ထင်ပါတယ်၊ သူ့ကို တစ်ယောက်ယောက်က
အရှုံးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ခိုင်းတာပဲ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

“ဟုတ်ပြီ....နောက်ပိုင်းမှာကော”

“ဒီသတင်းပုံပတ်သက်ပြီး ကျွန်တော်လိုက်ပြီး ထောက်လှမ်းပါတယ်။ ဒီ အသက်ကယ်ပွဲကြီးဆိုတာ တကယ် ဖြစ်နိုင်ဖို့ အလားအလာ ရှိနေပါတယ်။ အသက်ကယ်ပွဲ မတက်ရောက်တဲ့လူဟာ တကယ်သေရမယ်လို့လဲ အဆို ရှိနေပါတယ်”

“ဒီသတင်းကြောင့် သိုင်းလောကထဲမှာ လှုပ်ရှားရှားရှား ဖြစ်သွားသလား၊ လှုပ်ရှားမှုမဖြစ်ဘဲ ငြိမ်ခြုံ ငြိမ်သက်နေသလား”

“ဟေ...လှုပ်ရှားတာမှ အကြီးအကျယ် လှုပ်ရှားပါတယ်။ ကျွန်တော်ဖြင့် အရူးတစ်ယောက်ရဲ့ စကားကြောင့် သိုင်းလောကကြီးအစုံလုံး ခုလောက်လှုပ်ရှားတာ ခုတစ်ခါပဲ တွေ့ဖူးသေးတယ်။ အကြောင်းရင်းကို လိုက်ရှာတော့လဲ တာမှ မတွေ့ရသေးဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး....

“ကောင်းပြီ၊ ဆက်ပြီး စနည်းနာလိုက်ဦး၊ ဒီအသက်ကယ်ပွဲကြီးကို တက်မယ့် လူတွေထဲမှာ သိုင်းလောကသားထဲက ခပ်ကြီးကြီးမားမား ဘယ်သူတွေပါတယ်ဆိုတာလဲ စာရင်းကောက်ထားလိုက်”

“ကောင်းပါပြီ ခင်ဗျာ”

“ကဲ...မင်း သွားနိုင်ပြီ”

လုဖုန်သည် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ကိုဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီး အခန်းထဲမှ ထွက်ခွာသွားသည်။

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် သခင်မရှင်...အနားမယူတဲ့ ညတွေ့ များနေပါပြီ၊ ဒီညတော့ အနားယူဖို့သင့်ပြီလို့ ထင်ပါတယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က လက်ကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး....

“မင်းသာ သွားအနားယူချေ၊ ငါ့မှာ ဒီက ရုံကုလင်နဲ့ ဆွေးနွေးစရာ ကျန်သေးတယ်”

ချီရစ်သည် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး တစ်ယောက်အား ယခုထက်ပို၍ မတောင်းပန်နိုင်သဖြင့် ဦးညွှတ်ထွက်ခွာသွားလေတော့၏။

“ကဲ...လုဖုန်ပြောတာမင်းကြားတယ်မဟုတ်လား၊ ရန်ကြုံမေ့မိက ရှိသားတဲ့ သတင်းကတော့ မှန်နေပြီ”

“ဟုတ်လို့... ကျွန်တော်လဲ ညိတ်လိုက်ပါတယ်၊ ခါဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ရဲ့ လက်ချက်ပဲ ဖြစ်ရမယ်”

“ဟေ... ဒီအကြံအစည်ဟာ အင်မတန် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ အကြံအစည်ပဲ၊ ဘဲဒီတော့ မင်းအဖို့ ရွေးချယ်စရာလမ်း မရှိတော့ဘူး”

“ဗျာ... ကျွန်တော်နဲ့ တဆိုင်လို့လဲ”

“ကြာပြီဗျေဟာ ဒီအသက်ကယ်ပွဲဆိုတဲ့လုပ်ကြံမှုကြီးကို နောက်ပိုင်းနှစ်တွေမှာ လုပ်ထားဖို့ ကြံစည်ထားတာဖြစ်မယ်။

အခု ငါက အတိအလင်း ဝင်ပါသတော့ သူ့အကြံအစည်ကို ခပ်မြန်မြန်ထုတ်ပြီး စီစဉ်လိုက်တာပဲ ဖြစ်မယ်”

“ကျွန်တော် တစ်ခုလောက် မေးပါရစေ”

“ဘာလဲ...”

“ကြာဖြူမယ်အနေနဲ့ အသက်ကယ်ပွဲကြီးမကလို့ အသက်လွှဲပွဲကြီးပဲလုပ်လုပ် သိုင်းလောကက သိုင်းသမားတွေအနေနဲ့ အနေသာကြီးပဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား လုပ်ရမှာလဲ၊ အရှိန်ကုန်ရင် သူ့ဘာသာ ရပ်သွားမှာပေါ့”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က သဘောကျစွာ ရယ်လိုက်၏။

“မင်းဟာ ဉာဏ်ကောင်းတာတော့ မှန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် သိုင်းလောကရဲ့ အတွေ့အကြုံမရှိတော့ သိုင်းလောကသားတွေ ဘာလုပ်တတ်တယ်ဆိုတာ မင်းမသိဘူး၊ ဒီလှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်တယ်ဆိုတဲ့ သိုင်းသမားတွေဟာ သူတို့ရဲ့အသက်အန္တရာယ် ရှိနေလို့ပေါ့ကွယ်၊ အသက်ကယ်ပွဲကို မသွားရင် သူတို့သေနိုင်တယ်လေ”

“ဗျာ...အဲဒါက ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

“ငါလဲ အသေအချာတော့ မသိသေးဘူးပေါ့ကွယ်၊ ဒါပေမယ့် ခဉ်းစားလို့တော့ရနိုင်တယ်၊ ဥပမာဆိုပါတော့...ကြာဖြူမယ်ရဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့သားတွေဟာ သိုင်းလောကထဲက အဖွဲ့အသီးသီးထဲကို သူလျှံအဖြစ် ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်နိုင်ကြမယ်”

ဆိုရင် ဒီအဖွဲ့သားတွေဟာ သက်ဆိုင်ရာ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်တွေ၊ လက်ထောက်ခေါင်းဆောင်တွေရဲ့ အစာထဲမှာ အဆိပ်ခတ်နိုင်မယ်ဆိုရင် ဒီအဆိပ်သင့်တဲ့လူတွေဟာ အသက်ကယ်ပွဲကြီးကို မသွားဘဲ နေရဲပါ့မလား”

ရဲကူလင်က ခေါင်းခါလိုက်ပြီး....

“ကြာဖြူမယ်ဟာ ဒီလိုတော့ လုပ်မယ်မထင်ဘူး”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ကြာဖြူမယ်က လုပ်ချင်မှလုပ်မယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့အရင် ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ် လုပ်သွားတဲ့ ရွှေဟင်္သာအဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်က ဒီလိုလုပ်ခဲ့တာ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မှာပေါ့၊ ဒါကြောင့်မို့ ကြာဖြူမယ်က ညည်းညည်းညူညူ ပြောသွားတာပေါ့၊ သူ ဝူကြည်အဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်အဖြစ် လက်ခံပြီးတဲ့နောက် ဘယ်လိုမှ နောက်ဆုတ်လို့ မရတော့ဘူးလို့”

“ဒါဖြင့် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်အနေနဲ့ အဆိပ်မိထားတဲ့ သိုင်းသမားမှန်သမျှ ဒီထုံဘင်ကန်ကိုဖြတ်ပြီး ကျင်းတောင်မှာ လုပ်မယ့် အသက်ကယ်ပွဲကြီးကို သွားမယ်လို့ ဆိုလိုတာပေါ့”

“သိပ်သေချာသေပါ့ကွယ်၊ သိုင်းသမားထဲမှာကိုယ့်အသက်ကိုယ်မနှမြောတဲ့ သိုင်းသမားရှိသလို ကိုယ့်အသက်ကိုယ်နှမြောတဲ့ သိုင်းသမားလဲ ရှိတာပဲ၊ အဲဒီတော့ ဒီအသက်ကယ်ပွဲကို”

သိုင်းသမား တော်တော်များများ လွှားကြမှာ သေချာပါ တယ်”

“ဒီအသက်ကယ်ပွဲကြီးကို သိုင်းအဖွဲ့အားလုံးလိုလို တက် ရောက်မယ်လို့ ထင်ပါသလား”

- ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“ရှေ့ဟင်္သာအဖွဲ့နဲ့ ငါ့ရှင်လျှံ အဖွဲ့ကလွဲရင် အကုန်လိုလို တက်ကြလိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

“ဗျာ.... ဝမ်လျှံ အဖွဲ့က မတက်ဘူးဆိုတာတော့ ထားပါ တော့၊ အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးက ကိုယ့်လူတွေ ကိုယ် စိတ်ချလို့ဆိုတာ ကျွန်တော်လက်ခံပါတယ်၊ ရှေ့ဟင်္သာအဖွဲ့က တာဖြစ်လို့ မတက်ရမှာလဲ”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဟက်ဟက်ပက်ပက်ရယ်ရင်း....

“သေဆုံးသွားတဲ့ ဝူကြည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ဟောင်း ဟာ ရှေ့ဟင်္သာအဖွဲ့က ကျွန်တော်ရဲ့ ယောက်ျားဆိုတာ မင်းမေ့နေပြီလား၊ သူ့မိန်းမနဲ့ သူ့အဖွဲ့သားဟောင်းတွေ ကိုတော့ သူ အယ်နည်းနဲ့မှ အဆိပ်ခတ်ထားမယ် မထင်ပါဘူး ကွယ်”

ရဲကူလင်က သူ တွေးထင်ထားသည့် အချက်တစ်ချက်ကို တင်ပြသည်။

“ထားပါတော့.... အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ပြောတဲ့ အတိုင်း သူလျှံတွေကြောင့် တခြားအဖွဲ့သားတွေ အဆိပ်မိ ကုန်ပြီဆိုပါတော့၊ ဒါပေမယ့် ဒီအဆိပ်တွေဟာ အသက် ကယ်ပွဲကြီး ကျင်းပတဲ့အချိန်ကျမှ တင်ပြိုင်နက် အဆိပ်ထမယ် ဆိုတာတော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး ထင်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

“ဒါတော့ ငါလဲ မပြောတတ်ဘူး၊ ကြာဖြူမယ်ဟာ မပိုင်ဘဲနဲ့တော့ အသက်ကယ်ပွဲကြီး လုပ်ခွာမဟုတ်ဘူး”

“ဒါတော့ ကျွန်တော်လဲ လက်ခံပါတယ်”

“ငါတစ်ခုခုပြောမယ်၊ အဲဒီအသက်ကယ်ပွဲကြီး တောင်းဆို လာတဲ့ သိုင်းသမားအားလုံးဟာ ဝူကြည်အဖွဲ့ရဲ့ ဘက်တော် သားတွေဖြစ်ကုန်ရင် လက်ရှိ သိုင်းလောကဟာ အယ်အခြေ အနေမျိုး ရောက်သွားနိုင်သလဲ၊ မင်း နည်းနည်းလောက် စဉ်းစားစမ်းပါ”

ရဲကူလင်မှာ စိတ်ဓာတ်ကျသွားသည်။

သူသည် ကျန်လူအဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ကြီး ဟွာဆယ်ဖုန်ကို ပြေး၍ မြင်မိသည်။

ကျန်လူအဖွဲ့သည်ပင်လျှင် ပျက်စီးလုလုဖြစ်နေပြီ မဟုတ် ပါလော့။

ထိုစဉ် ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ဆက်ပြော၏။

“ငါ တစ်ခုခုပြောရဲတယ်၊ အဲဒီအသက်ကယ်ပွဲကြီး ဆို တာသာ အောင်အောင်မြင်မြင်ဖြစ်သွားရင် ဝူကြည်အဖွဲ့ကို

၃၃၂ တက္ကသိုလ်ရောင်းအောင်

ငါတို့ ဖြို့ဖို့ မလွယ်တော့ဘူး၊ ဧရာဝတီအဖွဲ့နဲ့ ပေါင်းဖြိုလဲ
ရမှာ မဟုတ်တော့ဘူး၊ ဒီ အသက်ကယ်ပွဲကြီးဟာ လာမယ့်
တစ်လမှာ ဖြစ်လိမ့်မယ်၊ ငါတို့အတွက် ဖျက်ဆီးဖို့အချိန် တစ်လ
ရတယ်၊ ဒါကို ဖျက်ဆီးပစ်နိုင်ရင် ဝူကြည်အဖွဲ့ဟာ သိုင်း
လောကကို သူ ထင်သလို ချယ်လှယ်ခွင့် မရတော့ဘူး”

ရဲကူလင်က....

“ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်ရဲ့ အင်အားတစ်ခုတည်းနဲ့ ဒီအဖွဲ့ကို
ဖျက်ဆီးမှာလား ခင်ဗျာ”

“ငါကတော့ အတတ်နိုင်ဆုံး ဖျက်မှာပဲ၊ ဘေးကဝင်
ကူမယ့်လူရှိရင် ပို့ကောင်းတာပေါ့”

ရဲကူလင်က....

“ကျွန်တော်ဟာ အများအကျိုးအတွက်ဆိုရင် ကိုယ့်
အသက်စွန့်ဖို့ ဝန်ခံလေးပါဘူးဗျာ၊ ကျွန်တော် ဝင်ကူပါ
မယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က....

“မင်းတစ်ယောက်တည်းနဲ့ထော့ ဘာမှအရာရောက်မယ်
မထင်ပါဘူးကွယ်၊ ဆင်ပါးစပ်နှမ်းပက်သလိုပဲ ရှိနေမှာပါ”

ရဲကူလင်က အားတက်သရော ပြောသည်။

“ကျွန်တော်ကို အားမကိုးလောက်ဘူးဆိုရင်လဲ ရှိပါ
စေတော့၊ တခြား အထက်လမ်း အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်
ကြီးတွေဆီမှာ ကျွန်တော်သွားပြီး အကူအညီတောင်းပေး
ပါမယ်”

ဝမ်လျှံ အဖွဲ့ရှင်က ရဲကူလင်အား စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်၍
မေးလိုက်၏။

“မင်း တကယ်ကူမှာလား”

“တကယ် ကူညီပါမယ်”

“အေး....မင်း တကယ် ကူညီချင်တယ်ဆိုရင် မင်းမေမေ
နဲ့ ငါနဲ့ တွေ့ဖို့သာ စီစဉ်ပေးပါ”

“ဗျာ....”

“မင်းသာ မင်းမေမေနဲ့ တွေ့အောင်စီစဉ်ပေးနိုင်ရင် မင်း
ဟာ ငါ့ကို တကယ်ကူညီလိုက်တာပါပဲ”

“ဗျာ.... အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီး ဆိုလိုတာက ကျွန်
တော် မေမေဟာ သိုင်းလောကကြီး ရေတိမ်နစ်မယ့် အရေး
ကိုတောင် ကူညီ ကယ်တင်နိုင်မယ်ဆိုတဲ့သဘောလား”

“မှန်တယ်၊ ဒီသဘောပဲ”

“တောင်းပြီ၊ ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်တော် မေမေကို ကျွန်
တော် တစ်ယောက်တည်း အရှင်သွားမေးပါဦးမယ်၊ ဝမ်

လျှာအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးနဲ့ လက်ခံတွေ့ဆုံဖို့ ဖြစ်
မဖြစ်ကို”

“အေး...ဒီလိုမှပေါ့၊ ခုကိစ္စဟာ သိုင်းလောကကြီးတစ်
ခုလုံးရဲ့ သေရေး ရှင်ရေးနဲ့ ပတ်သက်နေတာမို့ မင်းမေမေနဲ့
ငါ တွေ့ဆုံဖို့ကိစ္စကို အောင်အောင်မြင်မြင်ဖြစ်အောင် ကြိုး
စားစေချင်ပါတယ်”

“ဟက်ကွဲ၊ ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ်၊ ကြိုးလဲ
ကြိုးစားပါမယ်၊ မေမေဟာ လိုင်းလောကအတွက် သူ
တကယ်ပဲ လိုအပ်နေပြီဆိုရင်တော့ ခုလို ဘေးရှောင်နေမယ်
မထင်ပါဘူး”

“မင်းမေမေကို ဘယ်အချိန် သွားတွေ့နိုင်မှာလဲ”

“ဗျာ...ဒီလောက်တောင် အရေးကြီးနေပြီလား”

“အချိန်တိုင်းဟာ အရေးကြီးနေပြီ၊ တစ် လဆိုတဲ့အချိန်
ဟာ ဘာမှမရှိဘူး၊ ဒီတစ်လ အတွင်းမှာ အစီအစဉ်တွေ
အများကြီး လုပ်ရကိုင်ရဦးမယ်”

“အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးကကော ဒီကနေ ဘယ်
အချိန် ထွက်ခွာမှာလဲ”

“ဒါတော့ အတစ်ပြောလို့ မရဘူး၊ ငါက အလုပ်များ
တယ်”

“ကျွန်တော် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ချုပ်ကြီးကို ဆက်သွယ်
ချင်ရင် ဘယ်လို ဆက်သွယ်ရမလဲ”

“ဒါက မခက်ပါဘူး၊ ဒီအိမ်မှာ ရီရင် အခြေခံနေမယ်၊
မင်း အကြောင်းတစ်စုံတရာသူးခြားရင် ရီရင်ကို အကြောင်း
ကြားပါ”

“ကောင်းပါပြီ၊ ဒါဆိုရင် ကျွန်တော့် မေမေရဲ့သဘော
ထားကို နုနစ်ရက်အတွင်း အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်ကြီးသိအောင်
ကြိုးစားပေးပါမယ်”

“ကောင်းတယ်၊ ခမ်းကြိုးစားလို့ မအောင်မြင်ရင် ငါ
နည်း ငါ့ဟန်နဲ့ ကြိုးစားရမှာပဲ”

ရုံကူလင်သည် စုတ်တရက် ထုရပ်လိုက်ပြီး....

“ကဲ...ဒီဆိုဆိုရင် ကျွန်တော် ခုပဲ ခရီးထွက်ပါတော့
မယ်”

ဝမ်လျှာအဖွဲ့ရှင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“မင်းအတွက် အဖော်သည့်ပေးရဦးမလား၊ ရီရင်ဖြစ်ဖြစ်၊
ကျင်လျှာဖြစ်ဖြစ်ပေါ့၊ နောက်ပြီး မင်းမေမေဆီ သွားမယ့်
ခရီးလမ်းကိုခရာ သိရဲ့လား”

“သိပါတယ်၊ အဖော်လဲ မလိုပါဘူး”

၃၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“သွားနိုင်ရင်တော့ သွားပေါ့ကွယ်၊ မှင်းဈေးဆွေးနွေးပွဲ
အောင်မြင်ပါစေလို့ ငါ ဆုတောင်းလိုက်ပါတယ်”

ရုံကုလင်သည် ဝမ်းလျှူ အဖွဲ့ရှင်အား ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီး
နောက်....

“ကျွန်တော် သွားပါတော့မယ်၊ ကျွန်တော် ကိုလိုလေ
သေးမရှိအောင် ပြုစုတဲ့အတွက် အထူးပဲ ကျေးဇူးတင်ပါ
တယ်ခင်ဗျာ”

စာစဉ် - ၆ ပြီး၏၊

(စာစဉ် - ၇ ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်)